Losse nummers € 2,50
*Nummer 7, herfst 2015*

# bami

HET PITTIGSTE MAGAZINE VAN **BALKUM** EN **MIRROI**

## OP SAFARI
MET SAYENNE EN ELINE

## BOMMETJE!
NAZOMEREN AAN HET ZWEMBAD

## HET ZIJ ZO
LAATSTE BLIK IN DE KERK WAAR WE NIET MEER KWAMEN

Autobedrijf
van Bebber D.V.
APK, ONDERHOUD, SCHADEHERSTEL EN REPARATIE VOOR ALLE MERKEN VOERTUIGEN.

De Ploeg 34a Berlicum 073-5034040
www.vanbebberdv.nl

NL Nieuwenhoven Lebon
makelaars en taxateurs o.z.
www.nl-wonen.nl

NL WONEN: EEN ZORG MINDER!
Profiteren van de aantrekkende woningmarkt? Door onze deskundige aanpak verkopen wij ook uw woning goed en snel! Met verstand van de lokale markt en realiteitszin, vakkundig èn op een plezierige manier.
*Graag vertellen wij u meer over onze effectieve aanpak.*
NWWI NVM funda
Mark Nieuwenhoven Alain Lebon
073-6131919 I info@nl-wonen.nl

# Nasmaak

"Ik kreeg heel veel leuke reacties op mijn foto. Maar helaas kreeg Tokiyo vlak na de fotoserie in BaMi een zware blessure, waardoor ik niet meer op hem kan rijden. Hij is rond de twintig, dat is best oud voor een paard. De kans dat hij nog herstelt, is heel klein. Ik ben er heel verdrietig om geweest. Hij gaat weg bij de manege, maar gelukkig mag ik hem zo vaak blijven bezoeken als ik wil."

Janneke Blokx

"Ik plaatste foto's van mijn artikel uit BaMi op Facebook. Het leverde me meer dan 200 likes op, en 39 reacties van vooral Berlicumse mensen – stuk voor stuk positief. Ik werk nu vol goede moed verder aan mijn soloproject Gods Farm. Alles hiervoor doe ik zelf: de gitaarpartijen, de baspartij, het programmeren van de drums en natuurlijk de vocalen. En ik ben gevraagd als bassist voor een Tilburgse slammetalband."

Tijn Bosters

## THE MAKING-OF

Giraffen die in je oor hijgen, kruipen over een stoffige kerkvloer, zingende Stootjes op het biljart... Je wilt niet weten wat we soms meemaken tijdens het bereiden van nieuwe BaMi.
Op **www.bami-magazine** vind je extra foto's en filmpjes onder de noemer **'The making-of'.**
Daar word je blij van!

"Je zou verwachten dat mensen met een privézwembad geen pottenkijkers willen. Niets is minder waar. 'Leuk', was telkens de reactie. 'Kom gerust kijken.' In bikini of met blote bast; ik vond het verrassend hoe gemakkelijk mensen voor ons uit de kleren gingen."

Edwin Timmers

The making-of

# Voorproeven

## 8 EXTRA PAGINA'S

Soms gebeuren er dingen in het dorp die extra aandacht verdienen. De sloop van onze kerk is zoiets. Of je nou voor bent of tegen; het is hoe dan ook een ingrijpende verandering. Vandaar dat we BaMi voor deze ene keer acht pagina's dikker hebben gemaakt. Zie het als een **eerbetoon aan de kerk;** waarvoor we eens goed wilden uitpakken. Op **pagina 57** zie je hoe we met een groepje dorpsgenoten herinneringen aan de kerk hebben vastgelegd.

Kijk op
BAMI-MAGAZINE.NL
voor foto's van het maken van deze reportages

69

'Tijdens de begrafenis in Michiel de Ruijter ben ik vol in beeld'

72

37

Muziek, potje bier, slappe klets en verkoeling. Kon het maar altijd zomer zijn

21

En zo verscheen ineens Freek Vonk op basisschool De Parel

18

# INHOUD

*Nummer 7, herfst 2015*


**03** NASMAAK EN VOORPROEVEN
Reacties van lezers en makers op oude en verse BaMi

**09** MEELOPERS
Twee leergierige dorpsgenoten liepen mee met de redactie

**12** VIJFTIG TINTEN GRIJS
In Parijs voelden Jan en Cyta dat het goed zat, net als Kenny B

**18** LEKKER DAN!
Bij Martijn van Amelsfort eten ze op zaterdag loempia's voor de buis

**21** VAN EEN PRIKBORD OP DE WC NAAR VIJF MILJOEN VOLGERS OP TWITTER
Jaap Bertens verdient zijn geld met social media

**30** BEELDIG
BaMi in het buitenland

**34** IMPORT & EXPORT
De Oekraïense Alina is hier gelukkig, maar Nanne van Hout woont liever in de Randstad

**37** BOMMETJE!
Jaarclubs, buurtkinderen en de halve harmonie plonzen in het zwembad

**47** BUURTSCHAP BEEKVELD MAAKT PLAATS
Boerderijen gesloopt voor meanderende Aa

**54** WERELDREIS
Bram Voets wil best nog weleens terug naar Ulaanbaatar

**57** BINNENBLIEKEN
Laatste blik in de kerk waar we niet meer kwamen

**69** GRUTS
Op de filmset met Toon van Bruggen

**72** JONGE MENSEN, GROTE DROMEN
Sayenne en Eline gaan samen op Safari

**76** GESPOT
Momentopname, maandagmiddag 13.15 uur aan De Driezeeg

**78** BERLICUM IN HET NOORDBRABANTS MUSEUM
Waar stond toch die boerderij die Henriëtte Ronner-Knip schilderde?

**82** CLUBKE
De Stootjes stootten nog nooit door het biljartlaken


* op de cover **Juul Brummer** foto door **Edith Verhoeven**

57


## ADVERTEREN?

Ben je lekker gemaakt door BaMi? Dan wil je er natuurlijk ook in adverteren! Vinden we fijn, dus neem contact op.

WILLY BOUWMAN
(06) 27 06 22 74
ADVERTEREN@BAMI-MAGAZINE.NL

Dieetadvisering vergoed vanuit de basisverzekering

Stephanie van den Berg

Praktijk voor Voeding en Dieet

**Waarmee kan ik u helpen?**
U voelt zich veel beter wanneer u gezond én lekker eet. Ik kan uw voeding beoordelen en uw lichaamssamenstelling (lichaamsvetpercentage, spiermassa en visceraal vet) meten. Samen gaan we werken aan een gezondere jij!

**Hulp bij medische indicatie**
Diabetes mellitus • Decubitus • Overgewicht Gewichtsverlies • Kanker • Ondervoeding • Hart- en vaatziekten • Hoge bloeddruk • Infectieziekten Operaties • Kauw- en slikproblemen • Voedsel-overgevoeligheid • Longziekten • Voedingsproblemen bij zwangerschap en kinderen • Verstandelijke beperkingen • Maag-, darm- en leverziekten.

**Contact**
Afspraak maken? Voorlichting of workshop aan-vragen? Heeft u vragen over bijvoorbeeld een behandeling?
Bel me tussen 9.00 en 17.00 uur op **06 1903 7203** of mail naar **info@stephanievandenberg.nl**.

@Stephanie_vdB /SvdBdietist
**www.stephanievandenberg.nl**

Mansveld + Spekking

makelaars en taxateurs

**GRATIS**
waardebepaling van uw woning?

NVM funda

www.mansveldspekking.nl • 073 503 6000


# COLOFON


**BaMi Magazine is een gratis tijdschrift voor inwoners van Balkum en Mirroi. Het wordt vier keer per jaar huis aan huis verspreid en is ook te lezen op www.bami-magazine.nl. Niets uit dit blad mag worden overgenomen zonder schriftelijke toestemming vooraf van de makers. Aan deze uitgave kun je geen rechten ontlenen.**

**BESTUUR**
Erwin Frunt, Ronald Geurts, Marc Nelissen

**REDACTIE**
Laura van der Burgt (hoofdredactie), Bart Coolen, Nanneke van Drunen, Anneke van Eijk, Erwin Frunt, Esmée Franken, Brenda Gil-Toresano, Claartje ten Have, Nanneke Hoevenaars, Marenna van Reijsen, Edwin Timmers, Edith Verhoeven, Marlie van Zoggel.
Ideeën of opmerkingen zijn welkom!
Mail ze naar redactie@bami-magazine.nl of deel ze op Facebook.

