Losse nummers € 2,50
Nummer 11, herfst 2016

bami

HET PITTIGSTE MAGAZINE VAN **BALKUM** EN **MIRROL**

LINDA
VIEL VOOR EEN VROUW

Alaaf!
PRINSES CARNAVAL
GAAT HET ER VAN KOMEN?

'Je bent niet rood, MAAR VOSKLEURIG'
ZEI JANNEKES VADER ALTIJD

DeVinci montage

Advies & Montage van Shutters

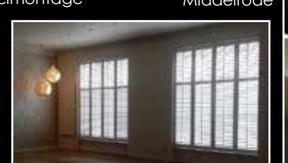
- Gespecialiseerd in shutters en houten jaloezieën
- Deskundig en persoonlijk advies aan huis
- Maatwerk voor elk type raam

www.devincimontage.nl

Bernhardstraat 23

Middelrode

www.facebook.com/devincimontage



TIBOSCH

Keukens ▪ Tegels ▪ Sanitair

Uw wens staat bij ons centraal.

In onze moderne werkplaats fabriceren wij maatwerk in keukens, badkamermeubels en slaapkamermeubilair. Wij hebben een grote keuze aan wand- en vloertegels. Ook ons assortiment in sanitair is zeer uitgebreid. Voor een totale verbouwing, uiteraard geheel naar uw wensen, bent u bij ons aan het juiste adres.

Laat u verrassen in onze showroom.
U bent van harte welkom!

www.tibosch.nl

Milrooijseweg 55 ▪ 5258 KG Berlicum, NL ▪ T. 073 - 503 23 31

Ma gesloten ▪ Di t/m Do van 9.00 tot 17.30 uur
Vr 9.00 tot 20.00 uur ▪ Za 10.00 tot 16.00 uur
's Avonds op afspraak

STUKADOORSBEDRIJF FRUNT

Eelco Frunt
Mouterij 9, 5258 JW Berlicum 06 55998635
eelco_frunt@hotmail.com

Culinaire Ouizendpoot

ELLEN STEENBERGEN

Kok aan huis
Dineren in uw eigen omgeving

Kookworkshops
Leer mooie gerechten maken

Catering
Feesten, recepties, uitvaarten en zakelijke gelegenheden

- Heerlijke hapjes
- Verrassende buffetten

Nieuwe proeflokaal op
Marsstraat 14a, Berlicum

06 51 063 362
ellen@culinaireduizendpoot.nl
www.culinaireduizendpoot.nl

Autobedrijf van Bebber D.V.

APK, ONDERHOUD, SCHADEHERSTEL EN REPARATIE VOOR ALLE MERKEN VOERTUIGEN.

De Ploeg 34a Berlicum 073-5034040
www.vanbebberdv.nl

Bruiner kunnen we het niet maken

Café Ofted

Kerkwijk 65
5258 KD Berlicum

Nasmaak

"'Het is weer 'n mooie BaMi', zeggen klanten die 'm hier kopen vaak. Inhoudelijk krijgen we eigenlijk nooit een reactie. De meesten die er een kopen, doen dat voor familie of bekenden. Ook mensen van buiten, als ze iemand kennen die erin staat. Hoeveel we er verkopen? Dat hangt sterk af van hoe groot de familie is van iemand die erin staat. Als het iemand uit een grote familie is, verkopen we er duidelijk meer."

– René Vink, BaMi-verkoper –

"Mijn partner werd in een bouwmarkt aangesproken door een BaMi-lezeres, die een kleur in ons huis zo mooi vond, dat ze die zelf wilde. Ons huis in Binnenblieken inspireert mensen dus, wat ook uit andere reacties bleek. Ik wilde laten zien dat inrichten anders kan en dat het niet per se moeilijk is. Als je een beetje aan je smaak vasthoudt, past eigenlijk alles er wel bij. Heel blij was ik met de prachtige foto's van Edith. Het is een eer om in BaMi te staan."

– Jantien van Rijn bliekt terug –

Voorproeven

"Een dag om nooit te vergeten! Van het bezoek aan kapper Dangé tot en met het interview en maken van de foto's. Temidden van alle spontane en enthousiaste professionals had ik toch geen moment het gevoel dat ik alles fout deed, het voelde juist heel ongedwongen. Het was super-leuk om mee te mogen maken. Ik ben reuze benieuwd naar het eindresultaat in BaMi."

– Hannie van Iperen –

"Daan is trots op zijn koeien, dus die wilde ik in ieder geval op de foto zetten. Hilarische taferelen, we hadden er een filmpje van moeten maken. Daan op zijn gepoetste leren schoenen en ik op mijn gympen, rennend door de koeienvlaaien. Keihard loeiend stonden de dieren tenslotte allemaal precies goed tegen een prachtige Hollandse wolkenlucht."

– Claartje ten Have –

"Fotograferen in een sauna doe ik niet iedere dag! Kan mijn camera tegen die warmte? Kan ik er tegen? Eerst moesten we een paar fel discussiërende vaste gasten overtuigen dat niet ene 'Jasper L' zomaar wat foto's van blote bezoekers kwam maken. Toen duidelijk was dat we namens BaMi voor Jan van den Berg kwamen, werden mijn vrouw en ik volledig opgenomen in de roedel van zwetende gasten."

– Jasper Loeffen –

INHOUD

Nummer 11, herfst 2016

05 **NASMAAK EN VOORPROEVEN**
Reacties van lezers en makers op oude en verse BaMi

12 **VIJFTIG TINTEN GRIJS**
Op de avond dat ze eens geen sjans wou, leerde Riek van Boxtel Theo kennen

18 **LEKKER DAN!**
Bij Ruben geen sla op het menu. Wel kookt hij met biertje erbij

21 **VERLIEFDHEID IS GEEN KEUZE**
Linda Sleutjes kiest voor een trouwfeest met twee trouwjurken

30 **UIT BEELD**
Shoppen bij Zus van Sjefkes en Pietje Bon

33 **CLUBKE**
De wekelijkse verjongingskuur van Laeti Cantando

34 **IMPORT & EXPORT**
De zussen Areke en Sophia Duijs inspireren elkaars reislust

* 37 **ROOD ZONDER BLOZEN**
Een geschakeerd beeld van roodharigen

43 **KOMT ER NU EINDELIJK EENS EEN PRINSÉS CARNAVAL?**
Een vorstelijke seksenstrijd met een kostelijke knipoog

48 **WERELDREIS**
Jasmijn Reijbroek doorkruiste droomland Australië per backpackersbus

51 **BINNENBLIEKEN**
Theo Danen bewaart de wijsheid van vroeger in een schuur vol spullen

59 **GRUTS**
In de sauna ontdekte Jan van den Berg zijn passie

62 **JONGE MENSEN, GROTE DROMEN**
'Dansen doet zeer' leert Janthe van de Klis van haar idool Bonnie Doets

67 **VAN KLIEDEREN IN AGENDA'S TOT EXPOSEREN IN DE HERMITAGE**
Marijn van Kreij is 'een van de meest interessante kunstenaars van zijn generatie'

73 **GESPOT**
Ze willen maar niet bijten, de vissen in 't Ven

* op de cover Janneke Bosch & Fee Hendrickx
foto door Claartje ten Have, Esmée Franken

Adverteren?

Ben je lekker gemaakt door BaMi? Dan wil je er natuurlijk ook in adverteren! Vinden we fijn, dus neem contact op.

WILLY BOUWMAN
(06) 27 06 22 74
ADVERTEREN@BAMI-MAGAZINE.NL

AUTOBEDRIJF VAN EMPEL

VOOR BETAALBARE KWALITEIT EN GOEDE SERVICE!

» APK, ONDERHOUD EN REPARATIE
» AUTO INKOOP EN VERKOOP
» AIRCO ONDERHOUD
» STERK IN ELK MERK
» AUTOVERZEKERING
» SCHADESERVICE

CITROËN

EURO REPAR CAR SERVICE

073 503 17 86
DE NIEUWE PLOEG 8 BERLICUM
WWW.AUTOBEDRIJFVANEMPEL.NL

BELEEF GROEN

echte tuinbeleving

TUINONTWERP, AANLEG & ONDERHOUD

Dit alles is bij Beleef Groen in goede handen. Wij nemen u het werk uit handen, zodat u zorgeloos kunt genieten van de totstandkoming van uw tuin.

Wilt u meer informatie of een vrijblijvende afspraak? Neem gerust contact met ons op!

Beleef Groen
Harm van Uden
Christinastraat 29
Berlicum
T 06 13 84 95 56
E info@beleefgroen.nl
www.beleefgroen.nl

COLOFON

BaMi Magazine is een gratis tijdschrift voor inwoners van Balkum en Mirroi. Het wordt vier keer per jaar huis aan huis verspreid en is ook te lezen op www.bami-magazine.nl. Niets uit dit blad mag worden overgenomen zonder schriftelijke toestemming vooraf van de makers. Aan deze uitgave kun je geen rechten ontlenen.

BESTUUR
Erwin Frunt, Ronald Geurts, Marc Nelissen

AAN DIT NUMMER WERKTEN MEE
Deirdre Baltus, Nieke van Broekhoven, Laura van der Burgt, Bart Coolen, Nanneke van Drunen, Erwin Frunt, Esmée Franken, Claartje ten Have, Danny van Houtum, Jasper Loeffen, Stijn van Nuland, Marenna van Reijsen, Edwin Timmers, Donna van de Ven, Edith Verhoeven, Marlie van Zoggel.

Ideeën of opmerkingen zijn welkom!
Mail ze naar redactie@bami-magazine.nl of deel ze op Facebook.

ONTWERP EN OPMAAK
Anouk van Cauter (art direction), Nikki van Esch, BigBird Media, Yvette van der Doelen

SOCIAL MEDIA
Ralph van den Berg

DRUKWERK
Graphic in Mind

OPLAGE
4.500

ADVERTENTIES
Wil je adverteren in BaMi? Neem dan contact op met Willy Bouwman, (06) 27 06 22 74 of adverteren@bami-magazine.nl.

BEZORGING
Heb je BaMi niet ontvangen of wil je bezorger worden? Mail dan met Hans van Breugel, bezorging@bami-magazine.nl.

LOSSE VERKOOP
Losse nummers kosten **€ 2,50** en zijn te koop bij Mieke Wijgergangs, Mercuriusplein 55, Berlicum

ABONNEMENTEN
Woon je niet in Berlicum of Middelrode, maar wil je BaMi toch thuis ontvangen? Mail naar abonnementen@bami-magazine.nl.

CORRESPONDENTIEADRES
BaMi Magazine
Braakven 79a, 5258 AH Berlicum

Stof EN SCAPINO

Als kind droomde ik van een carrière als danseres. Een ballerina werd ik niet, maar toen ik volwassen werd, ontdekte ik de tango. De vrijheid die je voelt als je danst, is heerlijk. Ik kon me de opwinding van Janthe van der Klis dus goed voorstellen, toen we in juni naar Rotterdam reden voor een ontmoeting met Bonnie Doets van het Scapino Ballet. Anderhalf uur keken tekstschrijfster Nieke, Janthe en ik ademloos toe, terwijl ze repeteerde: de bewegingen, de muziek, de zoektocht van de choreograaf en dansers naar de ziel van het stuk. Het was fascinerend om te zien.

Mensen met een passie interesseren mij. Als fotograaf stap ik telkens een andere wereld in met nieuwe verhalen. Even ben ik er deelgenoot van. In Rotterdam was het de bewondering van Janthe voor haar idool Bonnie, in Berlicum was het de schuur van Theo Danen, vol met spullen en historie.

Als fotograaf zoek ik het gewone en alledaagse op. Overal waar ik keek zag ik mooie plaatjes. Beide verhalen waren geweldig om vast te leggen.

Edith Verhoeven - Fotograaf

Borsje
FINANCIEEL ADVIESBUREAU

Administraties
Jaarrekeningen
Inkomstenbelasting
Belastingadvies
Verzekeringen

Westakkers 61 ▪ 5258 SB Berlicum ▪ 073 5032444
marcel@borsje.com ▪ www.borsje.com

mg parts

HET ADRES VOOR IEDERE MOTORRIJDER!

- Nieuwe en gebruikte Japanse motoren en onderdelen
- AGM Scooters
- Kleding, helmen en accessoires
- Reparatie en onderhoud
- Verhuur van motoren

OPENINGSTIJDEN
Maandag Gesloten
Di. t/m Do. 09.00 - 18.00
Vrijdag 09.00 - 20.00
Zaterdag 09.00 - 16.00
Zondag Gesloten

Hoogstraat 28
5258 BD Berlicum
073-5033779
info@mgparts.nl
www.mgparts.nl

45 JAAR
ERVARING IN BOUW

"EEN SOLIDE BEDRIJF WAAROP U KUNT BOUWEN."
Het is een eenvoudige zin die precies zegt waar wij voor staan. Solide, door de manier waarop wij snelheid koppelen aan kwaliteit. En dat u op ons kunt bouwen, is helder. Bij Steenbergen is afspraak afspraak. Een moderne organisatie, met een 'klein kantoor' en een groot team van vakmensen, dat opdrachtgevers in heel Nederland bedient.

- woningbouw
- renovatie & onderhoud
- timmerwerken
- utiliteitsbouw
- hallen & loodsen
- inbraakpreventie

STB STEENBERGEN BOUWWERKEN

Milrooijseweg 41
5258 KG Berlicum

T 073 503 25 27
F 073 503 27 04

BOUW GARANT
Steenbergen is een erkend bouwgarant aannemer met VCA- en ISO certificering:

info@steenbergen-bouw.nl
www.steenbergen-bouw.nl

Advertorial

Dagbesteding in Berlerode:

'Mensen fleuren op van een praatje'

Vier dagen per week verzorgt een team van zo'n veertig vrijwilligers dagbesteding in Berlerode. Van schilderen, biljarten en kaarten maken tot zingen of het spelen van een potje Rummikub. De vrijwilligers doen dit onder begeleiding van een professional die elke dag aanwezig is.

Tekst **Nanneke van Drunen** Foto **Edith Verhoeven**

"Je hoeft niet in Berlerode te wonen om er een kop koffie te drinken of deel te nemen aan een activiteit. Iedereen is welkom, of je een Wmo-indicatie hebt of niet. Wij kijken bij elke deelnemer naar de persoonlijke situatie en mogelijkheden", legt medewerker Maria van Helvoort uit. Er zijn vier uitgangspunten bij de dagbesteding: geheugenfitness, creativiteit, sociale interactie en bewegen. "Bij schilderen bijvoorbeeld draait het om de grove en fijne motoriek, het spelen van Rummikub traint het geheugen. De begeleiders kijken naar wat iemand kan en stimuleren dat. Dat is heel belangrijk als je ouder wordt. Dagbesteding biedt structuur, vergroot sociale contacten en gaat eenzaamheid tegen. Daarnaast ontlast het mantelzorgers."

DE GROOTSTE LOL

Daniëlle Weijts is sinds twee jaar vrijwilliger bij de dagbesteding. Met stralende ogen vertelt ze: "Toen mijn oma nog leefde, hielp ik haar. Zij zei: 'Als ik er niet meer ben, blijf dit dat dan doen.' Ik heb haar uitspraak altijd onthouden. Elke vrijdagochtend ben ik hier met veel plezier. Meestal verzorg ik de lunch, met hulp van de deelnemers. Het is ontzettend dankbaar werk. Mensen fleuren echt op van zoiets kleins als het maken van een praatje. Mijn dochtertje gaat wel eens mee. Ze tekent dan met een deelnemer en praat over van alles en nog wat met de mensen. Samen hebben ze de grootste lol." Maria vult aan: "Die interactie tussen jong en oud is ontzettend leuk. In Berlerode kan dat. Iedereen is welkom en we willen graag dat mensen zich hier op hun gemak voelen."

Vrijwilliger worden?

Berlerode kan altijd vrijwilligers gebruiken. Al heb je maar een uurtje per maand tijd. Loop gerust eens binnen. Of bel naar vrijwilliger-coördinator Angela van Goor–van den Heuvel. Zij is bereikbaar via **06-52609646** of **a.vandenheuvel@vivent.nl.** Het telefoonnummer van de dagbesteding is **073-3160 201.**

TERUGKOMEN *en nooit meer* WEGGAAN

Dat Leo (87) en Riek van Boxtel (89) elkaar ontmoetten, danken ze aan het feit dat de treinen die zomeravond in 1949 wél op tijd reden. “We zouden met vier jongens naar de kermis in Boxtel gaan, maar misten de trein”, vertelt Leo. “Toen namen we de trein naar Oss maar.” Daar, waar het ook kermis was, liep Riek met twee vriendinnen over de Heuvel. “Volgende week komen we opnieuw naar Oss”, beloofde Leo haar na die avond. Hij was de enige die terugkwam. En hij verliet Riek nooit meer.

Tekst **Laura van der Burgt** Foto’s **Danny van Houtum**

Ze hadden nog zó afgesproken dat er die avond geen gedoe met jongens zou zijn. “We hadden altijd sjans als we uit waren, maar die avond wilden we weer eens met zijn drieën zijn”, herinnert Riek zich. Toen ze merkten dat Leo en zijn vrienden oogcontact zochten, vluchtten ze een ijssalon in. Geen slimme zet, want in die salon was er geen ontsnappen meer aan natuurlijk. Riek en Leo raakten aan de praat en aan het eind van de avond deed Leo zijn belofte: ik kom terug. Een klik was er niet meteen, zegt Riek. Leo beweert van wel.

SNOTJONG

“Wat doe je met zo’n snotjong?” vroeg Rieks moeder, toen ze hoorde van de ontmoeting met Leo. Met zijn negentien jaar vond ze hem veel te jong. Toen ze via haar familie uitviste dat hij uit een prima Balkums nest kwam, was het goed. Toch stuurde moeder Leo elke keer resoluut op zijn fiets naar huis na zijn bezoekjes – weer of geen weer. Een bord rijstepap kon hij krijgen, maar daarna volgde steevast die fietstocht van een uur. “Je hebt haar duur per pond”, grapte Leo’s vader, doelend op Rieks frêle lichaamsbouw.

NEDERLANDS-INDIË

In hun verkeringstijd hing er lang een donkere wolk boven het verliefde stel. Leo zat in dienst en kon elk moment worden opgeroepen voor Nederlands-Indië. Zijn tropenkleding hing al klaar. Riek vond het een verschrikkelijk idee; niet zozeer om het gevaar, maar meer om de meisjes die hij daar zou ontmoeten. Anderhalf jaar is een lange tijd om van huis te zijn. “Voor haar liet ik me afkeuren, al heb ik daar achteraf wel spijt van”, vertelt Leo. “In het leger geloofden ze me niet, want ik had altijd een goede conditie en nu klaagde ik ineens over mijn rug. Ik had het gevoel dat ze me constant in de gaten hielden.”

In 1954, vijf jaar na hun eerste ontmoeting op de kermis, besloten ze te trouwen. Een echt aanzoek deed Leo niet, zegt hij, maar Riek weet nog precies waar hij haar vroeg. “We wandelden over de Osseweg, toen je vroeg of ik wilde trouwen. Ik was zo blij”, herinnert ze zich. Leo kijkt haar peinzend aan, het zou best kunnen. Omdat er woningnood heerste, trokken Riek en Leo in bij zijn ouders in Berlicum. Riek voelde zich best thuis in het dorp, maar toen zoon Ad werd geboren, kreeg ze het zwaar. “Ik was jarenlang gezinsverzorgster geweest, dus nieuw was zo’n baby niet voor mij. Toch heb ik heel wat afgejankt die eerste weken”, vertelt ze. “Ik miste mijn moeder en mijn zussen ontzettend, ik zag ze alleen als Leo ze met de auto kon gaan halen. Dat was niet vaak.” Toch kwamen er nog vier kinderen; allemaal dochters: Betty, Jacqueline, José en Marriët.

'Een echt aanzoek deed hij niet, zegt Leo. Maar Riek weet nog precies waar hij haar vroeg'

HEMA Berlicum
DE BESTE KLEINE HEMA IN ZUID NEDERLAND

heb je 'm al gezien?

hou 'm in de gaten, want we gaan er leuke dingen mee doen...

ook voor al je make-up, gebak, leuke cadeau's, kleding en dagelijkse benodigdheden

HEMA | maakt gewoon bijzonder

Dieetadvisering vergoed vanuit de basisverzekering

Stephanie van den Berg
Praktijk voor Voeding en Dieet

Voeding en **gezondheid**, daarbij kan ik je helpen. Iedereen is anders; afhankelijk van leefstijl, leeftijd, lengte, gewicht en medische situatie heeft jouw lijf andere behoeften dan dat van andere mensen in je omgeving.

Je (eet)gedrag blijvend te veranderen
Wil jij weten wat voor jou de juiste voeding is?
Heb je hulp nodig om die voeding in te passen in je dagelijkse eetpatroon?
Wil je antwoord op praktische vragen over voeding en gezondheid?
Stap voor stap begeleid worden naar het beste resultaat?

Bel voor een afspraak **06 1903 7203** of mail naar **info@stephanievandenberg.nl**. Gewoon doen!

@Stephanie_vdB /SvdBdietist
www.stephanievandenberg.nl

FESTIVAL!
VERWARMD TERRAS
COCKTAILKAART
BORRELKAART
EETBARE BLOEMENTUIN
PAVILJOEN
TAKE AWAY
GRILLEN IN DE TUIN
BRUISEND ZOMERBIER

WWW.DEWITTEZWAAN.COM

"Vijf kinderen opvoeden was best zwaar, maar Riek was heel zuinig op ze", vindt Leo. Na zeven verhuizingen streken ze neer aan de Pastoor Van den Boomstraat 37, waar ze zelf een huis bouwden. Na een jaar kwam Oscar de hond erbij. "Dat beest luisterde voor geen meter, maar hij was ontzettend lief. De kinderen zijn met hem opgegroeid."

AUTO-ONGELUK

In 1970 ontsnapte een deel van het gezin ternauwernood aan de dood, toen op de snelweg tussen Boxtel en Best ineens een tegenligger steil overeind op hun Opel Kadett afvloog. "Hij raakte ons dak en belandde achter ons in de berm", vertelt Leo. "De auto siste, dus ik haalde zo snel ik kon Riek en mijn drie dochters uit de auto. Daarna rukte ik de achterbank eruit, zodat

'Leo was een ster in het inparkeren van de caravan. De hele camping was onder de indruk'

ze ergens op konden zitten in de berm. In een mum van tijd zag het zwart van de mensen. Ik was zo dankbaar dat we er allemaal nog waren."

Toen de kinderen uitvlogen, vonden Leo en Riek een nieuwe hobby: de caravanclub. Vijftien jaar lang genoten ze enorm van alle reisjes met hun huis op wielen. "Leo was een ster in het inparkeren van dat ding, de hele camping was onder de indruk als ze dat zagen", vertelt Riek trots. Des te pijnlijker was het, toen ze moesten besluiten hun caravan te verkopen: het lijf wilde niet meer. "Ik kreeg de haringen niet meer de grond in. Het heeft ons allebei tranen gekost", zegt Leo.

SLAPEN

Wat ze na 61 jaar huwelijk nog bijzonder vinden aan elkaar, is moeilijk te benoemen. Samenzijn is een vanzelfsprekendheid. Hoe het zal zijn als straks een van hen wegvalt? Riek is even stil als ze daaraan denkt. "Ik zou echt niet weten wat ik dan nog moet', zegt ze geraakt. Leo is nuchterder. "Waarschijnlijk zit ik dan heel veel in mijn stoel te slapen."

Yoga Berlicum

Centrum voor ontspanning balans en vitaliteit

Hatha Yoga

Hatha Yoga 60+

Milde Yoga

Zwangerschapsyoga

Aanmelden voor een proefles via
marleen@yogaberlicum.nl
T 06 142 42 951
gerry@yogaberlicum.nl
T 06 514 01 548

Info: www.yogaberlicum.nl
Apollostraat 12a,
5258 AR Berlicum

DEN DURPSHERD
HET KLOPPEND HART VAN BERLICUM

BEZOEK ONS OP
Kerkwijk 61, 5258 KB Berlicum
073 503 2016 | info@durpsherd.nl
WWW.DURPSHERD.NL

KAARTVERKOOP
U bestelt eenvoudig (en zonder bestel- of administratiekosten) kaartjes via onze website: www.durpsherd.nl.
U betaalt online via uw bank en krijgt de kaartjes daarna via de mail toegestuurd. Op werkdagen kunt ook 's ochtends kaartjes kopen aan de balie van Den Durpsherd.

OP STERK WATER - Improvisatiecabaret
Op Sterk Water is dé toonaangevende en grappigste ImproCabaret-groep van Nederland. De muzikaliteit, humor en snelheid is ongeëvenaard . De shows zijn hilarisch, muzikaal en actueel. Met een respectvolle interactie geven ze het publiek een unieke ervaring!
za. 24 september, aanvang 20.15u, entree 17 euro

BOBO & TJERK - Meezingavontuur
Bobo is jarig en zijn vriendje Tjerk heeft een mooi kado gekocht. Als ze naar de kinderboerderij gaan om Bobo's partijtje te vieren, is er iets heel vreemds aan de hand. Alle dieren zijn verdwenen en de hokken zijn leeg! Bobo en Tjerk moeten in actie komen....
*zo. 2 oktober, aanvang 13.30u **en** 16.00u, entree 16 euro*

Silverster Zwaneveld - Een kleine geschiedenis van bijna alles
In de nieuwe tryout-voorstelling van Silvester Zwaneveld word je lachend slimmer. Aan de hand van het boek 'Een kleine geschiedenis van bijna alles', trek je langs de wonderen van de wereld waarin we leven. Een avond vol humoristische wetenschap.
za. 8 oktober, aanvang 20.15u, entree 16 euro

LOUIS ARMSTRONG - What a wonderful world
What a Wonderful World schetst een intiem portret van deze meeslepende en melancholische persoonlijkheid die vijf huwelijken versleet, er een levenslange voorliefde voor cannabis op nahield en die net als iedere Afro American te maken kreeg met de power van de legale en illegale machten in het Amerika van de twintigste eeuw.
do. 13 oktober, aanvang 20.15u, entree 19 euro

TRIP - Hoe ver ga jij met drugs?
Drugs gebruiken is gewoon leuk. Toch? Want wie ben jij? Loop jij mee met de kudde? Laat jij je hoofd leegvreten door de normaal? Of ben jij dat druppeltje dat de andere kant uit stroomt?
Deze voorstelling is bestemd voor scholieren vanaf 15 jaar.
za. 19 november, aanvang 20.15u, entree 12 euro

THE SEVENTIES UNPLUGGED - The best of acoustic pop
De Nederlandse popmuziek uit de 70's heeft prachtige songs voortgebracht. Vaak geïnspireerd op Engelse hits, maar vaak ook liedjes die puur en akoestisch het meest tot hun recht komen. Pure 99 gaat op zoek naar deze liedjes uit de popgeschiedenis.
vr. 9 december, aanvang 20.15, entree 19 euro

LYA DE HAAS & HENNIE KORSTEN Brabantse Kerstmiddag
Op 18 december geven Lya de Haas en Hennie Korsten met een speciaal voor deze uitvoering samengesteld "OrKERST" een speciale Brabantse Kerstmiddag. Gezellig, warm, intiem en sfeervol. In de entreeprijs is een kopje koffie met kerstbrood inbegrepen.
zo. 18 december, aanvang 14.30u, entree 14,50 euro

MARK VAN DE VEERDONK - Kaaskleum
De 15e voorstelling van Mark van de Veerdonk gaat over "Het Menselijke Tekort". We willen steeds meer en meer en juist daardoor krijgen we alsmaar minder. Zo komen we onderhand om in de nutteloze gadgets, gereedschappen en goederen. Hilarische show!
wo. 25 en do. 26 januari, aanvang 20.15u, entree 19 euro

Advertorial

EERLIJK EN PERSOONLIJK FINANCIEEL ADVIES ZONDER POESPAS

"Een persoonlijke aanpak vinden wij het belangrijkst", zeggen de zussen Helena van Uden en Diana van Oorschot-van Uden unaniem. Al bijna 25 jaar staat dit hoog in het vaandel bij Adviesburo Van Uden.

Tekst **Nieke van Broekhoven** Foto **Danny van Houtum**

Het witte pand van Adviesburo Van Uden staat vanwege de gunstige ligging nabij de snelweg in Rosmalen, maar wordt gerund door rasechte Balkummers. Nadat hun ouders ooit een hypotheek-adviesbureau aan huis begonnen, namen hun drie kinderen Diana (40), Helena (38) en Lee-Roy (37) de zaak over. Diana: "Inmiddels is het bedrijf gegroeid, maar we blijven een kleinschalig familiebedrijf. Onze moeder werkt zelfs nog mee samen met de rest van ons topteam."

KORTE LIJNEN

Adviesburo Van Uden geeft advies op het gebied van hypotheken, inkomen, schade, leven en meer. "We zijn echt een team met onze werknemers", zegt Helena. "Wij sturen niet alleen maar aan, we werken gewoon mee. Je kunt de kennis wel hebben, maar je moet het ook kunnen toepassen. We hebben allemaal onze eigen expertises en weten altijd wat er speelt door de korte lijnen onderling."

BETAALBAAR

"We vinden het belangrijk om mensen direct te woord te staan en hebben zeker geen 9-tot-5-mentaliteit", vervolgt Helena. "Dat kan alleen doordat we nooit te ver uit ons jasje zijn gegroeid. Dat houden we graag zo. Niet te veel op de voorgrond en geen poespas. We geven graag een eerlijk advies en denken met onze klanten mee. Soms verwachten mensen een hoge hypotheek aan te kunnen. Wij vragen altijd naar de toekomst. Als iemand bijvoorbeeld door gezinsuitbreiding minder gaat werken, moet de hypotheek nog betaalbaar zijn."

GEWOON DOEN

"Privé zien we elkaar veel, maar we bespreken nooit zaken op feestjes met overige familie", vertelt Diana. "Ons beroepsgeheim is uitermate belangrijk. In december bestaan we 25 jaar. Dat vieren we volgens ons motto: doe maar gewoon, dan doe je al gek genoeg."