**ONTWERP EN OPMAAK**
Anouk van Cauter (art direction), Nikki van Esch, BigBird Media

**SOCIAL MEDIA**
Ralph van den Berg

**DRUKWERK**
Graphic in Mind

**OPLAGE**
4.500

**ADVERTENTIES**
Wil je adverteren in BaMi? Neem dan contact op met Willy Bouwman, (06) 27 06 22 74 of adverteren@bami-magazine.nl.

**BEZORGING**
Heb je BaMi niet ontvangen of wil je bezorger worden? Mail dan met Hans van Breugel, bezorging@bami-magazine.nl.

**LOSSE VERKOOP**
Losse nummers kosten **€ 2,50** en zijn te koop bij Mieke Wijgergangs, Mercuriusplein 55, Berlicum

**ABONNEMENTEN**
Woon je niet in Berlicum of Middelrode, maar wil je BaMi toch thuis ontvangen? Mail naar abonnementen@bami-magazine.nl.

**CORRESPONDENTIEADRES**
BaMi Magazine
Braakven 79a
5258 AH Berlicum


# Grenzeloos

Op het moment dat ik dit schrijf, kijk ik uit op het verkeer dat over de Benjamin Franklin Parkway raast. Ik hoor gillende sirenes van brandweerwagens. (Op het moment dat u dit leest, ben ik overigens allang weer in Nederland.) Ik ben in de stad Philadelphia, in de Verenigde Staten. Niet om iemand te interviewen voor de rubriek Wereldreis of Import & Export; al had dat best gekund. Inwoners van Berlicum en Middelrode blijken erg reislustig te zijn. Ze zijn uitgewaaierd over de hele wereld. Soms tijdelijk, soms voorgoed. Herinneringen aan hun tijd in ons dorp hebben ze echter allemaal. Voor velen voelt het nog steeds als thuiskomen, zodra ze het kombord zien. Dat geldt ook voor mij. Hoe graag ik ook de wereld over reis, mijn hart zal altijd geworteld zijn in Balkumse bodem.

Wat ik dan in Amerika deed? Ik volgde er een training in Wallingford. Een dorpje met zo'n 13.500 inwoners, waar twee keer per uur een trein stopt. Een beetje zoals Berlicum, maar dan anders. Al was het maar omdat ze er geen BaMi hebben. In vijf dagen ben ik klaargestoomd voor het geven van schrijftrainingen volgens de Amherst Writers & Artist (AWA)-methode. Een inspirerende methode, die ik graag deel met anderen. Zo ook met mijn BaMi-collega's, zodat we dit blad nog leuker voor u kunnen maken!

Nanneke van Drunen
Redacteur

premiumplus®
PROMOTIONELE PRODUCTEN

GEEF EEN PROFESSIONELE UITSTRALING MET EEN LOGO BEDRUKT OP:

BEDRIJFSKLEDING
PROMOTIONELE KLEDING
TEAMSPORT KLEDING

**Geen minimale afname**
**Gratis digitale opmaak** van het logo/tekst ten behoeve van het textieldrukwerk
**Kwaliteit gegarandeerd** en **gunstige prijzen**

**Informeer naar de vele mogelijkheden!**
Neem geheel vrijblijvend contact op met Premiumplus.
Telefoon: 073 - 503 4248
Braakven 79 Berlicum
**www.premium-plus.nl**

Caroline Frunt
praktijk voor massagetherapie

Massagetherapie kan je helpen bij het (leren) ontspannen en voelen van je lijf.

Aanraking van de huid kan iedere keer anders worden ervaren: de ene keer ongevoelig, een volgende keer overgevoelig. Daarom biedt massagetherapie een massage op maat:

***Wat heb jij vandaag nodig?***

Ook heel geschikt voor kinderen.

Een afspraak maken, vragen, opmerkingen of wensen? Neem gerust contact op!

**Bleijendaalseweg 10, 5258SR Berlicum; tel. 06 188 18 058**
**www.massageopmaat.net; info@massageopmaat.net**

LEVATIO
UITVAARTZORG

Onze handen zijn: toereikend, verzorgend, troostend, ontzorgend, helpend, verwarmend

ONTZORGT BIJ OVERLIJDEN

LEVATIO wordt gevormd door een team van mensen die via een zeer persoonlijke benadering, een sterke betrokkenheid en een sterk inlevingsvermogen zorgen voor een persoonlijk afscheid van uw dierbare.

Direct zorg na overlijden, dag en nacht persoonlijk bereikbaar.

Hoogstraat 108, Berlicum t: 06 - 83 53 07 40 e: info@levatio-uitvaartzorg.nl www.levatio-uitvaartzorg.nl

**De mail van de 17-jarige Stijn van Nuland was onze inspiratie voor het oprichten van de BaMi Academy. Vanzelfsprekend was hij dus tevens de eerste die een keer meeliep.** Tekst **Stijn van Nuland** Foto **Nanneke Hoevenaars**

'Ik dacht meteen: daar moet ik bij'

"'Kijk Stijn, dit ziet er leuk uit', zei mijn moeder toen ik op een druilerige dinsdagavond verregend ons huis binnenstapte. 'Het heet BaMi en er staan allemaal artikelen over Berlicum en Middelrode in'. Op dat moment ging er in mijn natgeregende hersenpan een lichtje branden. Tja, dacht ik, als ik naast mijn werk voor de schoolkrant nóg meer schrijfervaring op wil doen om later journalist te worden, dan moet ik eigenlijk ook bij die BaMi.

Na lang wikken en wegen trok ik de stoute schoenen aan en stuurde ik een mailtje naar de redactie. Waar ik verwacht had te lezen: 'Sorry, maar we hoeven geen snotneus uit 5 gymnasium bij onze club', was de reactie juist heel enthousiast! Ze zouden gaan proberen hoe dan ook een leuke taak voor mij te regelen, zodat ik wat ervaring op kon doen.

Ik werkte mee aan het artikel voor Vijftig tinten grijs en vond het zeer leuk en leerzaam. Ik werd heel hartelijk ontvangen door de BaMi-makers én de mensen die werden geïnterviewd. Daarnaast heb ik ook veel bijgeleerd over interviewen en het uitwerken van de tekst. BaMi krijgt een mooi plekje op mijn cv."

Stijn met Laura

Anouk met Fleur

**Fleur van Grinsven (24) vereerde ons in juli met een echte open sollicitatie. Dat we haar geen baan konden aanbieden, vond ze niet erg. "Mijn eigen pagina in BaMi opmaken is ook keileuk."** Tekst **Laura van der Burgt** Foto **Claartje ten Have**

"Ik ben afgestudeerd als grafisch vormgever aan het ROC in Tilburg en op zoek naar een baan. Daarnaast bereid ik me voor op een start als freelancer, want als zelfstandige kom ik in mijn vak waarschijnlijk sneller aan werk. Ik ben druk bezig met mijn ondernemingsplan, een visitekaartje heb ik al.

BaMi kende ik via mijn moeder, ik lees hem altijd als ik thuis ben. Ik vind het een tof vormgegeven blad – rustig en met een duidelijke eigen stijl. Zo zou ik het zelf ook willen doen. Grafisch ontwerp spreekt me meer aan dan webdesign, omdat je op het web ook met heel veel functionele eisen te maken krijgt. Op papier heb je meer vrijheid.