Adviesburo Van Uden | Graafsebaan 61 | 5248 JT Rosmalen | 073 - 513 12 00 | info@vanudengroep.nl | www.adviesburovanuden.nl

Lekker dan

Prak voor een prikkie

Op kamers gaan, betekent zelf koken. Ruben Smits (19) woont sinds een jaar op kamers en vertelt Jelle de Vries (17), die op kamers gaat, de keukengeheimen van een studentenhuis. Rubens favoriete gerecht is in tien minuten klaar, kost €2,11 per persoon en vraagt maar om één pan, wat afwas scheelt. “Huh, sla?” reageert Ruben op moeders tip om sla toe te voegen.

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto’s **Claartje ten Have**

Jelle de Vries

Ruben Smits

Ruben vindt een kookboek niet nodig. “Koken is niet moeilijk, plannen wel. Had ik bijvoorbeeld een mooie pastasaus klaar, moesten mijn huisgenoten nog op de pasta wachten.“ Jelle krijgt het advies om te eten waar hij zin in heeft.

“Soms maak ik een avg’tje; aardappelen, vlees en groenten. Met aardappeltjes die al geschild en lekker gekruid zijn. Maar eigenlijk kook ik het liefst met zo min mogelijk pannen”, bekent Ruben. ”Je gaat steeds meer dingen lekker vinden als je zelf kookt.”

Eind van de middag stemmen de studenten via Whatsapp af wie mee eet en wie kookt. Noodgedwongen eten ze pas laat, maar dat heeft dan weer het voordeel dat ze later op de avond geen honger meer hebben. Ruben sluit zijn spoedcursus af met een niet onbelangrijke tip: “Het is chill koken met een biertje, een koud biertje.”

Mexicaanse Ovenschotel

VOOR 5 PERSONEN

INGREDIËNTEN

- 750 g rundergehakt
- 2 paprika’s in een kleur naar keuze
- 40 g buritto seasoning mix
- 1 blik tomatenblokjes (400g)
- 1 blik maiskorrels (300g)
- 1 blik chilibonen (400g)
- 200g geraspte kaas
- 1 zak tortilla chips

BEREIDINGSWIJZE

Verwarm de oven voor op 180°C en bak het gehakt uit in een pan zonder olie of boter. Voeg de inhoud van het kruidenzakje en de tomatenblokjes toe en verwarm het geheel twee minuten alvorens het in de ovenschaal over te brengen. Was de paprika’s nadat je ze in ringen hebt gesneden. “Dan heb je geen last meer van al die pitjes”, aldus Ruben. Laat de mais en chilibonen uitlekken en verdeel deze over het gehaktmengsel. Strooi de helft van de geraspte kaas over de bonen en leg daar de helft van de tortillachips op en daarop weer de overgebleven kaas. Nu mogen de paprikaringen eroverheen. Plaats de schaal zo’n twintig minuten in de oven tot het goudbruin is.

B&B Pastorij Huijsinge

Onze Bed & Breakfast is gevestigd in een voormalige pastorie, gelegen aan de rand van ons prachtige dorp Berlicum. Het is een monumentaal pand, gebouwd in 1600 en omgeven door een volgroeide oude tuin. Het ideale startpunt om Brabant al fietsend of wandelend te ontdekken.

Een sfeervol verblijf voor je familie of vrienden!

Bleijendaalseweg 7
5258 SR Berlicum

073-5037317 / 06-22396954
info@bedandbreakfastbrabant.nl

www.bedandbreakfastbrabant.nl

JFV ACCOUNTANTS
ACCOUNTANCY & BELASTINGADVIES

WIJ STAAN VOOR U KLAAR!

JFV Accountants is specialist op het gebied van **accountancy, administratieve dienstverlening** en **belastingadvies.** Wij werken pro-actief en zorgen voor wederzijds vertrouwen.

Openheid en eerlijkheid staan hoog in ons vaandel. Tegen scherpe tarieven neem ik al uw zorgen en lasten uit handen!

JFV Accountants - Jurgen Frunt

Dit zijn de beste ingrediënten voor een succesvolle en langdurige samenwerking!

Tertsweg 39 5245 BH Rosmalen
T 073-8515375 **M** 06-17502773
E info@jfvaccountants.nl

WWW.JFVACCOUNTANTS.NL

De Pastorie in kerstsfeer

Achter 't Fornuis
KOKEN & CATERING AAN HUIS

Kerstbeurs
in De Pastorie
9 en 10 december

Achter 't Fornuis kookt een heerlijk 8 gangen menu

Sfeervolle Kerstbeurs op een prachtige locatie

Binnenblieken en Inspiratie

Bleijendaalseweg 7 in Berlicum | B&B Pastorij Huijsinge
trouwlocatie en verhuur van "classic" trouwauto's

Verliefdheid IS GEEN KEUZE

Linda Sleutjes deinst niet terug voor moeilijke besluiten

Foto: **Mary Klerkx**

Een punt zetten achter een glansrijke fietscrosscarrière om te gaan voetballen. Stoppen als gediplomeerd sportinstructrice en verder gaan als verpleegkundige. Linda Sleutjes (28) durft te kiezen. Maar verliefdheid is geen keuze. Op haar vierentwintigste viel ze voor het eerst voor een vrouw en haar trouwfeest zal er een met twee trouwjurken zijn.

Tekst **Edwin Timmers** Foto's **Claartje ten Have** en **Mary Klerkx**

"Ik zit nooit stil", zegt Linda, gezeten op de bank in de recent uitgebouwde woonkamer. Een opmerking die een korte concentratieboog doet vermoeden. Het tegendeel is waar. Gefocust vertelt ze haar verhaal dat getuigt van een nuchtere levenshouding. Nooit stilzitten, wil zeggen dat ze graag bezig is. Niettemin verkast ze even later van de bank naar de schommelstoel, die een actieve zithouding combineert met een rustgevende. Ondertussen schuilt in haar blik iets ongrijpbaars, iets dat telkens een stapje verder lijkt. Op een groot kussen naast de schommelstoel slaapt Senna, een klein wit hondje op leeftijd, dat af en toe hikt.

KAMPIOEN

Linda was vier toen ze bij fietscrossen ging. Haar moeder vond dat wel eng, maar zag in dat het goed zou zijn om Linda's tomeloze energie te kanaliseren. "Ja, want ik kon al vroeg fietsen", vult ze lachend aan "en knalde altijd overal tegenaan." Het beeld van een rouwdouwende meid doemt op. Hoe zou haar basisschooltijd in Middelrode zijn verlopen? "Niks aan de hand" antwoordt Linda resoluut, om enigszins achterdochtig een tegenvraag te stellen: "Hoezo?" Okay, rouwdouwen is het woord niet, ze paart levenslust aan een gezonde drive of zoals ze zelf zegt: "Sowieso wil ik alles winnen."

En winnen deed ze. "Zo'n veertig keer werd ik regionaal kampioen. In mijn tijd bij de KNWU één keer Nederlands kampioen en een keer tweede van Europa" rekent Linda voor. Een kast vol trofeeën zou je zeggen. "Een paar heb ik er nog, maar de meeste gaf ik aan de Whoopers, zodat zij ze kunnen hergebruiken."

Van haar zestiende tot haar achttiende kwam ze uit voor het nationale team. Zowat elk weekend was ze weg, een hele opgave voor haar ouders die haar roulerend op alle internationale reizen begeleidden. Linda: "Mijn zussen verbazen zich er met terugwerkende kracht over hoe bepalend topsport was voor het dagelijks leven van toen. Alleen dankzij de inzet van mijn ouders kon ik op dit niveau sporten, dat mag best gezegd worden. Uitkomen voor het nationale team had als voordeel dat de onkosten betaald werden. We gingen met het vliegtuig naar Oostenrijk."

SPORTEN EN STAPPEN

Toegewijd aan de sport ging ze tot haar negentiende nauwelijks uit. Haar eerste vriendje bracht daar verandering in. Spoedig bleek dat stappen moeilijk samengaat met topsport. Linda had ook behoefte aan meer sociaal contact. Fietscrossen op hoog niveau is erg individueel, jouw prestaties staan voorop, niet die van de groep. Het fietscrossseizoen liep op z'n eind. Ze stopte en meldde zich bij het damesvoetbalteam van BMC. "Ik zei altijd al dat ik zou gaan voetballen wanneer ik stopte met fietscross." Haar benen leenden zich evengoed voor de voetbalsport: in no time was ze topscoorder. Tennissers zijn gewaarschuwd, want Linda zegt te gaan tennissen als ze met voetbal stopt.

Op haar negentiende rondde ze de opleiding Sport en Beweging niveau 4 met goed gevolg af en werd ze sportinstructrice bij sportschool Health City in Vught. Na een paar jaar bodypump, spinning en meer van dat soort van hyperintensieve body workouts gegeven te hebben, begon er iets te knagen. Moet ik dit mijn hele leven blijven doen?, vroeg ze zich af. De vraag leidde uiteindelijk tot een carrièreswitch. Zover was het echter nog niet. Haar relatie liep spaak. "Er speelde al iets in mijn binnenste. Ergens wist ik dat een relatie met een man het niet zou worden." De verstandhouding met deze man is overigens nog altijd goed. Hij is inmiddels vader en ze ziet hem en zijn familie nog regelmatig.

'Waarom zou ik mezelf moeten verantwoorden?'

VERLIEFD OP EEN VROUW

Kort na 'de laatste man' kreeg Linda een relatie met een van haar beste vriendinnen. Toen het bekend werd, waren sommigen verbaasd. Anderen hadden het al wel door. "Nee" zegt Linda, "ik vond het geen probleem als mensen zeiden dat ze het al lang hadden verwacht dat ik op vrouwen viel. Ik had er rekening mee gehouden dat iedereen het al verwacht had." Niemand keerde hen de rug toe. Toch hield de relatie geen stand: "We waren echt te veel maatjes." De vriendschap bekoelde enigszins. Beiden hebben inmiddels een nieuwe relatie met een vrouw.

"Waarom zou ik mezelf moeten verantwoorden?" stelt Linda, doelend op mensen die zich expliciet met hun geaardheid profileren. Ze wil er niet mee te koop lopen, maar er ook geen geheim van maken. Ze volgt de weg van haar hart, meer niet. Een houding die ondanks het bescheiden karakter ervan afkeurende agressie kan oproepen, getuige de klappen die twee vrouwen onlangs op klaarlichte dag in Amsterdam kregen. "Dat zou in Berlicum nooit gebeuren", meent Linda.

CARRIÈRESWITCH

Dit artikel vindt ze dan ook niet spannend als een soort van publieke coming-out, wel vanwege de aandacht die het ongetwijfeld gaat opleveren. Daisy Sleutjes, sinds vorig jaar haar echtgenote en medemoeder van hun dochter Fay, vindt het spannend, maar liet weten graag mee op de foto te gaan. Daisy kwam in beeld in de tijd dat Linda van carrière switchte. "Ik wilde iets met mensen blijven doen", vertelt Linda. "Verpleegkunde vind ik een logische stap. Wat waarschijnlijk meespeelde, is dat mijn zus verpleegkunde deed." Inmiddels werkt ze met Downers en autisten. Prachtig werk, vindt ze. Voorlopig geen andere baan, hoewel ze toegeeft dat de uitdaging moet blijven. Die ziet ze wel in de gehandicaptenzorg.

Tijdens de fotoshoot vertelt Daisy dat ze letterlijk steeds meer in beeld kwam. "In de tijd dat ik begon met sporten, stond ik helemaal achterin de zaal. Linda begeleidde de groep. Naarmate ik me beter op mijn gemak voelde, kwam ik steeds verder naar voren. Linda vertelde me later dat ze het steeds leuker vond." Daisy's relatie met een man was kort daarvoor stukgelopen. Maar de Dungense bleef wel in Berlicum wonen. "Nietsvermoedend ging ik op Linda's uitnodiging in om met haar vrienden mee te gaan stappen. Heel gezellig. Linda is wel van de feestjes. Sfeertje creëren." Ze zagen elkaar steeds vaker, maar Daisy had nog altijd niks in de gaten.

Daisy: "Op zeker moment waagde Linda het erop en zei dat ze mij heel leuk vond. Nou, ik vind jou ook leuk, bekende ik. Maar, zei Linda, ik vind jou echt héél leuk. Ik had nog steeds niks door en zei dat ik haar ook heel leuk vond. Even later viel het kwartje." Linda's avances wekten iets op wat ze niet kende en al helemaal niet vermoed had. Maar het was raak. Ze lieten er geen gras over groeien. Spoedig woonden ze samen en werd er over kinderen gesproken.

INTENSIEF TRAJECT

Daisy zou als eerste zwanger worden. Ze kozen voor een zwangerschap via IUI bij een kliniek in Elsendorp. "IUI noemt men meestal inseminatie" legt Linda uit. "Dat is het ook, maar dat vind ik zo... ja, een beetje lomp klinken." Voordat je daadwerkelijk met IUI mag beginnen, beoordeelt een legertje artsen en psychologen of je geschikt bent. "Een intensief traject, maar er zit weinig anders op als twee vrouwen samen een kind willen. Voor mannen is het nog lastiger."

Vrij snel nadat de kliniek groen licht gaf, was het raak. De zwangerschap ging volgens het boekje, tot in de zevenentwintigste week bleek dat Daisy's bloeddruk veel te hoog was. "Vermoeidheidsklachten en zo hadden we een beetje weggewuifd", erkent Linda. "We dachten dat dit erbij hoorde." In het ziekenhuis werd duidelijk dat Daisy's klachten alles

Naast exclusief tegelwerk en ontwerp van badkamers verzorgen wij tegelwerk in (natuursteen) vloeren, badkamers, toiletten en keukens.
Voor complete verbouwingen en aanbouwen kunt u ook bij ons terecht.

PeMaR Tegel werken

Werststeeg 16, Berlicum t: 073 503 3432 m: 06 5386 1550

WWW.PEMARTEGELWERKEN.NL

HANS PERNET, MAKELAAR & TAXATEUR

Ik nodig u graag uit voor een kop koffie en denk met u mee over:

- de ***aankoop*** van uw woning
- een ***taxatie***
- ***erfscheidingsproblemen***
- een ***second opinion.***

J.L.S.M.PERNET

Bleijendaalseweg 7
5258 SR Berlicum NB

073 503 7320 / 06 22 39 69 54
info@pernetmakelaars.nl

NWWI NVM

www.pernetmakelaars.nl

CATERING & KOOKSTUDIO

UW CHEF-KOK

Danny Langenhuijsen staat, als chef-kok aan het hoofd van ons familiebedrijf. Hij werkte in de keukens van verschillende topzaken in het land en ontwikkelde zijn **culinaire talenten** bij verschillende leermeesters.

LANGENHUIJSEN

Ons bedrijf is gespecialiseerd in alle facetten van **lekker en verzorgd culinair genieten.** Wij staan garant dat u tevreden kunt terugkijken op een **kwalitatief diner en specialistische kookcursus.** Danny wordt terzijde gestaan door zijn vrouw Lisette.

Passie voor koken

Koesteeg 2 5258 TN Berlicum 073 503 1131 06 52 430 300

www.langenhuijsen-catering.nl

te maken hadden met het Hellp-syndroom, een aandoening die de zwangere fataal kan worden. Alarmbellen rinkelden. Ook in het ziekenhuis bleef de bloeddruk hoog. Na een week besloten de artsen het kind met een keizersnede te halen.

DOODZIEK

"Ongeveer vijftien procent van de kinderen die zo vroeg geboren worden, overleeft het niet. Wij richtten ons op de vijfentachtig procent" zegt Linda. "Bovendien was Daisy doodziek." Zo werd op 28 oktober vorig jaar Fay geboren, ze woog amper een kilo. Linda pakt er een fotoboek bij. Op bijna alle foto's is een piepkleine Fay te zien. "Kijk" zegt Linda wijzend op een foto met een vrolijk vormgegeven stuk papier. "Dit is het 1-kilo diploma en hier het 2-kilo diploma. En hier kreeg ze haar 3-kilo diploma." Fay liet zich de intensieve zorg waarmee ze was omgeven welgevallen en sloeg zich er relatief gemakkelijk doorheen. Daisy's herstel had meer voeten in de aarde. Of Linda na deze bevalling zelf nog zwanger wil worden? "Haha, jawel hoor, maar voorlopig nog niet. Eerst gaan we vieren dat we vorig jaar september getrouwd zijn. Een trouwfeest met twee trouwjurken." Verliefdheid overkomt je, maar trouwen is een keuze. Het kiezen nooit moe koos Linda met het huwelijk ook voor een nieuwe achternaam: Langenhuijsen werd Sleutjes.

Ze kijkt op de klok en staat op: "Dan zal ik het pronkstuk eens gaan halen." Even later komt ze terug met Fay op de arm. Geconcentreerd bekijkt de kleine de nieuwe gezichten en trekt haar mondhoeken omhoog. Dit meisje is ondanks de spannende start met een lach geboren.

VAN SLEUWEN
stucwerken

Ray van Sleuwen Mob. 06-15 05 36 26

- Sierpleisterwerk
- Lijst-ornamentwerk
- Schuurwerk
- Pleisterwerk

www.vansleuwenstucwerken.nl

Een **persoonlijke benadering** voor een **persoonlijke keuken.**

Overbeeke 21 Berlicum 073 - 503 88 61 info@vanderdussenmaatkeukens.nl
www.vanderdussenmaatkeukens.nl

van der DUSSEN MAATKEUKENS

Stams & Partners uw financiële coach

- onafhankelijk hypotheekadvies
- al uw bankzaken mogelijk via regiobank
- persoonlijke inkomens- en pensioenscan
- onafhankelijk in schade en overlijdensrisicoverzekeringen

STAMS&PARTNERS
Regiobank zelfstandig adviseur

Advertorial

‘MET 130 MENSEN HOUDEN WE DE TENT DRAAIENDE’

Trots. Dat is Daan van Zoggel. Op zijn bedrijf, maar vooral op zijn personeel én zijn eigen koeien, die grazen in de wei achter het bedrijfspand van Van Zoggel Catering in ‘t Woud. Al 20 jaar zet hij alles op alles om van elke gelegenheid een succes te maken. “Dit is geen 9-tot-5-baan. Dit is mijn levenswerk.”

Tekst **Donna van de Ven** Foto **Claartje ten Have**

Hij leerde voor slager, maar al jong belandde Daan in de catering. “Op mijn 18e begon ik. Mijn moeder bracht me op het idee om barbecues te organiseren. Ik verspreidde wat flyers, en in het eerste weekend verzorgde ik al een barbecue voor 300 mensen. Twee jaar later bakte ik bij de Franse grens hamburgers voor 1.000 kinderen. Barbecues en vrachtwagens had ik niet, dus die huurde ik. Inmiddels werken er 130 mensen bij Van Zoggel. Ongelooflijk. Zonder hen was ik nergens.”

VOLLEDIG ONTZORGEN

Van Zoggel Catering doet alles zelf: van het opzetten van de tent tot de aankleding en de catering. “We doen voornamelijk bruiloften en bedrijfsfeesten. Ik ga zelf langs voor het bespreken van de wensen. Vervolgens gaat de rest aan het werk. Mijn vrouw is styliste, dus zij verzorgt de aankleding. De koks bedenken het menu en op de dag zelf zorgt het personeel ervoor dat alles op rolletjes verloopt. Pas als alles perfect is, ben ik tevreden.”
Sinds een paar jaar houdt Van Zoggel eigen koeien. “Dat is een echte hobby. Ik vind het leuk om ze te verzorgen, maar vind het ook belangrijk dat ik weet waar ons vlees vandaan komt. De koeien hebben veel ruimte en krijgen goed te eten. Dat proef je. Zeker op de nieuwe rookbarbecue is de smaak onovertroffen.”

ONVERWACHT SUCCES

Flexibiliteit, doorzettingsvermogen en lef: het zijn de ingrediënten die Van Zoggel Catering sterk maken. “Vijf jaar geleden deed ik in een opwelling een bod op ‘t Pakhuyzz in Schijndel. Binnen een paar uur was de deal rond. Ik was een van de eersten die begon met tapas. Van het enorme succes had ik niet durven dromen.” In de kelder opende Van Zoggel onlangs Letzz Meat. Op het menu staan echte stukken vlees die ter plekke worden gegrild, met bijpassende speciaalbieren. “Het doet me goed om te zien dat mensen genieten. Als de mensen tevreden zijn, ben ik dat ook.”

Van Zoggel Catering | Woud 1 | 5258 VK Berlicum | 073 – 594 20 85 | info@vanzoggelcatering.nl | www.vanzoggelcatering.nl

ZUS VAN SJEFKES EN Pietje Bon

Elke vakantieganger die het middellandse zeegebied aandoet, zal het beamen: belangrijke straten in steden als Napels en Saint-Tropez zijn nog altijd een aaneenrijging van kleine winkeltjes. Ooit zagen de 'main streets' van Berlicum en Middelrode er precies zo uit. Met de komst van het Mercuriusplein rond 1980 verdwenen veel van deze zaakjes. De panden staan er nog als stille getuigen van vergeten bedrijvigheid.

Tekst **Stijn van Nuland** Foto's **Heemkundekring De Plaets**

De winkeltjes waren bijna allemaal op dezelfde manier ingericht. Er was een toonbank met een weegschaal en tegen de achterwand prijkten stellingkasten waarin de koopwaar stond. Zelfbediening was in het naoorlogse Berlicum nog uitzonderlijk. De winkelbediende nam uit de schappen waar de klant om vroeg.

FAMILIE EDAH

In 1926 verscheen aan de Hoogstraat 19 een kruidenierswinkel, die later de eerste officiële Berlicumse supermarkt werd. Het winkeltje droeg aanvankelijk de naam Edah die later weer veranderde in Végé en Spar. De familie Van de Veerdonk runde de zaak. Zowat iedereen kende hen als de 'familie Edah'.

FOLDERS VAN PIETJE BON

Naast de vele speciaalzaken in het dorp, waren er een aantal allrounderwinkeliers aan de Hoogstraat gevestigd. Zo kon je bij Zus van Sjefkes en Pietje Bon werkelijk alles kopen: van vishengels tot kinderspeelgoed. Pietje Bon verspreidde toen al reclamefoldertjes waarin zij haar waar aanprees.

WINKELTJE WISSELEN

Wie denkt dat de huidige winkels aan de Kerkwijk en de Hoogstraat daar altijd al zaten, helpen we uit de droom. De meeste winkelpanden wisselden vaak van eigenaar. Zo was er vroeger een drogisterij gevestigd in het Chinese afhaalrestaurant en kon je schoenen kopen op de plek waar nu 't Vosje zit. In het pand waar Marijke Floris voorheen haar meubels stoffeerde, zat eerst een kruidenier, daarna een opticien en vervolgens Shoeby Shop. Winkels komen en gaan, dat is iets van alle tijden.

HERMAN VAN ESCH
constructief innovatief

Passie voor Metaal

Trappen en balustrade's
Tuinhuizen
Stalen deuren

Luifels
Bouw- en hijsconstructies
Poorten

WESTAKKERS 55 5258 SB BERLICUM
073 503 1682 HERMAN@HERMANVANESCH.NL
www.hermanvanesch.nl

DE HOOGHEI
RESTAURANT - PARTY - OUTDOOR

OUTDOOR
EVENEMENTEN
VOOR HET SAMENSTELLEN VAN EEN SPORTIEF DAGJE UIT

Bent u een echte sportieveling?
Wij organiseren voor uw personeel, familie of een vriendengroep verschillende outdoor activiteiten, zoals paintball, een klimtoren, mountainbiken, survivaltochten of een ritje op een ouderwetse Solex.

Op onze website vind u een overzicht van al onze activiteiten.

Hooghei 71 | 5258 SX Berlicum | 073 503 1241 | info@dehooghei.nl
www.dehooghei.nl

Heeft u behoefte aan een beschermde woonomgeving,
maar wilt u wel zelfstandig wonen?

Laverhof
leven als thuis

Dat kan bij Laverhof! U huurt een appartement en maakt gebruik van onze zorg- en dienstverlening. Houdt u van een potje kaarten of bent u graag creatief bezig? We hebben een bloeiend verenigingsleven!

Voor al uw vragen over 'Verzorgd Wonen' en het maken van een kostenplaatje, kunt u vrijblijvend contact opnemen met ons cliëntservicebureau in Heeswijk, bereikbaar van maandag t/m vrijdag van 8.30 tot 17.00 uur.

Cliëntservicebureau Heeswijk:
Telefoon: 0413 - 29 81 13
E-mail: clientservicebureau.heeswijk@laverhof.nl

Esther Verhoeven

Riny Verstraten

Ellen Ruis

www.laverhof.nl

35 JAAR LAETI CANTANDO

ZINGEN ALS verjongingskuur

Het is een gezellige drukte in de grote zaal van Den Durpsherd. Zo'n zestig mannen en vrouwen scharen zich in een halve cirkel rondom een piano. Het koor Laeti Cantando, Latijns voor 'zingen maakt blij', maakt zich op voor de wekelijkse repetitie.

Tekst **Edwin Timmers** Foto **Bart Coolen**

De koorleden zijn duidelijk in hun sas met dirigent Annemieke Kamphuis. "Weet je", zegt een van hen, "als het heel goed lukt, is ze een en al glimlach." De repetitie begint met het losschudden van de ledematen en ademhalingsoefeningen, gevolgd door het gezamenlijk zingen van de woorden macaroni en pizzeria in een afrollende melodie. Daarna begint het echte werk.

Als je van zang houdt, houd je van Laeti Cantando. "We willen meerstemmig zingen. Daarom kiezen we bewust voor een repertoire van opera, musical en moderne ballads", zegt koorvoorzitter Marcel Loeffen. Het koor bestaat vijfendertig jaar en dat vieren ze eind oktober met een tweedaags zangevenement in Den Durpsherd. Voor die gelegenheid sluiten drie jonge professionele solisten zich bij hen aan. Marcel: "We streven naar de hoogste amateurkwaliteit met een repertoire dat ons uitdaagt. Dat houdt ons jong."

Annemieke repeteert een vierstemmig lied, dat ze eerst uit elkaar haalt om het daarna stapsgewijs weer in elkaar te zetten. Heel bijzonder om uiteindelijk de sopranen, tenoren, bassen en alten te horen samengaan in een rijkgeschakeerd geheel. Ondanks het harde werken staan alle zangers te stralen. "Je knapt er helemaal van op", weet Marcel. Halverwege de repetitie verschijnt een niets verhullende glimlach op het gezicht van Annemieke.

IMPORT & EXPORT

‘IK GING MIJN FAMILIE MISSEN’

Op haar 17e verliet Areke Duijs (38) Berlicum om te gaan studeren. Daarna reisde ze naar Spanje, Mexico en weer terug naar Spanje. Ze werd er verliefd op de afgelegen, ruige zuidwestkust. En op Elias. Sinds februari zijn ze, samen met zoon Tommy, weer neergestreken in Berlicum.

Tekst **Deirdre Baltus** Foto **Jasper Loeffen**

Na haar opleiding aan De Rooi Pannen in Tilburg wilde Areke dolgraag naar Spanje. “In Granada volgde ik een cursus Spaans. Zo leuk, dat ik anderhalf jaar later terug ging om nog veel meer over Spanje te leren aan de universiteit.” Reislustig als ze is, vertrok Areke vier maanden daarna voor een klein jaar naar Mexico.

KRIEBELEN

Terug in Nederland bleef het kriebelen. Ze pakte de auto en vertrok weer naar Spanje. “Eerst naar Orgiva. Toen naar Tarifa aan de Costa de la Luz, de zuidwestkust. Die ongerepte natuur, dat ruige, prachtig!” Areke bleef. Ze ontmoette haar man Elias en kocht in 2012 een stuk land in het dorpje Vejer de la Frontera voor een ‘glamping’.

FAMILIE

“In 2014 werd Tommy geboren en ging ik mijn familie missen. We besloten een paar jaar naar Nederland te komen. Sinds februari wonen we in dit huis aan Beekveld, 500 meter van mijn vroegere ouderlijk huis.”

EN DE GLAMPING?

“Tja, doorzetten of verkopen... We zouden hier twee, drie jaar blijven. Nu ik weer zwanger ben, wordt dat langer. Elias heeft het hier naar zijn zin. We zien wel. Maar als ik naar mijn zus Sophia kijk, die in de Franse Alpen woont, voel ik het kriebelen.”

‘DIT IS EEN GEMOEDELIJK DORP, NET ALS BERLICUM’

Areke ging op reis met de backpack. Haar al even reislustige zusje Sophia Duijs (36) passeerde onze landsgrenzen voor haar werk. Via Afrika, België en Oostenrijk belandde ze in de Franse Alpen.

Tekst **Deirdre Baltus** Foto **Sophia Duijs**

Sophia was 26 toen ze voor een baan acht maanden naar Zimbabwe vertrok. Twee jaar later ging ze terug. Nu naar Zuid-Afrika. “Ik werkte op een lodge in Phalaborwa, bij het Kruger Nationaal Park. Mijn eerste ervaring in het toerisme. Ik vond het geweldig. Ook het wonen en leven in een andere cultuur.”

EIGEN STEK

Tweeënhalf jaar later eindigde dit avontuur. Na een korte tussenstop in Den Bosch begon Sophia bij een camping/outdoor-organisatie in de Belgische Ardennen. Daar ontmoette ze Maarten. “Samen runden we vervolgens een hotelletje in Fiss (Oostenrijk) en een hotel in Vaujany, in de Franse Alpen. Maar we wilden een eigen hotel en gingen in Frankrijk op zoek naar de ideale plek. Eind 2014 vonden we Hotel Le Cassini. Prachtig gelegen tussen de Alpe d’Huez en Les Deux Alpes. Je kunt hier wandelen, fietsen en skiën.”

DROMEN VAN AVONTUUR

‘Le Freney d’Oisans’ is een gemoedelijk dorp, net als Berlicum. Ook hier begroeten de mensen elkaar op straat. Dat voelt vertrouwd. Toch zit een terugkeer naar Berlicum er niet in. “Ik mis de vriendinnenavonden en dat je overal bekenden tegenkomt. Maar het runnen van een hotel is een mooie uitdaging en ik geniet van ieder moment. Ik droom eerder van een volgend avontuur dan van terugkeren naar Nederland.”