'Mijn eigen pagina in BaMi vormgeven, supertof!'

Ik vond het superleuk om de pagina waar mijn eigen verhaal op staat, zelf vorm te geven. Art director Anouk van Cauter gaf me de huisstijlregels voor de marges, de kolombreedtes en de lettertypes; en de rest mocht ik zelf invullen. Ter inspiratie bespraken we wat pagina's uit andere bladen, zoals Flow en Happinez en daarna ben ik aan de slag gegaan. Dit is een mooie toevoeging aan mijn portfolio."

Advertorial

# Zoveel mogelijk LEVEN ALS THUIS

**Dat je op latere leeftijd vaker anderen nodig hebt bij de dagelijkse dingen, wil niet zeggen dat je je hele leven meteen moet aanpassen. Laverhof biedt ouderen daarom ook thuis zorg en diensten. “Cliënten en hun familie houden de regie, zodat het leven ook met de hulp van ‘buitenaf’, zoveel mogelijk als thuis blijft.”**

Tekst **Brenda Gil-Toresano** Foto’s **Bart Coolen**

Laverhof biedt behandeling, revalidatie en ondersteuning aan ouderen in Berlicum, Middelrode, Heeswijk-Dinther, Eerde, Loosbroek, Schijndel, Vinkel, Vorstenbosch en Wijbosch. Zij kunnen bij Laverhof terecht voor:

- Thuiszorg
- Verpleging, verzorging en begeleiding
- Dagbehandeling en dagverzorging
- Fysiotherapie, ergotherapie, logopedie en diëtetiek
- Zorg in de laatste levensfase
- Advies over zorg en ondersteuning
- Ondersteuning bij het huishouden
- Alarmering
- Maaltijden
- Verenigingsleven
- Senioren UITbureau

## MOERKOAL

Laverhof wil zorg en ondersteuning zoveel mogelijk dichtbij huis organiseren, onder andere in de vorm van dagopvang en eetpunten. Dat gebeurt ook in de Moerkoal. Elke dinsdagmiddag wordt er een activiteiten-middag georganiseerd. “De deelnemers bepalen zelf wat ze gaan doen. Dat varieert van het ontmoeten van bekenden tot kaarten, bloemstukjes maken of knutselen. Als het maar actief en gezellig is. De middag is ook een manier om mantelzorgers even te ontlasten”, vertelt Yolanda.

## SAMEN ETEN

Daarnaast is er een eetpunt waar je elke laatste vrijdag van de maand voor € 9,- een driegangenmenu kunt eten. “Iedereen is van harte welkom. Je hebt geen indicatie nodig om deel te nemen aan een activiteit of maaltijd. Elkaar ontmoeten, daar gaat het om. Als bezoekers elkaar na afloop een keertje bellen of op de koffie gaan, is onze opzet geslaagd.” Aanmelden kan bij de Moerkoal: (073) 503 30 50 of info@moerkoal.nl.

## ONDERSCHEIDEND

Als er extra zorg nodig is, voert de wijk-verpleegkundige van Laverhof het eerste gesprek met nieuwe cliënten altijd bij hen thuis, liefst met de familie erbij. “Zo kunnen we op een ontspannen manier kennis-maken en tegelijkertijd inschatten welke zorg er nodig is. Ondanks alle bezuinigingen blijven we ons hier hard voor maken.”

Voor meer info kunt u terecht bij het cliëntservicebureau van Laverhof, telefoon (0413) 29 81 13, of clientservicebureau.heeswijk@laverhof.nl.

# ‘IN PARIJS VOELDEN WE DAT HET GOED ZAT’ (NET ALS KENNY B)





**Jan (73) en Cyta Tholhuijsen (64) leerden elkaar een dikke veertig jaar geleden kennen in Groningen. Sinds 1973 wonen ze in Berlicum, samen met hun hondjes Kira en Indy, waarvan ze héél veel houden. Al een halfjaar na hun kennismaking vroeg Jan Cyta in Parijs ten huwelijk: “We voelden dat het goed zat”.**

Tekst **Stijn van Nuland** Foto **Nanneke Hoevenaars**

Het sprookje van deze twee geliefden begon niet in Berlicum; niet eens in Brabant. Jan en Cyta leerden elkaar namelijk in 1972 in Groningen kennen. Jan moest voor zijn werk als planoloog bij de provincie Noord-Brabant een paar dagen op cursus in Drenthe. Daar ontmoette hij twee dames, die hem uitnodigden om eens een kijkje te komen nemen in Groningen. Zijn oog viel niet op één van hen, maar op hun vriendin Cyta, die ook nog eens dezelfde studie deed als hij! Hoewel hij normaal gesproken nooit liegt - ”Dat kan ik namelijk niet” - verdraaide hij destijds de waarheid toch een beetje. Tegen de 21-jarige Cyta zei hij dat hij 29 was. “Maar ik was eigenlijk al 30. Dat klinkt toch net iets anders. Dat is een ander kledingrek bij C&A, zeiden wij vroeger”, vertelt Jan lachend.

## OMKIJKEN

Jan werd geboren met twee vergroeide nekwervels. “Tot de operatie op mijn 22e leek het alsof ik geen nek had. Ik kan mijn schouders nog steeds niet goed bewegen. Als ik omkijk, draait mijn hele bovenlichaam mee”, vertelt Jan. Hoewel hij er zelden mee werd gepest, maakte het hem wel wat onzekerder – ook in de liefde. Maar Cyta had er geen problemen mee. “Ik vond zijn persoonlijkheid en zijn mooie, glinsterende oogjes veel belangrijker. Bovendien zie ik het meteen als hij naar andere vrouwen kijkt!”, roept ze lachend. “Daarom doe ik het ook niet stiekem”, grinnikt Jan.

## CHAMBRES 101 ET 201

Bij gebrek aan een vaste telefoon – Jan mocht hem van de hospita alleen gebruiken voor noodgevallen – waren Jan en Cyta aangewezen op het schrijven van brieven. Die periode duurde kort. Al vrij snel kwam Cyta op bezoek in Nijmegen, waar Jan een kamer had. Nog datzelfde jaar gingen ze met z’n tweeën een weekje naar Parijs. Jan had er een halfjaar gestudeerd en kende de stad als zijn broekzak. Hij liet Cyta met plezier de mooiste plekjes zien, maar ze sliepen wel keurig op aparte kamers. “Chambres 101 et 201 - die nummers zijn een begrip geworden hier in huis”, vertelt Cyta. Jan vroeg Cyta namelijk op één van die kamers ten huwelijk. “We voelden dat het goed zat, precies zoals Kenny B het bezingt in zijn zomerhit Parijs.”

> '30 klinkt net anders dan 29. Dat is toch een ander kledingrek bij C&A'

Sportcafé de Run

Bij ons kunt u terecht voor uw feesten en partijen, koffietafels, verschillende vergaderruimtes en een ontspannend potje biljart. Daarnaast hebben we iedere maand een wisselend assortiment Belgische bieren.

sportcafé de RUN

Geert en Hilda van de Veerdonk
Runweg 11a
5258 BK, Berlicum
(073) - 503 1078 | 06- 20 890 363
Sportcafederun@home.nl

Elkaar informeren,

Vanzorgsprekend bij Vivent!

Informatie-bijeenkomst

**Bent u benieuwd naar Vivent Berlerode?**
Wie kan daar wonen? Bieden ze ook iets voor mij? Zorg thuis? Kunnen wij daar ook eten of iets drinken?

**Kom dan 5 oktober van 19.00 uur tot 20.30 uur naar onze informatiebijeenkomst!**

**Meld u aan** bij Helen Stokkermans per telefoon 088 -163 70 85 of mail naar info@vivent.nl en geef aan wat u graag wilt weten.

VIVENT zorgt!

"VEUL LEUT MI DIE DAAG"

AGRI BOUWMARKT

Cyta: 'Ik zie het meteen als hij naar andere vrouwen kijkt'

Jan: 'Daarom doe ik het ook niet stiekem'

### TWEE GELOVEN

Hoewel Jan en Cyta veel overeenkomsten hadden - zoals hun gevoel voor humor en hun studie - was er ook een belangrijk verschil. Cyta kwam uit het noorden en was Nederlands Hervormd opgevoed, terwijl Jan een Rooms-katholieke opvoeding had gehad. En in die tijd gold natuurlijk: twee geloven op een kussen, daar slaapt de duivel tussen. “Die duivel is er gelukkig nooit gekomen”, vertelt Cyta. “We waren wel een beetje bang dat onze families er misschien niet blij mee zouden zijn, maar het tegendeel bleek waar. Ook van het leeftijdsverschil van negen jaar hebben ze nooit een punt gemaakt. Ik gedroeg me ouder dan ik was, dus eigenlijk maakte het niet zoveel uit. En daarbij was 22 in die tijd een hele normale leeftijd om in het huwelijksbootje te stappen.”

### 'T GEERKEN

Door een onderzoek naar kleine kernen dat Jan voor zijn werk uitvoerde, ontdekte hij Berlicum. Toen Cyta op een donderdagavond met de trein uit Groningen kwam, duwde Jan haar een brochure in de hand: “Kijk hier even naar, want om half acht komt de makelaar”, zei hij doodleuk. Het ging om een nieuwbouwhuis aan ’t Geerken, waar al enkele collega’s van Jan een woning hadden gekocht. Nog diezelfde avond besloten ze ervoor te gaan. ”Wat mij direct opviel in Berlicum, was dat volkomen onbekende mensen vriendelijke gedag tegen ons zeiden”, vertelt Jan. “Hoewel we lang in de stad hadden gewoond, voelden we ons meteen thuis in het dorp.”

### HONDJES

Na de geboorte van hun oudste zoon Erik kochten Jan en Cyta voor het eerst twee hondjes. Sindsdien hebben ze altijd honden in huis gehad, steeds van hetzelfde ras: shelties. Vooral Jan heeft een bijzondere band met ze. “Honden praten met hun lichaam, dat doen ze heel subtiel. Ik vind hun taalgebruik geweldig. Als je een hond in huis krijgt ben je volslagen vreemden voor elkaar. Het is alsof de hond uit een ander land komt, waar de regels en gebruiken totaal anders zijn. Je moet op zoek naar een geweldloze manier om hem duidelijk te maken hoe het er aan toegaat in jouw wereld. Het is fantastisch als dat lukt. Als ze je eenmaal vertrouwen, zijn honden onvoorstelbaar loyaal.” Elkaar vertrouwen en elkaar de ruimte geven om jezelf te zijn – het is tevens het fundament onder het huwelijk van Jan en Cyta. “Natuurlijk ontmoetten we beiden best weleens iemand met wie we een beschuitje hadden willen eten. Maar we kozen altijd voor elkaar”, besluit Cyta. “Geschonden vertrouwen is als een verkreukelde krant: je kunt hem wel weer gladstrijken, maar nieuw wordt-ie nooit meer.”

VROLIJK ONLINE

OVERBEEKE 10 - BERLICUM

AUTO WASSEN?

TEGEN INLEVERING VAN DEZE ADVERTENTIE

MEEST UITGEBREIDE WASPROGRAMMA VOOR SLECHTS

€ 2,95 (normale prijs € 9,95)

Shell Schimmel Veghel NCB Laan 117, Veghel

schimmelnet.nl

VAN ZOGGEL CATERING
CREATIEF & COMPLEET

Van Zoggel Catering BV - Woud 1- 5258 VK Berlicum
T: 073-594 2085 - www.vanzoggelcatering.nl

Kijk voor meer informatie op onze website!



# 'BIJ ELK feest BEGINJE OPNIEUW'

**Zet Dirk (56) en Ton den Dekker (54) bij elkaar en binnen vijf minuten schudden ze de ene anekdote na de andere uit hun mouw over hun belevenissen in de muziek. De broers maken al hun hele leven muziek, ieder op hun eigen manier.**

Tekst en foto **Bart Coolen**

Dirk en Ton den Dekker

In hun tienerjaren speelden Dirk en Ton samen in de band Happy Sound. Dirk speelde basgitaar, Ton deelektrische gitaar. "We traden vaak op voor de kerkbezoekers, bij café Smits. Ik had net mijn rijbewijs en reed met een oude vrachtwagen de band rond naar bruiloften en partijen", herinnert Dirk zich. "Muziek was voor ons toen nog een hobby. Ik volgde in Eindhoven een koksopleiding en ben later in de techniek en beveiliging gerold. Daarna werd ik dj."

## CLOCKHOUSE

Ton maakte van zijn passie uiteindelijk zijn werk. "Na de dienstplicht werd ik beroepsmuzikant. Tot 1993 speelde ik in de formatie Clockhouse. We speelden door heel Nederland en deden meer dan tweehonderd optredens per jaar. We hadden zelfs een eigen fanclub. Later ging ik door in de tweemansformatie Torkest. Die bestaat nog steeds. Met hulp van de computer spelen we zelfs Guns 'n Roses."

## EERSTE VROUW

Zelf op stap gaan met vrienden is er nog steeds niet vaak bij voor de broers. Dirk: "Ik ga liever als dj naar een feest dan als bezoeker. Het begint altijd te kriebelen. Toch zijn we geen prototype muzikant: we drinken niet en zijn nog steeds gelukkig met onze eerste vrouw." Ton krijgt nog steeds een kick als mensen waarderen wat hij doet. "Je moet aanvoelen wat mensen willen. Bij elk feest begin je opnieuw. Honderden stellen leerden elkaar kennen op een feestavond waar wij speelden. Zij nodigen ons nu uit voor hun 25-jarige bruiloft."

## ARTIESTENBUREAU

Ton den Dekker zit sinds 2009 in de directie van artiestenbureau Viking Entertainment, met vestigingen in heel Nederland. "Ik vind het leuk om nieuwe dingen te verzinnen. Door te sparren met bands en artiesten kun je nieuwe markten aanboren. Het hele plaatje moet kloppen: muziek, entertainment en presentatie. Maar het liefst maakt ook Ton toch zelf de muziek. "Laatst was ik te gast op feestje. Stond ik aan het einde toch weer met een gitaar in mijn handen."

St. Servatiusstraat 2, 5473 GB Heeswijk-Dinther
T: 0413-296095 E: info@vikingentertainment.nl
www.vikingentertainment.nl

**Hij is net zo lekker als een worstenbroodje maar véél gezonder, deze loempia vol groente. Martijn van Amelsfort en zijn gezin eten ze het liefst op zaterdagavond, met zijn allen voor de buis.**

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto **Esmée Franken**

Martijn, general manager in Rotterdam, is doordeweeks altijd vroeg weg en laat thuis. Maar op vrijdag werkt hij thuis en dan kookt hij. “Ik probeer van alles uit. Soms blijft het bij één keer, maar deze loempia’s zijn een blijvertje.”

### SCHERPE MESSEN

Martijn wordt van koken net zo blij als van eten en van tafelgenoten die genieten. Op vakantie kookt hij altijd, dan ziet zijn vrouw drie weken geen supermarkt. “Ik neem altijd mijn eigen messen en snijplank mee, want met die botte keukenmesjes in vakantiehuizen kan ik niet werken.”

### Niet frituren

“Bij dit recept is het rollen van het loempiadeeg het meeste werk. Daarna maakt de oven het af. Ik frituur mijn loempia’s bewust niet, want de oven is veel gezonder en bovendien is dan alles tegelijk klaar.” Smullen maar!