ROOD zonder blozen

Wereldwijd heeft 1% van de mensen rood haar. Best bijzonder dus, deze haarkleur. Maar is het ook leuk? Acht dorpsgenoten vertellen over de nuances van rood.

Tekst **Nanneke van Drunen** Foto's **Claartje ten Have, Esmée Franken** Speciale dank aan **Dangé Kappers**

'NEE, JIJ DAN: DOM BLONDJE'

Bram (14 jaar), Jurre (12 jaar) en Lars (10 jaar) van der Doelen

Jurre: "Rood haar is eigenlijk hetzelfde als blond haar, maar dan in een andere kleur." Bram vindt het wel bijzonder. "Rood haar is anders. Al is het maar omdat mensen dingen tegen je zeggen, zoals vuurtoren, rooie, tomaat, aardbei of ginger. Sinds ik op de middelbare school zit, heb ik het allemaal al zo vaak gehoord dat het een beetje saai begint te worden. Ik heb wel eens 'brilsmurf' gezegd tegen een jongen die me uitschold. Maar dat voelt eigenlijk ook niet goed." Jurre vult aan: "Eerst vond ik het niet leuk als iemand zoiets tegen me zei, maar nu kan ik er wel tegen." Lars vertelt: "Tijdens het voetballen werd ik een keer uitgescholden door een jongen van zestien die me rooie noemde. Ik riep terug 'Nee, jij dom blondje'. Nou, toen wist hij niets meer te zeggen."

"Lars en ik waren ooit in de winkel", gaat Jurre verder, "toen een mevrouw zei dat we filmsterren konden worden met ons rode haar." Volgens Lars krijgen ze wel eens te horen dat ze mooi haar hebben, vooral als ze met z'n drieën bij elkaar lopen. Bram: "Soms hoop ik dat mijn haarkleur nog verandert, net als bij mijn vader. Zijn kleur ging van rood in zwart."

‘IK BEN NIET ROOD, MAAR VOSKLEURIG’

Janneke Bosch (34 jaar) en Fee Hendrickx (5 jaar)

Janneke : “Als kind was ik niet blij met mijn rode, krullende haar. Ik was anders en wilde dat niet zijn. Ik werd er ook wel eens mee gepest. Mijn vader zei altijd: ‘Jij bent niet rood, maar voskleurig’. Dat vond ik zo’n mooie uitspraak. Vanaf mijn zestiende kreeg ik steeds minder moeite met mijn rode bos krullen. Het hoort bij mij, ik ben er trots op en het is inmiddels mijn handelsmerk geworden.

Dat ik kinderen zou krijgen met rode haren had ik nooit gedacht. Mijn vriend heeft Indisch bloed. Ik dacht dat zijn genen zouden overheersen. Bij Fee’s zusje is dat wel het geval, maar bij Fee dus niet. Daarom vind ik het extra bijzonder dat zij net als ik rode krullen heeft.

Als ik met Fee op straat loop, worden wij vaak aangesproken. ‘Wat een mooi haar hebben jullie’, horen we regelmatig. Pas geleden was er zelfs een mevrouw die aan mijn haar wilde voelen. Dat is best een beetje vreemd, maar alle reacties zie ik als een compliment. Mensen nemen de moeite om iets tegen je te zeggen.”

En Fee? Die vindt haar haarkleur niet meer dan logisch. “Ik vind het leuk om rood haar te hebben, want daar ben ik mee geboren.”

‘ZE VRAGEN ME NAAR HET KLEURNUMMER’

Hannie van Iperen (55 jaar)

Hannie: “Toen ik twaalf was, kwam het lied ‘meisjes met rode haren uit’. Ik heb die zanger vervloekt. Overal waar ik kwam, begonnen mensen het lied te zingen, of vroegen me of ik goed kon kussen. Ik heb mijn haren wel eens laten verven, maar dat staat me niet. Dan ben ik mezelf niet meer. Rood haar hebben, is lang niet altijd fijn. Ik kan nooit ergens anoniem naartoe, mensen herkennen me van een afstand.

Ooit liep ik in de stad en merkte dat ik achtervolgd werd door een echtpaar. Uiteindelijk sprak hij me aan, om namens zijn vrouw te vragen welk kleurnummer ik gebruikte. Ze waren enorm teleurgesteld toen ze hoorden dat dit mijn natuurlijke haarkleur is. Die vraag wordt me overigens regelmatig gesteld. Het is ook best bijzonder, gezien mijn leeftijd en ik ben blij dat ik mijn haren niet hoef te verven.

Mijn kinderen hebben ook rood haar. Toen we op Curaçao woonden, waren ze - op een positieve manier - een bezienswaardigheid, vooral onze eeneiige tweeling. Mensen wilden hun sproeten aanraken. Mijn kinderen stonden destijds vaak model voor Knippie, Marion en Libelle. Ook een rare ervaring was het toen ik geopereerd werd en de anesthesist bij het zien van mijn rode haar begon te zuchten. Volgens hem zijn roodharigen moeilijk onder narcose te krijgen. Daar heb ik gelukkig niets van gemerkt.”

‘ROODHARIGEN HEBBEN GEEN ZIEL’

Rick Smit (28 jaar)

Rick: “Weet je, mijn rode haar is eigenlijk helemaal niet bijzonder. Dat kan ook zijn, omdat ik het gewend ben. Aan de reacties van anderen merk ik soms dat ze mijn haarkleur wel bijzonder vinden. Mensen met rood haar zijn toch in de minderheid. Jaren geleden was ik met mijn ouders op vakantie. We stonden in de metro in Parijs toen iemand tegen me zei dat ik mooi haar had. Op zo’n moment besef je dat het niet alledaags is.

Mijn vrienden maken wel eens grapjes over mijn haarkleur. Als we bij de Oosterplas liggen en er nog een roodharig iemand rondloopt, zeggen ze ‘je ligt hier, maar loopt ook daar’. Er is een aflevering van South Park over roodharigen. Daarin wordt gezegd dat we geen ziel hebben. Mijn vrienden roepen dat wel eens tegen me. Van hen kan ik het hebben, ook omdat ik die aflevering zelf supergrappig vind. Als andere mensen de bal kaatsen, kunnen ze ‘m terug verwachten.

Rood haar valt op. Persoonlijk vind ik dat geen voordeel, omdat ik niet graag in de schijnwerpers sta. Als kind was mijn haar veel roder en had ik meer sproeten. Door de jaren heen is mijn haar lichter geworden. Erg vind ik dat niet, al hoef ik ook weer geen andere haarkleur. Het is goed zoals het is.”

‘GEEN DERTIEN IN EEN DOZIJN’

Anouk Berkhout (9 jaar)

Anouk: “Als ik zelf mijn haarkleur mocht kiezen, koos ik ook hiervoor. Ik vind het heel leuk dat ik rood haar heb. Het komt bijna niet voor, waardoor het heel speciaal is. Veel mensen zijn er jaloers op. Ze zeggen tegen me dat ze het prachtig vinden en het graag zelf zouden willen hebben. Mijn opa had vroeger rood haar. Hij vindt het heel bijzonder dat ik zulke mooie rode haren heb.
Wat niet fijn is, is dat ik altijd extra goed zonnebrand moet smeren als de zon schijnt en ik naar buiten ga.”

Moeder Barbara: “Anouk was een paar dagen oud toen ik trots met de kinderwagen buiten liep. Een vreemde keek naar haar en zei: ‘Het kan nog goedkomen’, duidend op haar rode haar. Ik was enorm beledigd. Wij vinden haar haarkleur super mooi en hopen dat het zo blijft. Mede dankzij haar haarkleur is Anouk geen ‘dertien in een dozijn’ meisje. Veel mensen gaan naar de kapper om hun haar rood te laten verven, Anouk heeft het van nature.
Zelf heb ik donkerblond haar en mijn man is blond. Onze toenmalige buurman had rood haar. Toen Anouk geboren werd, waren de grappen dan ook niet van de lucht. Veel mensen weten niet dat mijn vader vroeger rood haar had en het een generatie heeft overgeslagen.”

SIMONVANKESSEL
LOODGIETERSBEDRIJF

Een dampend bad. Uitgebreid koken. Met je rug tegen de verwarming zitten. Kliederen met de tuinslang.
Vanaf 1 april (en da's geen grap) maakt Loodgietersbedrijf Simon van Kessel het graag mogelijk voor je.

Voshage 15, 5258 XN Berlicum • (06) 46 42 19 37
info@simonvankessel.com • www.simonvankessel.com

11-11 nadert:
KOMT ER NU eindelijk
EENS EEN
prinses carnaval?

Dit jaar wordt de 52e hoogheid van Dun Birrekoal gekozen. Op papier maakt iedereen kans, maar een vrouw kreeg de eervolle taak nog nooit. Moet dat zo blijven?

Tekst **Marlie van Zoggel** Foto's **Esmée Franken**

Nu komt het nog te vroeg, maar als Aniek Pierlo over een paar jaar gevraagd zou worden om prinses van Dun Birrekoal te worden, zou ze dat een hele eer vinden. Net als iedere BaMi-inwoner met een blaouw carnavalshart. Onzeker is of De Vraag haar ooit gesteld wordt. De statistieken werken niet in haar voordeel: van de uitverkorenen waren er tot nu toe welgeteld nul vrouw. Dat kan natuurlijk geen toeval zijn.

STEMMEN

"Het is traditie dat we een prins carnaval hebben", legt Peter de Groot uit, sinds vijf jaar opperbeer van Dun Blaouwun Beer. Dat betekent dat hij onder meer de stemmen van het bestuur en de carnavalsverenigingen verzamelt. Rond september brengt hij in het diepste geheim een bezoek aan de persoon wiens naam het vaakst genoemd wordt. Peter stond nog nooit bij een vrouw voor de deur, ook al staat er nergens in de reglementen dat het niet zou kunnen. Net als dat je niet per se lid moet zijn van een carnavalsclub om gekozen te worden tot prins of prinses van Dun Birrekoal. "Iedereen maakt kans."

Waarom is het dan toch iedere keer weer een man? Volgens de opperbeer komen er ieder jaar wel vrouwennamen op de stembiljetten voorbij, maar nooit genoeg om de stemronde te winnen. Het is volgens hem vooral de oudere garde

'Gevoelsmatig vind ik dat het een man moet zijn, al heb ik er geen goede reden voor'

die wil vasthouden aan een prins. Als hij eerlijk is, behoort hij zelf ook tot die groep. "Gevoelsmatig vind ik dat het een man moet zijn, al kan ik er geen goede reden voor geven, behalve dat het nou eenmaal gebruikelijk is."

VROUWEN IN DE RAAD VAN XI

Voor Astrid Kwaspen is dat geen overtuigend argument. Toen zij in 2003 de eerste vrouwelijke adjudant werd, reageerde bijna iedereen daar positief op. Twee jaar geleden begon ze samen met Ingrid van den Boom Dun Blaouwun Klem: een groep die met ludieke acties probeert vrouwen in de carnavalswereld meer op de voorgrond te krijgen. Vorig jaar hield de groep een enquête onder het publiek van de Zeverdursaovundun. Wat bleek: gemiddeld tachtig procent van de toeschouwers vond dat er in de Raad van XI plaats moet zijn voor mannen én vrouwen. Er werd gehoor gegeven aan de uitslag, sinds vorig jaar zijn vrouwen welkom. Voor de leden van Dun Blaouwun Klem een opmaat naar meer. Bij de jeugd is het een heel ander verhaal. Daar waren prinsessen de afgelopen jaren oververtegenwoordigd. De jeugdprins of prinses wordt niet gekozen op basis van stemmen, maar in een onderlinge strijd. Aniek was 11 toen zij gekroond werd. "Een super leuke tijd. Overal waar je kwam, was het feest."

FEESTJE BOUWEN

Aniek heeft de nodige ervaring, al is dat volgens de opperbeer geen eis om de vacature goed te kunnen vervullen. "Sociale vaardigheden en bekend zijn in het dorp, is belangrijk. Goed kunnen spreken wordt vaak genoemd, maar dat leer je volgens Peter vanzelf. "Het is een lang en enerverend seizoen. Er komt veel bij kijken en het is aan de prins om van iedere gelegenheid een feestje te maken."

"Nou kan een mannenlichaam over het algemeen wel wat meer hebben..." vult Diederik Tibosch, vice-opperbeer, aan. Hij moet er zelf om lachen. "Dit is natuurlijk een reden van niks." Toch is ook hij geen voorstander van het breken met de carnavalstradities. Juist dat maakt het feest tot wat het is. Als blijkt dat een vrouw dit jaar de meeste stemmen krijgt, ondersteunen de mannen het wel. "Alleen als je het probeert, weet je of het een negatief effect heeft op het feest."

'Dat er een keer een vrouw gekozen wordt, lijkt me een kwestie van tijd'

NIEUWE KIJK

Heeswijk, Vinkel en Oss kroonden de afgelopen jaren al vrouwen tot prinses carnaval. BaMi moet op die primeur nog even wachten, al is de carnavalsorganisatie hier volop in beweging, vindt Irma van Lanen. Haar naam valt regelmatig als het gaat om mogelijke prinsessen van Dun Birrekoal. "Ik vind het op dit moment niet in mijn leven passen, maar dat er een keer een vrouw gekozen wordt, lijkt me een

NL WONEN: EEN ZORG MINDER

Ook profiteren van de aantrekkende woningmarkt?

Er komt veel kijken bij de aan- en verkoop van een huis! NL Wonen helpt u hier graag bij en neemt u zorg uit handen.

Door onze deskundige aanpak verkopen wij ook uw woning goed en snel! Met verstand van de lokale markt en realiteitszin, vakkundig én op een plezierige manier. Door te luisteren naar uw wensen, met duidelijke communicatie en korte lijnen, met praktische adviezen en kijk op de (bouwtechnische) mogelijkheden van woningen.

Graag vertellen wij u meer over onze effectieve aanpak.

NL WONEN *Ook thuis in Berlicum*

NL NieuwenhovenLebon

Pettelaarseweg 198a 5216 BW 's-Hertogenbosch | (073) 613 19 19 | info@nl-wonen.nl | www.nl-wonen.nl

NVM

15 JAAR

kwestie van tijd. Waarom niet? Misschien geeft het wel een hele nieuwe kijk en trekt het nieuwe mensen aan."

INSPRAAK

Dat laatste is belangrijk, wil Dun Blaouwun Beer ook in de toekomst blijven bestaan. Het aantal vaste carnavalsvierders loopt terug en vergrijst. "Er zijn de laatste jaren wel nieuwe carnavalsclubs opgericht door jongere generaties, maar het gros viert carnaval buiten het dorp", zegt opperbeer Peter. Daar proberen we iets aan te doen. Zo kunnen inwoners op de braderie tijdens de kermis het nieuwe carnavalsthema meebepalen. "Door iedereen inspraak te geven, hoop ik dat mensen nieuwsgierig worden en er op het 11-11 bal nieuwe gezichten in Den Durpsherd staan."

Belangrijker dan de vraag wie er op 12 november in de zaal staan, is de vraag wie er op het podium wordt geroepen om de taak van Prins Hans IV over te nemen. Wordt de mannelijke traditie voortgezet of is het misschien toch tijd voor prinses Astrid dun Uurste? Ze zou niet meteen nee zeggen als ze gevraagd werd, dus de mogelijkheid is er. Op papier tenminste.

'ZELFS DE roltrappen ZIJN ER ANDERSOM'

Eindelijk was ze oud genoeg om te gaan. Jasmijn Reijbroek vertrok op haar 19e voor vier maanden naar Australië. Ze weet nu al dat ze snel terug wil.

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto's **Jasmijn Reijbroek**

Hoe kwam je op het idee om naar Australië te gaan?
Australië is mijn droomland. Toen ik elf jaar was, ben ik er voor het eerst geweest met papa en mama. Sindsdien heb ik altijd gezegd dat ik een keer terug wilde gaan. Thuis gaat het vaak over Australië en overal in ons huis hangen foto's van de reis die we toen maakten. Eindelijk was ik oud genoeg om alleen te gaan. Als ik straks geslaagd ben voor mijn opleiding Logopedie hoop ik terug te gaan met een 'working holiday visa' en er misschien wel twee jaar te blijven.

Ging je voor studie of vakantie op reis?
Voordat ik ging rondreizen, studeerde ik Engels in Sydney. Drie maanden volgde ik Engelse les op Navitas, een speciale taalschool. Daarna ben ik gaan rondreizen met de backpackersbus.

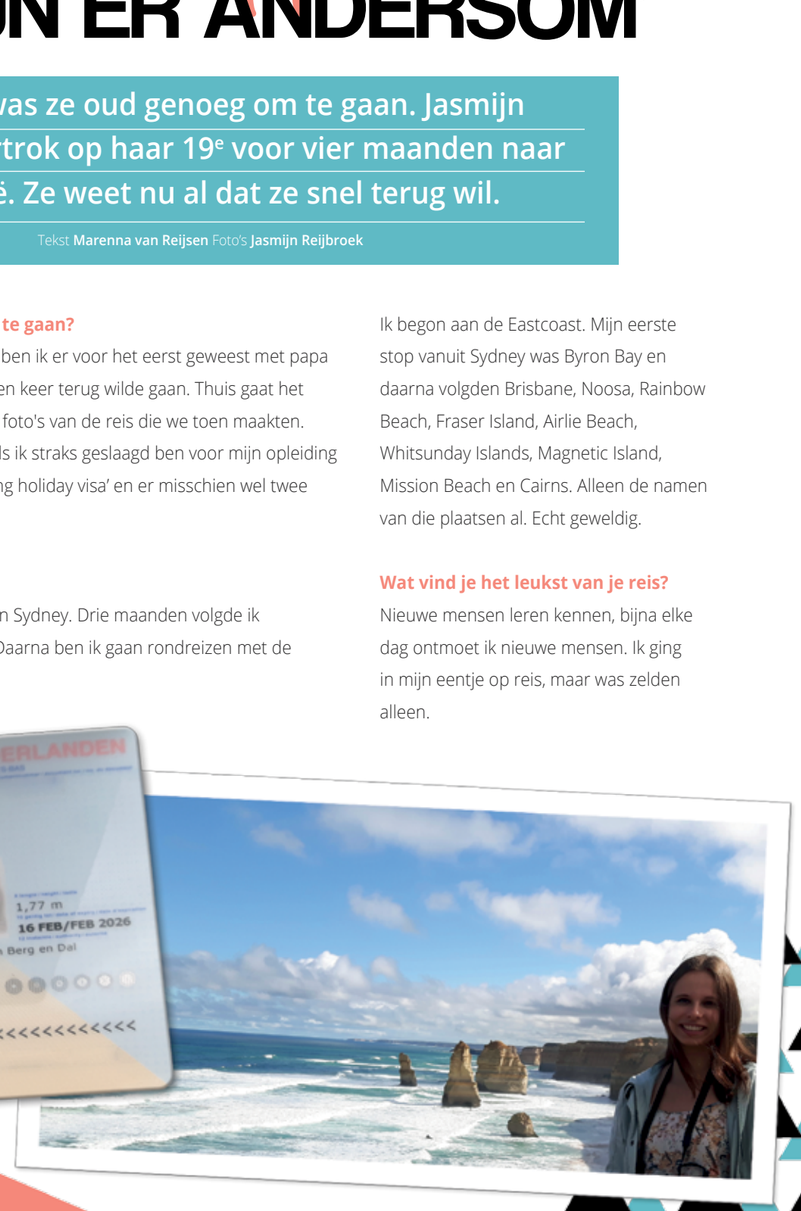
Ik begon aan de Eastcoast. Mijn eerste stop vanuit Sydney was Byron Bay en daarna volgden Brisbane, Noosa, Rainbow Beach, Fraser Island, Airlie Beach, Whitsunday Islands, Magnetic Island, Mission Beach en Cairns. Alleen de namen van die plaatsen al. Echt geweldig.

Wat vind je het leukst van je reis?
Nieuwe mensen leren kennen, bijna elke dag ontmoet ik nieuwe mensen. Ik ging in mijn eentje op reis, maar was zelden alleen.

Wat valt je het meest op?
Natuurlijk rijdt iedereen hier aan de andere kant van de weg. Dat zelfs de roltrappen (naar beneden en naar boven) omgewisseld zijn, had ik niet verwacht. Ik ben er nog steeds niet aan gewend.

Heb je nog iets gemist?
Nederlandse ontbijtjes! Thuis ging ik nooit de deur uit zonder te ontbijten, hier bijna altijd. Berlicum mis ik niet zo. Ik kwam al een tijdje alleen in de weekenden thuis, omdat ik op kamers woon in Nijmegen.

Heeft deze reis iets met je gedaan?
Ik ben ondertussen erg goed in het steeds opnieuw inpakken van mijn backpack, haha. Ik denk ook dat ik veranderd ben. Ik ben spontaner geworden, zeg dingen sneller in plaats van ze alleen maar te denken. Ik raad leeftijdsgenoten absoluut aan om op reis te gaan. Het is zo'n geweldige ervaring! Ik zeg dan ook: ga alleen, dat is echt het beste.



Bruiner kunnen we het niet maken

Café Ted

Kerkwijk 65
5258 KD Berlicum

vdb

automatisering
dat verandert de zaak

Cloud Oplossingen
Systeembeheer
Werkplekbeheer

Milrooijseweg 12a
5258KH Berlicum

www.vdb.info
073 503 4830

Onze denktank verzint een pakkende advertentie!

EEN HOBBY-ARCHEOLOOG MET *verzamelwoede*

Zijn vader was al slecht in weggooien. “Het is als een ziekte waarmee ik besmet ben”, zegt Theo Danen (73) als we in de Koesteeg aan tafel zitten. Op zijn zestiende begon hij met verzamelen. Als jong manneke voelde hij al dat hij de spullen van zijn familie wilde bewaren. “Mijn vrouw vond het goed, als het maar niet binnenkwam”, vertelt Theo als we naar de schuur lopen.

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto’s **Edith Verhoeven**

De voorvader van Theo Danen was huursoldaat bij Napoleon. Die bleef voor een meisje hangen in Den Bosch en ging vervolgens boeren in Nistelrode. Het gezin waarin zijn vader een generatie later als oudste opgroeide, werd op de vele hectares van landgoed Eikenlust te werk gesteld. Dit dankzij bemiddeling van de geestelijke van Rijckevorsel, nadat het boerenbedrijf failliet ging. Het gezin ‘emigreerde’ daarvoor uit Volkel, zo noemde men dat toen. “Wel veertig keer met paard en kar op en neer” weet Theo. “Zo is mijn vader in Berlicum terecht gekomen.”

Het huis aan de Koesteeg is het geboortehuis van zijn moeder en al sinds 1898 in de familie, het stamhuis noemt hij het. Het huis is in de oorlog platgebrand door de Engelsen en in 1949 tegelijkertijd met zo’n 160 andere woningen in het buitengebied herbouwd. “Hier ben ik aan de hoek van de tafel groot gebracht als een van de tien kinderen. Ze hadden soms meer kinderen dan koeien vroeger. Toen ik er trouwde, gingen de koeien naar achter.” De kinderen groeiden er op. Sinds zijn vrouw is overleden, woont hij er alleen.

GESCHIEDENIS

Theo’s interesse voor historie kwam pas later. Als twaalfjarige ging hij naar de kostschool, naar de Mulo waar geschiedenis niet zijn favoriete vak was. Hij hield het twee jaar vol, maar wilde toch boer worden. Hij noemt zichzelf ‘hobby-archeoloog’, is actief bij de Heemkundekring en geeft cultuur historische natuurwandelingen in onder andere Seldensate, het Aa-dal en Engelenstede. En in zijn eigen schuur! Iedereen mag er komen kijken, zelf iets lenen als je het maar netjes terugbrengt.

Theo hoopt dat zijn kleinzoon de verzameling overneemt

De eerste stap in de schuur overweldigt. Het daglicht blijft buiten en we ruiken oude spullen, soms onder jaren stof verstopt. Theo weet er precies de weg en begint meteen te vertellen, terwijl hij een ijzeren plaatje met scherpe punten laat zien. “Dit deden de mannen onder hun klompen die in de vette klei een recht kanaal voor de Aa moesten graven. Om niet uit te glijden.” Theo legt uit dat in de vorige eeuw de Aa meanderde. Toen werd bedacht dat die rechtdoor moest. Toenmalige werklozen moesten met schop en kruiwagen een rechte Aa uitgraven. De Aa die nu weer mag meanderen.

Villa Pim en Pom

Meest Flexibele kinderopvang van Berlicum

Voor kinderen van 0 tot 13 jaar

Opvang per (blok) uur ipv dagdelen

Open van 7:00 - 18:30 uur

Veel speelruimte in groene omgeving

All-inclusive; luiers, flesvoeding,fruit,lunch

Peuterarrangement 2 tot 4 jaar

Divers BSO-activiteitenprogramma

culinair, creatief, sport & spel,wetenschappelijke proefjes, etc.

NIEUW! ZWEMLESSEN VANAF 5 SEPTEMBER

In samenwerking met zwemschool De Hoefsevonder Totaal zal Villa Pim en Pom reguliere zwemlessen aanbieden. Dit houdt in dat kinderen vanaf 4 jaar tijdens opvanguren onder begeleiding van één van onze medewerkers zwemles krijgen.

Voor meer informatie zoals tijden en tarieven kunt u ons vrijblijvend bellen of mailen.

De Hoefsevonder Totaal – Het centrum voor uw gezondheid – Berlicum

Door de invoering van continuroosters op Basisschool De Parel en De Theresia, wordt per 5 september 2016 een extra opvangblok aangeboden, zodat voor de BSO de indeling er als volgt uitziet:

7.00uur	8.30uur	12.30uur	14.00uur	15.30uur	17.00uur	18.30uur
Voorschoolse opvang Betaling per half uur opvang	Schooltijd Blok van 3,5 uur	Schooltijd Blok van 1,5 uur	Blok van 1,5 uur	Blok van 1,5 uur	Betaling per half uur opvang	

Groeskant 1 Berlicum | 073 785 1978 | info@villapimenpom.nl | www.villapimenpom.nl

OUD IJZER

Stapvoets verplaatsen we ons door de schuur. Hij wijst op een plaat met oud ijzer. “Mijn vader vond het zonde om oud ijzer weg te gooien. Vergeet niet, als boer moest je vroeger van alle markten thuis zijn. Dierenverzorging, bemestingsdeskundige, lasser, timmerman, reparateur van apparatuur en hersteller van kleding en klompen. Ook daarom bewaarden we veel.” Het blijkt nog steeds handig. Laatst hielp hij een boer met een onderdeel voor een kapotte waterpomp. En als ergens de stroom uitvalt, verzekert Theo, heeft hij genoeg materiaal om te helpen.

'Als boer moest je vroeger van alle markten thuis zijn'

Theo gaat elke dag wel even kijken in de schuur. “Kijk, dit zijn de schaatsen van mijn tante Net, ze kreeg ze voor haar eerste communie”. De spullen van zijn familie zijn hem dierbaar. Hij wijst naar een lamp. “Die heeft tranen van kristal. Hij hing boven de tafel bij mijn opa op Eikenlust.”

We schuifelen verder door de schuur. Wat de verzameling extra bijzonder maakt, is dat veel spullen Nederlandse gezegdes en uitdrukkingen verklaren.
Theo hoopt dat zijn kleinzoon die naast hem woont, de zorg voor zijn verzameling wil overnemen.

1

2

1. EEN BLOK AAN HET BEEN

Paarden kunnen er een sport van maken om uit te breken. Om dat te voorkomen, kregen ze een blok aan het been. Als ze dan gingen rennen, schopte het blok pijnlijk tegen hun been.

2. IN BALANS ZIJN

Hoe langer de stang waar de weegschalen samen aan hangen, hoe preciezer de weegschaal weegt. “Kijk maar naar een koorddanser”, legt Theo uit. “Een lange lat houdt hem meer in balans.”

3. DE KOLEN UIT HET VUUR HALEN

Een riskant werkje: de hete kolen uit het haardvuur halen om het strijkijzer te vullen of de beddenpan te verwarmen.

4. KAF VAN HET KOREN SCHEIDEN

Een wan is een grote rieten mand. Hiermee gooide de boer het gedorste graan tegen de wind in omhoog, waardoor het lichtere kaf wegwoei en het waardevolle graan in de wan overbleef.

5. IN HET GAREEL LOPEN

Een gareel is het tuig dat paarden in bedwang houdt. De paarden met fraai gareel versierd, netjes in de rij laten lopen, was de trots van elke boer. Dan had je het goed voor elkaar.

6. VINGERMESJE

Als het kalf niet geboren kon worden, deed de boer een mesje aan zijn vinger om het kalf in stukken te snijden.

7. VLIJMSCHERP

Een vlijm is een heel scherp mesje. Het werd gebruikt om ader te laten bij zowel dieren als mensen. Door een snee in een ader te maken, dacht men indertijd een ziekte of kwaal te verhelpen. De ziekte zou dan met het bloed uit het lichaam stromen.

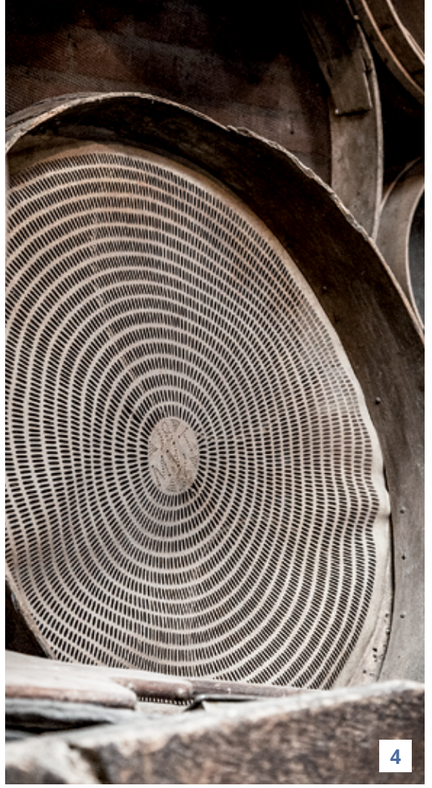
8. OVER DE HEKEL HALEN

Boeren hebben veel touw nodig. Touw maakten ze zelf en vaak gebruikten ze daarvoor vlas. Om vlasstengels tot vezels voor touw te verfijnen, trok men de stengels over de scherpe punten van een ijzeren kam, die hekel heette.