## Ingrediënten
**voor 5 personen**

- 700 gr winterwortels
- 2 grote preien
- 1 groot pak taugé
- 3-4 ons kipfilet
- 4 el vissaus
- 4 el gembersaus
- 4 el Kikoman sojasaus
- 1 pak van 40 loempiavellen (AH)
- Olijfolie
- Zout en peper

“Op vakantie gaan altijd mijn eigen messen mee”

## Bereiding

Schil de wortels en snijd ze in lucifers (julienne). Hetzelfde doe je met de prei, die je daarna wast en laat uitlekken. Bak de kip en breng hem op smaak met vissaus en sojasaus. Dan de wortels op hoog vuur met een beetje olie bakken in de wok, na een paar minuten de prei toevoegen en daarna de taugé. Nog enkele minuten doorwokken, terwijl je de vissaus, sojasaus en gembersaus toevoegt. Snijd de kip in kleine stukjes en voeg ze toe. Laat het mengsel vervolgens afkoelen en uitlekken in een zeef of vergiet.

De loempia’s rol je met de punt van het deegvel naar beneden. Doe een beetje vulling op het vel, vouw de onderste punt naar boven en vouw daarna de zijkanten in. Rol de loempia tot slot op en plak hem dicht met een beetje water. Leg de loempia’s op een bakplaat met bakpapier en bak ze circa dertig minuten in de oven op 180 °C. Wel af en toe even omdraaien.

MUSIC ACADEMY
GLOW
www.musicacademyglow.nl
al vanaf 15,00 per maand
Houd jij van zingen, dansen en acteren?
Meer info vind je op
www.music academy glow.nl

Jasper Loeffen
JASPER LOEFFEN PHOTOGRAPHY
www.jasperloeffen.nl

De oplossing voor elke vloer!
nieuwe trendy PVC vloeren
tijdloze ambachtelijke vloeren
van GEMERT Parket
houten vloeren uit Berlicum
Hoogstraat 59
5258 BB Berlicum
073-5038097
info@parketidee.nl
www.parketidee.nl

# Van een PRIKBORD OP DE WC NAAR VIJF MILJOEN VOLGERS OP social media

**Wat is er mooier dan vanuit je huis in Berlicum de hele wereld bereiken? Jaap Bertens (42) zei in 2013 zijn vaste baan op voor een toekomst in social media. Inmiddels heeft hij vijf miljoen volgers en kan hij leven van zijn nieuwe carrière. Aan de keukentafel schenkt hij koffie in. "Wat is nou zekerheid in het leven? Ik heb geen plan. Ik vind het gewoon heel mooi dat ik nu tijd voor de kinderen heb."**

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto's **Nanneke Hoevenaars**

Jaaps carrière in social media begon met een prikbord op de wc-deur, waarop hij spreuken en gedichten hing. Het bezoek zat eindeloos op de pot te lezen. Niet bepaald gezellig, maar het bleek wel de start van een nieuwe carrière.

### HOE IS JOUW LIEFDE VOOR SOCIAL MEDIA ONTSTAAN?

"Als lid van het top 50-management van Sligro volgde ik een workshop over het bouwen van communities op social media. Ofwel: het leggen van contacten met gelijkgestemden, via digitale kanalen zoals Twitter en Facebook. Eigenlijk had ik niks met internet en al helemaal niet met telefoons. Maar ik dacht aan mijn kinderen. Ben ik straks de vader die totaal niet weet waar ze online mee bezig zijn? Of zorg ik ervoor dat ik bijblijf? Ik dacht ook aan dat prikbord met mijn gedichten en spreuken.

'Met Alicia Keys heb ik heerlijk online geflirt'

**VERKLARENDE WOORDENLIJST**

**Account:** je gebruikersnaam op social media
**Facebook:** website waar je een eigen pagina kunt vullen met foto's en berichten, en die van anderen kunt bekijken
**Online:** op internet
**Social media:** dit zijn websites waarop je informatie kunt delen
**Tweet:** een bericht op Twitter
**Twitter:** kanaal op internet voor het delen van korte berichten. Je kunt anderen volgen en anderen kunnen jou volgen
**Volgers:** mensen die jouw berichten volgen op Twitter
**Twitteren:** een bericht publiceren op Twitter
**Twitteraar:** iemand die actief is op Twitter

Zo ontstond het idee voor een taal-community, een groep mensen die houdt van taal en mooie teksten uitwisselt. De docente gaf me de tip een blog te maken, een eigen website met persoonlijke verhalen. Dat werd www.dichterbijjou.nl. Eigenlijk werd die wc-deur mijn eerste blog."

**GINGEN JE VRIENDEN EN FAMILIE JE METEEN ONLINE VOLGEN?**

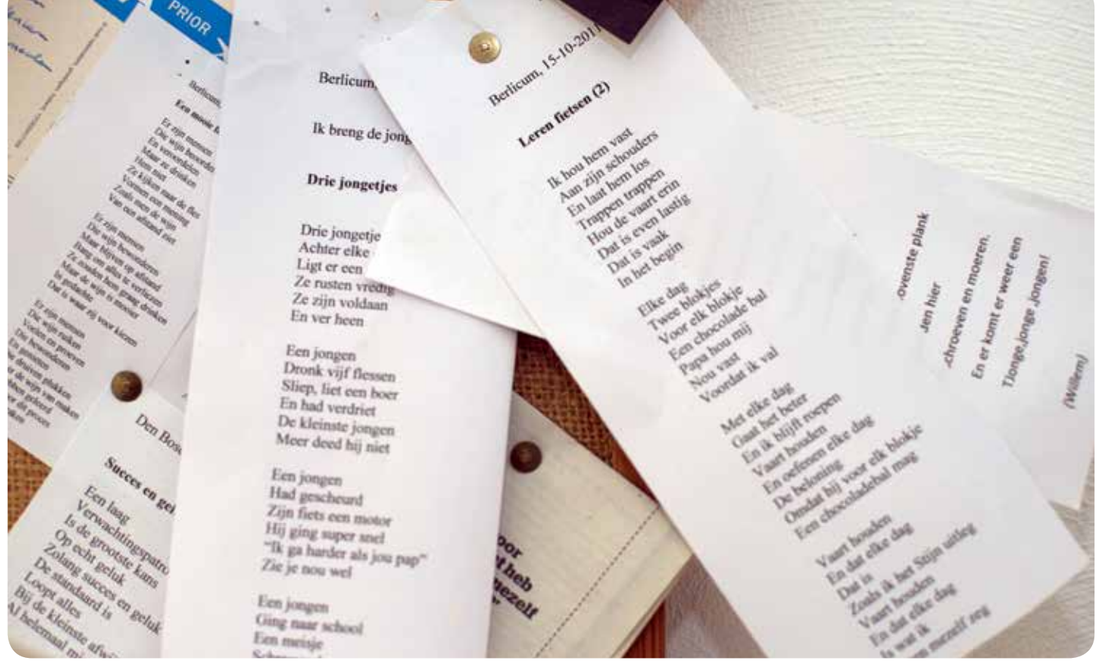
"Niemand van mijn vrienden en familie was destijds actief op internet. Ik had nul volgers. Om bekendheid te geven aan mijn blog, begon ik korte berichten op Twitter te plaatsen, waarin ik verwees naar mijn blog. Ik plaatste tweets die nieuwsgierig maakten, zodat lezers meer wilden lezen op mijn blog. Ik ontdekte dat het hielp om andere mensen te noemen in mijn tweets. Die persoon zag dat, wilde weten wie ik was en ging dan mijn berichten volgen. Zo kreeg ik mijn eerste volgers."

**JE VOLGERS KOMEN TEGENWOORDIG VAN OVER DE HELE WERELD. HOE IS JE DAT GELUKT?**

"Dat heb ik aan mijn negenjarige zoon Bram te danken. Hij draaide aan de wereldbol in huis en vroeg: 'Waar wonen al die volgers van jou?'. Ik wees Nederland aan. Hij keek me verwonderd aan en zei: 'Maar papa, doe jij al die moeite voor dat kleine stukje op de wereld?' Hij heeft gelijk, dacht ik. Met internet kun je de hele wereld bereiken. Niet met Nederlandse gedichten en spreuken, maar wel met beelden. Ik werd de eerste op de wereld met een foto-account op Twitter. Dat was een geluk, het was nieuw. Ik merkte al snel dat foto's krachtiger zijn dan tekst. Ik heb nu veertien Twitter-accounts en vier Facebook-accounts, samen goed voor vijf miljoen volgers."

**GEEF EENS EEN VOORBEELD VAN EEN TWEET WAARMEE JE VOLGERS KREEG?**

"Eén van de eerste tweets van mijn account @allemaaltaal was: 'Gilette komt met een nieuwe scheerlijn voor op de camping'. Die tweet werd opgepikt door @Woordhumor, een taalaccount met veel volgers, die mij weer gingen volgen. En zo noemde ik steeds grotere accounts op Twitter, om zelf meer volgers te krijgen.
Ander voorbeeld: Op zondagavond startte ik een taalspelletje: #spelenmettaal. Ik vroeg mijn volgers vrij te associëren op een zin die ik stuurde. Ik deed dat direct na de uitzending van Boer zoekt Vrouw, hét moment dat iedereen zijn tablet of laptop weer pakt. De beste drie reacties vermeldde ik weer op mijn account. Dat spelletje werd snel populair."




**EN NU VERDIEN JE ER ZELFS JE GELD MEE. HOE HEB JE DAT VOOR ELKAAR GEKREGEN?**

"Een aantal van mijn volgers klikt door naar mijn website, waarop advertenties staan. Ongeveer 1% klikt op een advertentie en daarmee verdien ik geld. Het is net als bij de krant: als er veel lezers zijn, willen bedrijven adverteren. Ik begon met Google Adsense, een programma dat zelf de advertenties plaatst op mijn site. Mijn broer schudde me wakker, hij zei: je moet er een bedrijf van maken."

**EN TOEN DURFDE JE JE BAAN OP TE ZEGGEN?**

"Toen ik mijn baan opzegde in 2013, kreeg ik twee soorten reacties. 'Zou je dat nou wel doen?', of: 'Dat zou ik eigenlijk ook moeten doen'. Heel veel mensen gaan voor zekerheid, maar wat is zekerheid in het leven? Als mijn vierjarige zoon Guus bij me op schoot zit, denk ik: hoe lang doet-ie dat nog? Ik ben een sentimentele lul. Ik vind het leven zo mooi dat ik eigenlijk niet wil dat het stopt. Ik wil genieten, zoveel mogelijk mooie dingen meemaken.

Toen mijn vader overleed aan kanker, gaf het schrijven van gedichten me houvast. Het hielp me bij de verwerking. Toen ik ze deelde op internet, bleek ineens dat anderen er ook iets aan hadden. Laatst zag ik een spreuk van mezelf op een flat screen tijdens een begrafenis. Hoe mooi is dat? Ik deel mijn kennis over social media

'Ik dacht aan mijn kinderen. Ben ik straks die vader die totaal niet weet waar ze online mee bezig zijn?'

'Ik ben een sentimentele lul. Als Guus bij mij op schoot zit, denk ik: hoe lang doet-ie dat nog?'

en websites ook met bedrijven en geef regelmatig presentaties. Het delen van mijn kennis - ontstaan vanuit een hobby - vind ik ontzettend leuk."

**EN JE BESTEEDT ECHT MAAR ANDERHALF UUR PER DAG AAN JE ACCOUNTS?**

"Ja, want ik ben en blijf een operationeel directeur: alles moet efficiënt en effectief gebeuren. Elke ochtend maak ik een puzzel van alle beelden en teksten die ik per account wil delen. Een planningsprogramma zorgt ervoor dat de berichten op verschillende momenten online komen te staan.
De kracht schuilt in het bieden van goede informatie; in een combi van bijzondere plaatjes en mooie teksten. Ik besteed veel tijd aan het zoeken naar goede beelden. Kan dit, past dit, welke volgorde is het best? En is het niet steeds weer een dier? Ik vermeld altijd de naam of het Twitter-account van de fotograaf bij een foto. Zij vinden het een eer dat ik hun foto's plaats, sommigen sturen me zelf foto's toe. Ik geloof heel erg in zo'n vorm van samenwerking."

**HEB JE WELEENS GEDACHT AAN HET KOPEN VAN VOLGERS? DAT KAN TOCH?**

"Nee, nooit. Die volgers zijn nep. Ik wil

dat mensen naar mijn website gaan omdat er iets vermakelijks te vinden is. Elke week plaats ik zeker acht nieuwe items waar bezoekers voor terugkomen. Van al die bezoekers klikt een klein percentage op de reclame, maar dat is niet de reden voor hun bezoek. Ik vergeet nooit dat achter elke volger een mens zit, die vermaakt wil worden."

**BESTEED JE OOK TIJD AAN REACTIES VAN JE VOLGERS?**

"Nou, daar knap je niet van op hoor. Mensen kunnen heel negatief zijn. Ik reageer wel als het beroemdheden zijn. Je moet ze niet gaan stalken, de juiste taal en toon zijn heel belangrijk. Met Alicia Keys heb ik bijvoorbeeld heerlijk online geflirt. Ik stuurde haar teksten als: 'great honour that you follow me, I'm a big fan'. Als zij positief in het nieuws was, vierde ik dat mee. Toen ze naar Nederland kwam, bleef ik aardige berichtjes sturen. En opeens retweette ze mijn berichtje naar haar veertien miljoen volgers. Daar hield ik ook weer volgers aan over.

Ik heb ook leuk contact met Freek Vonk. Ik kan - net als hij - niet tegen dierenleed en besteed daar belangeloos aandacht aan. Freek kreeg daardoor extra volgers. Als dank kwam hij op bezoek bij de basisschool van mijn kinderen. Zo stond dus ineens Freek Vonk in De Parel."

**WIL DE MAN VAN VIJF MILJOEN NAAR TIEN MILJOEN VOLGERS?**

"Dat is helemaal niet mijn ambitie. Ik heb geen plan. Ik vind het heel mooi dat ik nu tijd voor de kinderen heb. De oudste heb ik niet zien opgroeien, want ik werkte tachtig uur per week. Nicole, mijn vrouw, deed alles thuis. Onze jongste gaat nu ook naar school, die heb ik wel groot zien worden. Dat is me meer waard dan welke carrière ook. Ik kan nu overal werken, ook buiten in de speeltuin. Het enige dat ik nodig heb, is mijn laptop en wifi."

De kleine jongen valt
Een te grote stap genomen
Dikke tranen van verdriet
Nog niet van de schrik bekomen

De kleine jongen huilt
Hij heeft geen vriendje om mee te spelen
Hij zit alleen op de bank
Het kan hem niets meer schelen

De kleine jongen valt
Hij wil niet meer opstaan
Hij schreeuwt dat alles tegen zit
Hij wil niet meer verder gaan

De kleine jongen huilt
Hij durft het niet alleen
Hij is boos op zichzelf
En op iedereen om hem heen

De kleine jongen valt
Hij gaat verslagen van de baan
Moe gestreden en verloren
Hij kan niet meer op zijn benen staan

De kleine jongen huilt
Hij ziet overal gevaar
Dikke tranen van verdriet
Ook al is-ie nu al 42 jaar

AUTOBEDRIJF VAN EMPEL

VOOR BETAALBARE KWALITEIT EN GOEDE SERVICE!