9. DE PLAAT POETSEN

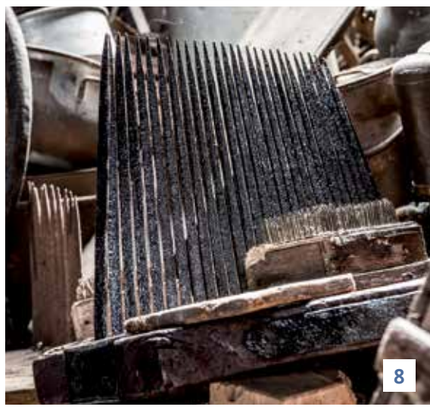
Volgens traditie wisselde men op 24 februari, de dag van de heilige Matthias, van meid en knecht. Om te kijken of de meid zuiver genoeg werkte, werd de moeilijk bereikbare plaat achter het fornuis gecontroleerd. Niet schoon genoeg? Op zoek naar een ander.

3


4

5

6 & 7


8

9

VOS GROEP

Bouw, verbouw en interieur op maat

- Bouw en Onderhoud
- Keukens/Badkamers
- Machinaal Timmerwerk
- Winkelinterieurs
- Schilderwerk
- Renovatie/Restauratie

VOS GROEP
Heikantweg 7
5249 JX Rosmalen
T 073 - 503 19 57
M 06 - 553 846 82
I www.johanvosbv.nl

GARANTIE
Voordelig, Vertrouwen en Vakmanschap met Visie

Systeem wanden en plafonds
Schilderen
Stukadoren

"Voor als het echt af moet zijn"

van der Steen van Breugel b.v.
Afbouw Aannemer

De Enst 19 - 5258 BM Berlicum
Telefoon: 073 - 503 17 41
E-mail: hans@steenstuc.nl
Internet: www.steenstuc.nl

'Een opgieting IS EEN HELE happening'

Jan van den Berg (59) is een druk man met een indrukwekkende carrière. Hij was varkenshouder, maar combineert nu al jaren drie compleet andere beroepen: beveiliger, vrachtwagenchauffeur en saunameester. "Ik geniet van al mijn werk, maar mijn passie is opgieten." Jan deed zelfs mee aan de voorrondes van het NK.

Tekst **Deirdre Baltus** Foto's **Jasper Loeffen**

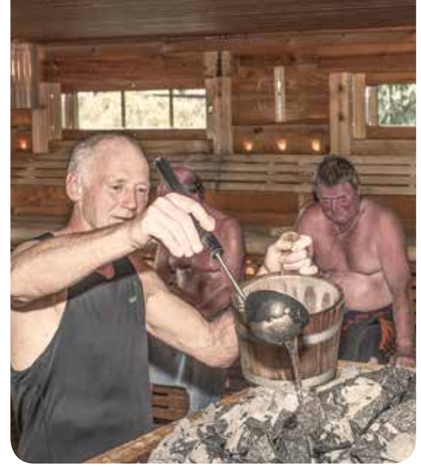
Zijn varkensboerderij was gevestigd aan de Werststeeg , waar Jan nog steeds woont met zijn gezin. Na de varkenspest was de lol daar vanaf. Hij verkocht zijn bedrijf en besloot een opleiding tot (persoons-)beveiliger te volgen. “Ik wilde altijd al bij de politie, dit kwam in de buurt. Ik deed een jaar of zeven veel beveiliging van popconcerten en voetbalwedstrijden. De Rolling Stones, Tom Jones, ik zag ze allemaal.”

HAPPENING

Door het beveiligingswerk kwam Jan terecht bij Thermae Son, van zwager Wim van Santvoort. “Ik deed daar de nachtbeveiliging. Rond die tijd kwam de hype van het opgieten overgewaaid uit Oostenrijk en Duitsland.” Goot je als saunabezoeker vroeger zelf water over de hete stenen om meer warmte in de cabine te krijgen, tegenwoordig is een opgieting een hele happening. Speciale geuren, muziek en een saunameester die op de muziek beweegt met handdoeken om de warmte door de cabine te zwaaien. Jan bekwaamde zich als saunameester. Opgietingen werden z’n specialiteit.

THE GLADIATOR

“Een opgieting duurt bij mij ongeveer dertig minuten. Iedere keer is anders. Andere geuren, andere muziek, andere show. Met één piek in mijn optreden, de rest is genieten. Ik ben echt met de mensen bezig. Geef ze bijvoorbeeld een lekkere scrubcrème, die ze in laten trekken in de Turkse stoomcabine. Ik wil de gasten een mooie ervaring bezorgen. Dat ze in alle rust genieten van de show. De laatste opgieting van de dag is anders. In plaats van ontspanningsmuziek zet ik dan een top 40 hit uit de jaren ’70 op. Hotel California van de Eagles bijvoorbeeld.



De muziek uit de film The Gladiator is ook prachtig. Een tikje harder dan normaal, dat komt zo enorm binnen!”

NK OPGIETEN

Jan is altijd bezig om zijn opgietingen meer inhoud te geven en ze nog verder te professionaliseren. Met succes. In de twee dagen per week die hij als saunameester werkt, doet hij gemiddeld acht tot twaalf opgietingen. Per sessie kunnen er dertig personen in de cabine. Het is altijd volle bak.
De afgelopen jaren deed Jan mee aan de voorrondes van het NK Opgieten. “Daar leer je veel van. Je doet een opgieting van dertien tot vijftien minuten voor een publiek van zeventig man. Je wordt beoordeeld door zes vakjuryleden en tien publieksjuryleden. Je krijgt punten voor presentatie, show en uitvoering.”

PASSIE

Naast zijn werk als saunameester werkt Jan nog drie dagen als chauffeur van een kraanwagen voor een bedrijf dat chaletwoningen fabriceert. Hij vervoert ze van de werk- naar de standplaats. En helpt en passant mee met de aftimmering. Ook is Jan nog steeds actief in de beveiliging bij verschillende uitvaartondernemingen. Hij bewaakt de woning van een overledene tijdens diens begrafenis. “Maar dat is niet mijn passie. Ik wil me verder specialiseren in opgietingen en massage.”

Jonge mensen, grote dromen

'AL STAAN de tranen IN JE OGEN, ALTIJD doorzetten'

Eigenlijk was het nooit haar kinderdroom. Bonnie Doets (42) rolde in het dansvak. Al 23 jaar danst ze bij het Rotterdamse Scapino ballet. Ze is een beroemde danseres. De Berlicumse Janthe van de Klis (12) is haar grootste fan. Net als Bonnie danst ze nu al op hoog niveau en ze ambieert een carrière in moderne dans. Na de repetitie vertelt Bonnie Janthe wat haar zoal te wachten staat.

Tekst **Nieke van Broekhoven** Foto's **Edith Verhoeven**

WAS DIT OOK JOUW KINDERDROOM?

"Gek genoeg helemaal niet. Ik zat liever in boomhutten. Maar mijn tante danste. Zij was mijn voorbeeld en dus begon ik op mijn zesde bij een amateurschool in Hilversum. Al snel mocht ik naar het conservatorium, maar ik wilde niet in een gastgezin en koos daarom voor de balletacademie in Amsterdam. Ik ben best competitief. Zodra ik doorhad dat ik iets kon en het leuk vond, was ik enthousiast."

WAT WAS JE ALLEREERSTE VOORSTELLING?

"Dat was op mijn zesde, als rups. Ik was het hoofd. Onder de outfit van het hoofd had ik een vlinderkostuum aan, omdat we later vlindertjes werden. Bij Scapino was mijn eerste stuk 'Kathleen' van onze artistiek directeur Ed Wubbe."

HOE ZIET EEN DAG VAN EEN BALLETDANSERES ERUIT?

"Dat verschilt per dag. Studiodagen zijn van 10.00 tot 17.30 uur. Dan krijgen we klassieke dans en repeteren we voor het nieuwe stuk. Een voorstellingsdag is van 11.00 tot 01.00, inclusief reizen. 's Ochtends sta ik vroeg met onze kinderen op dus het zijn soms lange dagen. Meestal krijgen we twee dagen in de week vrij."

VAN WELKE STIJL HOU JE HET MEEST?

"Dat is lastig. Mijn eerste liefde is klassieke ballet. Ik heb bij het Nationaal Ballet gedanst. Bij Scapino werd ik verliefd op moderne dans. Dit biedt mogelijkheden voor creativiteit en improvisatie. Je maakt passen die passen. Een andere grote inspiratie, waar mijn man (Paulo Nunes, red.) wereldkampioen in is, is breakdance. Dat kan ik absoluut niet."

TEXACO

Wherever you go, go Texaco

Texaco van Zoggel

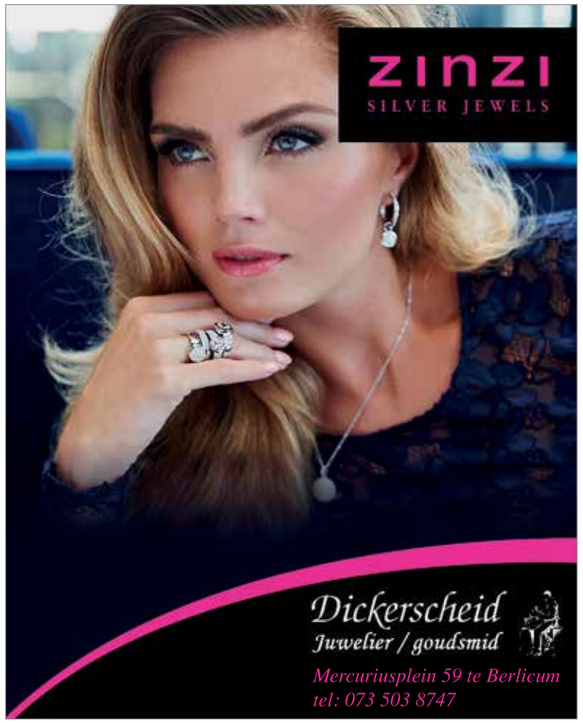
Hoogstraat 48 • Berlicum • 073 5033224
info@texacovanzoggel.eu

PRAKTIJK VOOR

Register Podologie met specialisatie
sportpodologie en kinderpodologie
Aanmeten van semi-orthopedische schoenen
Verkoop van dames- en herenschoenen
Sandalinos (op maat gemaakte slippers)
Steunkousen
Pedicure met specialisatie diabetes en reuma
Manuele therapie voor voet en enkel

Voetcentrum Berlicum

Alle behandelingenzijn op afspraak, ook in de avonduren
Tel nr 06-24 941 192 I info@voetcentrumberlicum.nl
WWW.VOETCENTRUMBERLICUM.NL



POPROCK
BALKUM

LeFFF
Unit One
Pizza Quick Band

8 OKTOBER - 21.00 UUR

HERBERG
De Gouden Leeuw
Hoogstraat 64 -5258 BE Berlicum
(073) 503 18 93
www.gouden-leeuw.nl

DOET OP SPITZEN DANSEN GEEN PIJN?

"Jawel, zeker in het begin. Ik vond dat spannend, maar ik wilde het heel graag. Zodra ik er vaker op danste, kreeg ik een dikkere huid en dus minder snel blaren. Ook wist ik zelf beter hoe je erop moest komen."

WAT IS HET GEKSTE KOSTUUM DAT JE OOIT HEBT GEDRAGEN?

"Zonder kostuum! Ik heb één keer naakt een stuk gedanst. Het was best gek om helemaal niks aan te hebben. Uiteindelijk heb ik toch een broekje aan gedaan."

IS DANSEN ECHT BLOED, ZWEET EN TRANEN?

"De academie was erg zwaar. Ieder jaar vielen er vrienden af. Bij het Nationaal Ballet heb je een kans van 1 op 1000 om binnen te komen. Er wordt ronduit gezegd wat ze van je vinden. Wanneer je als puber constant hoort dat je te dik bent, is dat soms erg moeilijk. Helaas kun je niet altijd een danslijf creëren, het moet ook in je genen zitten. Dansen doet zeer, letterlijk en figuurlijk. Als je dit vak kiest, moet je veel andere leuke dingen laten. Je moet het heel graag willen."

ZIT ER EEN EINDLEEFTIJD AAN DANSEN?

"Jazeker, die ben ik eigenlijk al ver voorbij. Halverwege de 30 gaat je lijf vaak zeer doen of raak je geblesseerd. Ik heb een sterk lijf en gelukkig nog nergens last van. Ik dans dit najaar gewoon mee in Scapino's 70-jarige jubileumvoorstelling 'Ting!'. Als ik stop, word ik balletmeester bij Scapino. Dan help ik dansers om een stuk in elkaar te zetten. Als jij ooit nog bij ons komt, zie ik jou!"

WAT IS JOUW ADVIES VOOR MIJ?

"Altijd je hart volgen. Zowel voor dansen als het leven geldt; als de tranen in je ogen staan, altijd doorzetten. Dat klinkt hard, maar het omslagpunt van je doel bereiken, zit vaak daarna. Wanneer iets lukt, wordt je moeite beloond."

Wij bezorgen ook in Berlicum

Kouwenberg
BROOD & BANKET
AMBACHTELIJK

Mark en Richard van Erp
bakkertjemark@gmail.com
06-41667958

Hoevenseweg 55, 5017AD Tilburg
013-5424177

www.bakkerijkouwenberg.nl

DRANKEN TOTAAL VERHOEVEN

Feestje?
UW WENS,ONZE ZORG!

COMPLEET AANBOD IN DRANKEN
VERHUUR VAN:
-BARKRUKKEN, STATAFELS EN TAFELROKKEN
-VAN HUISTAP TOT COMPLETE MOBIELE BAR

WAT AFGENOMEN IS EN NOG NIET AANGEBROKEN KAN RETOUR

KOM VRIJBLIJVEND LANGS, WIJ WETEN PRECIES WAT U AAN DRANKEN NODIG HEEFT

Voor echte kwaliteitswijn moet je bij onze slijterij zijn!

Graag tot ziens bij Marina en Maddy
Hoogstraat 103 - 105 Berlicum
tel: 073 503 1206
maandag t/m vrijdag 9:00-18:00 uur zaterdag 9:00-16:00 uur

Center Studio

SWITCH180
FITNESS CLUB

FYSIO073
JEROEN VAN BREUGEL

Wij zijn gevestigd aan de
Sassenheimseweg 56
5258 HL Berlicum

Fysio073 I 06 41 81 86 14 | info@fysio073.nl I www.fysio073.nl
Center Studio I 06 203 075 68 | info@centerstudio.nl I www.centerstudio.nl
Switch180 Fitness Club I 073 851 0826 I info@switch180club.nl I www.switch180club.nl

VAN *kliederen* IN AGENDA'S TOT *exposeren* IN DE HERMITAGE

Marijn van Kreij (37) staat in de deuropening van zijn atelier in Amsterdam. Het is acht uur geweest, maar nog warm buiten. Op het meer voor zijn werkplaats dobberen tientallen zeilbootjes in de avondzon. Aan de ene kant van het water torenen de flats van de Zuidas, het financiële hart van de stad. Aan de andere kant is een voormalig munitiedepot omgebouwd tot een atelier- en wooncomplex: een vrijplaats, verscholen in het groen. Hier werkt Marijn, een van BaMi's meest succesvolle kunstenaars.