» APK, ONDERHOUD EN REPARATIE
» AUTO INKOOP EN VERKOOP
» AIRCO ONDERHOUD
» STERK IN ELK MERK
» AUTOVERZEKERING
» SCHADESERVICE

CITROËN

EURO REPAR
CAR SERVICE

073 503 17 86
DE NIEUWE PLOEG 8 BERLICUM
WWW.AUTOBEDRIJFVANEMPEL.NL

HERMAN VAN ESCH
constructief innovatief

Passie voor Metaal

Trappen en balustrade's
Tuinhuizen
Stalen deuren
Luifels
Bouw- en hijsconstructies
Poorten

WESTAKKERS 55 5258 SB BERLICUM
073 503 1682 HERMAN@HERMANVANESCH.NL

www.hermanvanesch.nl

Print, drukwerk en promotiemateriaal

Bezoek onze website
www.printenpromotie.nl

- snel geleverd
- volop keuze in uitvoering en oplage
- aantrekkelijke prijzen

GRAPHIC IN MIND

PrintenPromotie is een activiteit van Graphic In Mind

Bel naar: 073 503 1010
contact@printenpromotie.nl
www.printenpromotie.nl

PRINTENPROMOTIE

# SOCIAL MEDIA

**WAT ALS TWITTER NIET MEER BESTAAT OVER TWEE JAAR?**

"Dat zou eigenlijk een zegen zijn. Twitter houdt me gevangen, ook al is het maar anderhalf uur per dag. Snoei geeft groei, zei een baas van me ooit. En hij heeft gelijk: als je iets weghaalt, krijg je lucht voor nieuwe dingen. Er komt vanzelf iets anders, als je kunt loslaten."

**SCHRIJF JE NOG GEDICHTEN?**

"Vorige week heb ik nog zes gedichten geschreven, omdat ik helemaal 'flex' was. Maar ook dan blijf ik een man van efficiëntie. Als een gedichtje schrijven langer duurt dan vijf minuten, gooi ik het weg. Dan is het niet goed genoeg."

'Elkaar beter maken zonder geld, daar geloof ik in.
Wat je geeft, krijg je terug'

**HAAL JE NOG STEEDS VOLDOENING UIT JE WERK?**

"Oh, zeker. Maar er is ook heel veel gebakken lucht in deze branche. Als je iets met social media wilt doen, dat moet je het vooral leuk vinden. Anders werkt het niet. Ik leer nog steeds, denk heel vaak: zou dit kunnen? En dan probeer ik het gewoon. Ik ben wel duizend keer gevallen. Maar als je snel besluit, kun je ook snel veranderen. Elkaar beter maken met gesloten beurzen, daar streef ik naar. Dat heeft niks met social media te maken, het gaat om geven en ontvangen. Wat je geeft, krijg je uiteindelijk vanzelf weer terug."

Meer weten over Jaap? www.myfascinating.com, www.dichterbijjou.nl.

DEN DURPSHERD
HET KLOPPEND HART VAN BERLICUM

BEZOEK ONS OP
Kerkwijk 61, 5258 KB Berlicum
073 503 2016 | info@durpsherd.nl

WWW.DURPSHERD.NL

EEN KLEINE GREEP UIT ONS THEATERPROGRAMMA:

**ERIC KOLLER - KOLLER BLIJFT THUIS**
Eric Koller vertolkt een gevoel dat iedereen kent: het grote onbereikbare. In 'Koller blijft thuis!' laat Eric de lach en de traan elkaar omarmen.
*do. 24 september, aanvang 20.15u, entree 19 euro*

**MAX VAN DEN BURG - AMOK**
Max van den Burg is een entertainer, verhalenverteller en danser. AMOK is een veelzijdig theatraal en muzikaal eenmansspektakel: een heerlijk no-nonsense cabaret!
*do. 1 oktober, aanvang 20.15, entree 15,50 euro*

**PETER VAN DER HURK - LIVE!**
Peter van der Hurk verrast met berichten uit het heden en verleden. Hij krijgt informatie door van overledenen naar aanleiding van een foto of voorwerp uit het publiek.
*do. 22 oktober, aanvang 20.15u, entree 20,50 euro*

**BRABONEGER - ZE GOAN D'R AAAF!**
Steven Brunswijk alias de Braboneger werd bekend door zijn filmpjes op het internet. Daarin geeft hij zijn kijk op verschillende actuele gebeurtenissen. Recht voor zijn raap en eerlijk!
*za. 31 oktober, aanvang 20.15u, entree 15,50 euro*

**MARK VAN DE VEERDONK - TOF (REPRISE)**
Mark van de Veerdonk heeft schoon genoeg van al het gesomber. In TOF belooft hij enkel positieve verhalen en gedachten voor het voetlicht te brengen. Deze show is een ware verademing!
*do. 19 november, aanvang 20.15u, entree 19 euro*

**LEON VAN DER ZANDEN**
Leon is origineel, kwetsbaar, fysiek, authentiek en interactief. Als je wilt dat comedy een hart heeft en je laat schreeuwen van het lachen, dan is dit helemaal de show voor jou!
*do. 26 november, aanvang 20.15u, entree 17,50 euro*

**VUILE HUICHELAAR - IK ZIT HIER HEEL ALLEEN KERST TE VIEREN**
Een vrolijke meezing-kerstshow vol klassieke, swing- ende, tenenkrommende en tranentrekkende kerstliedjes. Kom lekker de feestdagen inzingen!
*do. 10 december, aanvang 20.15u, entree 19,50 euro*

**MET STAND-UP COMEDY HET JAAR UIT**
Cabaretiers Pieter Jouke, Jochen Otten en Wilko Terwijn brengen een soort oudejaarsshow waarbij ze om beurten op scherpe en humoristische wijze terugblikken op het afgelopen jaar. Hilarisch!
*do. 17 december, aanvang 20.15u, entree 12,50 euro*

Agenda van Den Durpsherd

De Nacht van Balkum met Act '83 & Baby Blue
za. 19 september 21.00u

Brabantse Avond met oa Cor Swanenberg
zo. 20 september 20.00u

Jubileumconcert Vocal Group Basic Light
za. 26 september 14.00u en 20.00u

Jubileumconcert de Drie Donken Blaaskapel
zo. 27 september 13.30u

Muziekkul
vr. 9 en za. 10 oktober 20.00u. Kaarten via oa winkels

Concert Berlicums Vocaal Ensemble
zo. 18 oktober 14.30u

Brabantse Avond met Striepke Vur en Pro & Contra
zo. 25 oktober 20.00u

Discover Music Festival
za. 21 november 20.15u

Drummarathon Serious Request
za. 19 december 15.00u - zo. 20 december 15.00u

Balkumse Kwis > *aanmelden via balkumsekwis.nl*
zo. 27 december 18.00u

Feestavond Balkumse Kwis
za. 9 januari 20.00u

*Kijk op www.durpsherd.nl voor meer informatie. U bestelt nu kaarten via de website zonder reserveringskosten!*

Advertorial

# MAKELEN IS MENSENWERK

Jacques en George

**De huizenmarkt wil weleens wild zijn. Belangrijk bij dergelijke deining is een onafhankelijke partij, die kopers en verkopers met beide benen op de grond houdt. Zo'n partij is BrouwersHonselaarMakelaars BV, met registermakelaars die dankzij jarenlange ervaring en enorme dossierkennis het hoofd koel houden en rust in het spel brengen. Een spel dat ze tot in de puntjes beheersen.**

Tekst **Edwin Timmers** Foto **Nanneke Hoevenaars**

"Het kopen van een huis is een life-event, een ingrijpende gebeurtenis. En zo moet je het ook benaderen, als mensenwerk," zegt Jacques Brouwers vanachter een robuuste tafel in een van de sfeervolle spreekkamers. Zijn compagnon George Honselaar zal later aansluiten. Hij is in gesprek met een vrouw die haar huis wil laten verkopen. "Voordat we aan de slag gaan, willen we een zo compleet mogelijk beeld van het huis hebben. Dat kost tijd en daar investeren we graag in."