Tekst **Marlie van Zoggel** Foto's **Esmée Franken, Marijn van Kreij**

De omgeving doet wel wat denken aan die van zijn ouderlijk huis in Middelrode. Gelegen in een bosrijke omgeving, op een klein halfuurtje fietsen van de stad. Hij komt er nog regelmatig om familie op te zoeken, maar zijn werk is de dorpsgrenzen allang ontstegen. Zijn kunstwerken hangen in musea en toonaangevende galerieën, van Amsterdam tot Berlijn. In 2013 ontving hij uit handen van Koning Willem-Alexander de Koninklijke Prijs voor Vrije Schilderkunst. Begin dit jaar won hij de ABN AMRO Kunstprijs, die jaarlijks wordt uitgereikt aan een veelbelovende Nederlandse kunstenaar. De jury noemde Marijn 'een van de meest interessante kunstenaars van zijn generatie'. Niet slecht, voor iemand die zich tot zijn zeventiende nauwelijks verdiepte in beeldende kunst.

DWALEN

"Ik tekende vroeger wel veel, maar dat ontsteeg niet het niveau van de gemiddelde tiener die zijn favoriete band natekent en zijn agenda vol kliedert met logo's van van alles en nog wat", vertelt Marijn. Dat veranderde toen hij, na het behalen van zijn middelbare schooldiploma, het dorp verruilde voor een kamer in Eindhoven. "Ik vond het fijn om op zondagmiddag door het Van Abbemuseum te dwalen. Soms had ik nog een lichte kater van de avond ervoor, maar misschien stond ik daardoor juist extra open voor wat er te zien was." Zijn belangstelling bleef groeien. Na het Grafisch Lyceum in Eindhoven verhuisde Marijn naar Breda voor een studie autonome kunst aan de AKV St. Joost en later naar Amsterdam voor de prestigieuze Rijksakademie. Sindsdien voelt hij zich zo op zijn gemak in de hoofdstad dat hij - voorlopig - nog niet denkt aan een terugkeer naar Brabant.

VEELZIJDIG

Marijn is bijna dagelijks te vinden in zijn atelier aan de rand van Amsterdam. De wanden zijn er her en der bedekt met kleine geschilderde studies op papier of vellen met krabbels en aantekeningen, veelal afkomstig uit songteksten of uit zijn enorme bibliotheek aan kunstboeken. Muziek, taal en beeldende kunst zijn van grote invloed op zijn veelzijdige werk, dat daardoor soms ook wat lastig te doorgronden is. Zelfs voor zijn familie, die trouw zijn stappen blijft volgen. "Een van mijn broers zei na een tentoonstelling dat hij de gesprekken met kunstenaars interessanter vond dan hun werken, want daar kon hij niet veel mee", vertelt Marijn lachend.

HERHALING

Kunst laat zich in het algemeen moeilijk in woorden omschrijven; dat is bij het veelvormige werk van Marijn niet anders. Over zijn manier van werken, vertelt hij gemakkelijk. "Bij mijn werken op papier concentreer ik me vooral op het maakproces zelf; op de willekeur binnen de handeling. De laatste jaren gebruik ik vaak herhalingen. Zo werk ik nu aan een serie die is gebaseerd op schilderijen van Picasso. Hieruit isoleer ik een detail dat ik vervolgens tientallen keren herhaal op grote vellen papier. Je ziet steeds hetzelfde fragment, maar door de weerbarstigheid van de verf en mijn eigen gemoedstoestand is het toch steeds anders."

'Zie het als luisteren naar muziek, daar kan ook iedereen zijn eigen gedachten en gevoelens in kwijt'

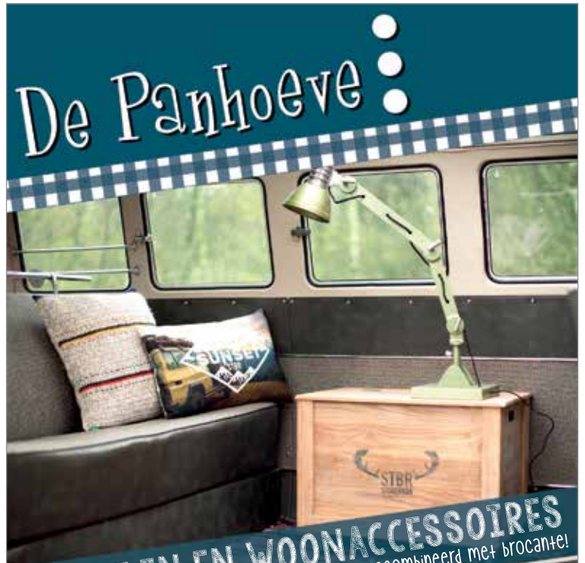
go | Gevers ©
OPTIEK-OPTOMETRIE

NACHTLENZEN
Overdag scherp zien zonder bril of lenzen.

Nachtlenzen draag je als je slaapt. Terwijl je slaapt, corrigeren de lenzen je ogen. Overdag kan je dan scherp zien zonder bril of lenzen.

Mercuriusplein 23, Berlicum 073-503 36 17 www.gevers.nl

De Panhoeve



MEUBELEN EN WOONACCESSOIRES
van HK Living, STBR, Otentic Design en VT Wonen gecombineerd met brocante!

WIJ ZIJN GEOPEND OP:
Donderdag 10.00 uur t/m 17.00 uur
Vrijdag 10.00 uur t/m 17.00 uur
Zaterdag 10.00 uur t/m 17.00 uur

WERSTSTEEG 25 - BERLICUM - 073 5032552 - INFO@DEPANHOEVE.NL - WWW.DEPANHOEVE.NL

Hanenberg
AUTOBEDRIJF

Bij ons kunt u terecht voor:
- APK en onderhoud
- Autobanden
- Aanschaf van uw auto
- Schadeherstel
- Airco service

Autobedrijf Hanenberg
Hooghei 5 5258 SX Berlicum
T 073 503 2249
E info@autobedrijfhanenberg.nl

WWW.AUTOBEDRIJFHANENBERG.NL

Lastiger is het antwoord op de vraag wat hij wil vertellen met zijn werk. “Vaak begint het met een persoonlijke vraag die ik in een tentoonstelling verder uitdiep. Maar een definitief antwoord of oplossing hoeft er niet te komen. Ik wil een open ruimte creëren waar iemand zijn eigen vragen mee naartoe kan brengen. Zie het als luisteren naar muziek, daar kan ook iedereen zijn eigen gedachten en gevoelens in kwijt.”

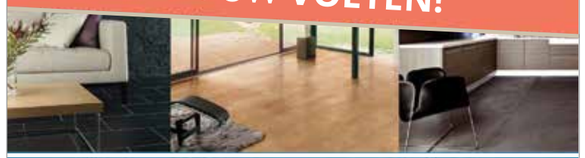
En toch: ‘Wat betekent het nou?’ blijft voor velen de eerste reactie bij het zien van hedendaagse kunst. “Dat is niet erg”, vindt Marijn. “Dat hoort bij het onderzoekende karakter van de kunst. Kunst zoekt de grenzen op.” Wel vindt hij het jammer als mensen bij voorbaat denken dat ze moderne kunst niet begrijpen. “Jezelf uiten door muziek of kunst hoort bij de mens, zoals we ons ook ontwikkeld hebben in het bebouwen van land en samenleven. Picasso verzuchtte ooit: ‘Iedereen wil de kunst alsmaar begrijpen, maar waarom heeft men dat niet bij het gefluit van de vogels? Waarom houden wij van bloemen, van de nacht, van al wat ons omringt zonder te vragen wat het betekent?’” Ervaar het gewoon en probeer oprecht nieuwsgierig te zijn, wil Marijn maar zeggen. Zo is het bij hem immers ook ooit begonnen.

__Vanaf 27 november__ kun je de presentatie die Marijn van Kreij mocht maken na het winnen van de ABN AMRO Kunstprijs 2016 bezoeken in __De Hermitage, Amsterdam.__ www.hermitage.nl

'Picasso verzuchtte ooit: 'Iedereen wil de kunst alsmaar begrijpen, maar waarom heeft men dat niet bij het gefluit van de vogels?'

SCHOENMAKERIJ
SINDS 2012
SCHOENMAKERIJ
REPARATIE, SLEUTELSERVICE,
GRAVEERWERK EN STOMERIJ
2012 LEATHERWORKS
LEERBEWERKING OP MAAT
SHOESHINERS
SHOE PAMPERING & SHINE
GA VOOR MEER INFORMATIE NAAR WWW.SINDS2012.NL!

BIJ ONS VINDT U ALLEEN A-KWALITEIT NATUURSTEEN!

500M2 SHOWROOM IN BERLICUM
WIJ LEGGEN DE NATUUR AAN UW VOETEN!

SK NATUURSTEEN B.V.
NATUURSTEEN GROOTHANDEL
Overbeeke 14
5258 BL Berlicum
T 073 549 5068
E info@sknatuursteen.nl
www.sknatuursteen.nl

Elan Advies
belastingadvies- en administratiekantoor
Altijd uw financieel adviseur bij de hand
met de app van Elan Advies
Available on the iPhone App Store
ANDROID APP ON Google play
T 073-85 19 066 www.elan-adviseurs.nl

't Ven, donderdagavond 28 juli, om 18.56 uur

Tekst **Erwin Frunt** Foto **Bart Coolen**

Het is een bewolkte zomeravond wanneer we een mooi tafereeltje spotten. Vader en zoon samen aan het vissen aan 't Ven. Steff van Gaal, elf jaar, leert het vissersvak van vader Rob. "Let op, je hebt beet." Rob wijst naar de ondergaande dobber van Steff. Een schijnbeet blijkt wanneer Steff zijn hengel omhoog haalt.

"Het is hier sinds twee jaar mooi vissen", vertelt Rob. "Sinds ze de vijver schoonmaakten, zwemt hier veel meer vis. Meer verschillende soorten, ook. Voorntjes, brasem, snoek en bliek, het zit er allemaal. Ze zeggen dat er zelfs paling zit, maar die heb ik nog niet gezien. Toen ik op de basisschool zat, ging ik hier al vissen. Nu doe ik het samen met mijn zoontje." Steff kijkt intussen geduldig naar zijn dobber. Schijn bedriegt echter: "Als ik een half uurtje niks vang, ben ik er wel klaar mee" zegt Steff. "Voetbal is toch leuker, daar zit meer actie in. Vissen is vooral leuk als je iets vangt. Papa haalt de vis van de haak als ik beet heb. Dat kan ik nog niet."

Rob heeft intussen allang gezien dat het op deze plek niets gaat worden. "Kijk, zie je die waterlelies bewegen? Daar zit een grote vis die de kleintjes wegjaagt. Even lijkt Steff toch weer beet te hebben. Maar helaas. Het visje was te klein of Steff was net te laat. Toch nog even geduld hebben deze avond.

Reis je Wijs

TuiNa Massages | Qigong | Traditional Chinese Medicine

Reis je wijs helpt je bij de zoektocht naar de reis in jezelf want dat is de plek waar we werkelijk leren om te onthaasten.
Met verschillende massages, waaronder TuiNa, die gericht zijn op de energie van de totale mens en de bewegingsleer Qigong leer je de rust terug vinden op elk moment van de dag wat je bestemming ook is.
Reis je wijs helpt je om je rugzak nooit te vol te stoppen, en alleen die bagage mee te dragen die je nodig hebt om je bestemming te bereiken.

Gratis proefles zigong?
Ga naar www.reisjewijs.nl

Gezondheidscentrum Lage Leun | Locatie Heuvel 18, Engelen
info@reisjewijs.nl | www.reisjewijs.nl | 06-53 577 759

CPSA

Claassen Psychosociaal Adviesbureau

angst verdriet slecht slapen onzekerheid stress trauma perfectionisme assertiviteit drukte moeheid futloosheid rouw pijn onrust

"In mijn werk ga ik aan de slag met mensen die ik echt kan helpen op een manier die bij mij en bij mijn cliënten past. Vanuit mijn eigen enthousiasme voor het vak, vanuit een betrokkenheid met én oprechte interesse in mensen.
Waarom? Omdat iedereen recht heeft op een fijn leven."

Ivonne Claassen,
Psychosociaal therapeut en counselor

Maak nu vrijblijvend een kennismakingsafspraak bel 06-16 373 665

vergoeding zorgverzekeraar vaak mogelijk

Gezondheidscentrum Lage Leun
Locatie: Heuvel 18, 5221 AP Engelen

info@claassenpsa.nl | www.claassenpsa.nl | 06-16 373 665

Maak je eigen boek samen met Graphic in Mind

Waar aan te denken bij de productie van een boek?

Bij deze keuzes begeleiden we je graag en zoeken dan samen naar de beste uitvoering van je boek.
Neem gerust contact op!

GRAPHIC IN MIND

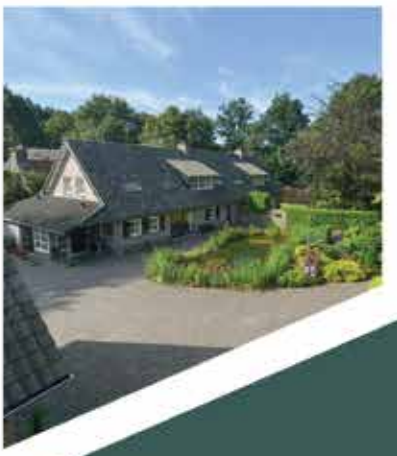
t +31 73 503 3000 **e** info@graphicinmind.nl
www.graphicinmind.nl

Jacques CA Brouwers RMT & George AM Honselaar RMT

BROUWERS® HONSELAAR

Makelaars van huis uit

Het vertrouwde kantoor voor VERKOOP- EN AANKOOPBEMIDDELING IN BERLICUM EN REGIO.



BrouwersHonselaarMakelaars is een gerenommeerd NVM makelaarskantoor, vanaf 1973 gevestigd te Berlicum met als werkgebied Berlicum en omgeving. Door de kwaliteit van onze beëdigde register makelaars bent u verzekerd dat wij uw belangen als verkopende of aankopende makelaar uitstekend behartigen. Op het gebied van makelaardij; de bemiddeling bij aan- en verkoop van een woonhuis, het uitbrengen van waardebepalingen en (NWWI) taxaties is BrouwersHonselaarMakelaars het toonaangevende kantoor in de regio 's-Hertogenbosch.

verkoop makelaar | aankoop makelaar | taxateur

Kerkwijk 1
5258KA Berlicum
073-5032062
info@brouwershonselaar.nl
www.brouwershonselaar.nl

NVM