## LOPEND VUURTJE

Jacques en George zijn beide beëdigd NVM-registermakelaar, een titel die garant staat voor kwaliteit. "Natuurlijk staat kwaliteit bij ons hoog in het vaandel", vertelt George, als hij aanschuift. "De klant eist het en terecht. Bovendien hebben wij een naam hoog te houden. Een aanzienlijk deel van onze klanten komt uit de buurt. Leveren wij géén goed werk, dan gaat dat als een lopend vuurtje rond." Aan de hand van een voorbeeld licht George toe wat hij onder kwaliteit verstaat: "We steken veel tijd en energie in dossieropbouw. Als een potentiële koper wil weten wanneer het dak van een huis is vervangen en of de garantietermijn is verstreken, willen wij dat precies kunnen vertellen."

## NO CURE, NO PAY

BrouwerHonselaarMakelaars is al ruim veertig jaar het vertrouwde adres voor verkoop- en aankoopbemiddeling in Berlicum. George zit 24 jaar in het bedrijf en Jacques 26. Hun werkwijze is tamelijk uniek. Jacques: "We werken op een *no cure, no pay* basis. Komt het niet tot een transactie, dan is alle tijd en energie die we in dossieropbouw investeerden voor onze rekening. Dat houdt ons scherp, maar het dwingt ons ook om bijvoorbeeld de waarde van een woonhuis realistisch - dus niet op basis van emoties - in te schatten."

## ONVERMINDERD POPULAIR

Na 2008 slonk de huizenmarkt. Toch bleef Berlicum onverminderd populair onder woningzoekenden en het lokale marktaandeel groeide zelfs. "BrouwersHonselaarMakelaars heeft geen terugval in de makelaardij ervaren."

**BrouwersHonselaarMakelaars** | Kerkwijk 1, 5258 KA Berlicum | 073-5032062 | Info@brouwershonselaar.nl | www.brouwershonselaar.nl

# De Winnaar

## Joris van Kreij met BaMi in Chicago

Bij 'BaMi in het buitenland' dachten wij eigenlijk aan BaMi's in de zon. Maar de zestienjarige Aniek van den Berg interpreteerde het thema anders. "Hoewel de zomer voor ons een ontspannen tijd is, hebben veel mensen op de wereld het zwaar. Zij voelen zich gedwongen een reis naar het buitenland te maken om de dood te ontvluchten", mailt ze ons. "Ik denk dat het goed is om deze mensen niet te vergeten, ook al zijn ze niet continu in het nieuws. Door hen realiseer ik me wat een voorrecht het is om voor je plezier naar het buitenland te gaan." Haar gedicht 'De oversteek' gaat over vluchtelingen. Charon in de laatste strofe is de naam van de veerman van de rivier de Styx, een personage uit de Griekse mythologie.

# De Oversteek

Als de straten zijn verlaten
en de lichten zijn gedoofd
Als de stilte overheerst
en het leven is verdoofd
Als het glas is gebroken
en de schoorsteen niet meer rookt
Als de buren zijn vertrokken
en jij niet meer gelooft
In een toekomst hier

In het verwoeste land
De zon schijn daarbuiten
daarachter
denk je
met het beloofde land in zicht
lokt Charon je op zijn boot

Aniek van den Berg

# RO-infra bv

grond- en rioolwerk • bestraten • asfalteren

www.ro-infra.nl
info@ro-infra.nl

Milrooijseweg 75 B
5258 KG Berlicum

m: 06 46 38 08 51
t: 073 50 36 241

GOTCHA BALKUM

# GOTCHA MOORDSPEL

BERLICUM EN MIDDELRODE

14 SEPTEMBER - 11 OKTOBER

16 oktober Feestavond
met de band
BABY BLUE

Volg ons op Facebook Gotcha Balkum!

CRIME SCENE DO N

HERBERG
De Gouden Leeuw
Hoogstraat 64 -5258 BE Berlicum
(073) 503 18 93
www.gouden-leeuw.nl

## Een keuken op maat

Wij ontwerpen en leveren uw keuken geheel volgens uw wensen, waarbij wij niet gebonden zijn aan vaste maten. Alles wordt in onze **moderne werkplaats op maat gemaakt.** U heeft dus altijd een unieke keuken. Wij maken keukens in **diverse uitvoeringen en maten** en voor alle segmenten van de markt. Alles wordt netjes **bezorgd en geïnstalleerd** door ons team van monteurs.

U bent van harte welkom om onze sfeer te proeven!

van der DUSSEN MAATKEUKENS

Een persoonlijke benadering voor een persoonlijke keuken.

Overbeeke 21 5258 BL Berlicum 073 - 503 88 61 info@vanderdussenmaatkeukens.nl www.vanderdussenmaatkeukens.nl

# LANGEN HUIJSEN

catering | kookstudio

## CATERING & KOOKSTUDIO

**UW CHEF-KOK**

**Danny Langenhuijsen** staat, als chef-kok aan het hoofd van ons familiebedrijf. Hij werkte in de keukens van verschillende topzaken in het land en ontwikkelde zijn **culinaire talenten** bij verschillende leermeesters.

**LANGENHUIJSEN**

Ons bedrijf is gespecialiseerd in alle facetten van **lekker en verzorgd culinair genieten.** Wij staan garant dat u tevreden kunt terugkijken op een **kwalitatief diner en specialistische kookcursus.** Danny wordt terzijde gestaan door zijn vrouw Lisette.

*Passie voor koken*

Koesteeg 2 5258 TN Berlicum 073 503 1131 06 52 430 300

www.langenhuijsen-catering.nl

# 45 JAAR ERVARING IN BOUW

**"EEN SOLIDE BEDRIJF WAAROP U KUNT BOUWEN."**

Het is een eenvoudige zin die precies zegt waar wij voor staan. Solide, door de manier waarop wij snelheid koppelen aan kwaliteit. En dat u op ons kunt bouwen, is helder. Bij Steenbergen is afspraak afspraak. Een moderne organisatie, met een 'klein kantoor' en een groot team van vakmensen, dat opdrachtgevers in heel Nederland bedient.

- woningbouw
- renovatie & onderhoud
- timmerwerken
- utiliteitsbouw
- hallen & loodsen
- inbraakpreventie

STB STEENBERGEN BOUWWERKEN

Milrooijseweg 41
5258 KG Berlicum

T 073 503 25 27
F 073 503 27 04

BOUW GARANT

Steenbergen is een erkend bouwgarant aannemer met VCA- en ISO certificering:

**info@steenbergen-bouw.nl**
**www.steenbergen-bouw.nl**

# IMPORT & EXPORT

## ‘EINDELIJK HEBBEN WE GELUK!’

**Alina Davreshyan is 25 jaar en komt uit Oekraïne. Sinds ze trouwde met Ali Rashki, woont ze in Berlicum. Ruim negen jaar woonden ze in bij haar schoonouders, het vinden van een eigen huis wilde maar niet lukken. Totdat hun droomhuis aan de Oude Pastorieweg vrijkwam.**

Tekst **Brenda Gil-Toresano** Foto **Esmée Franken**

Toen ze de sleutel kregen, stak Alina direct de handen uit de mouwen. Ze is heel blij met het resultaat. “Ons huis wordt tot in de kleinste details met liefde ingericht. Het is mijn droomhuis, omdat het in een fijne omgeving ligt. Het staat dichtbij de school en de winkels, we wonen nog steeds vlakbij mijn schoonouders, en we hebben hele lieve buren.”

### SCHOONOUDERS

Alina ontmoette haar man op een feestje in België, waar ze toen woonde. “Toen hij me zag, dacht hij: met deze vrouw wil ik trouwen. Het was liefde op het eerste gezicht”, vertelt ze. Op de dag dat ze trouwden, trokken ze in bij haar schoonouders. “Ik ben gek op mijn schoonouders. Mijn schoonvader haalt heel vaak mijn kinderen van school. Mijn schoonmoeder is als een vriendin voor mij, zij heeft heel veel voor ons gezin betekend. En dat doet ze nog.” Mijn eigen moeder zie ik regelmatig. Zij woont nog in België, net over de grens. Gelukkig hoef ik niet steeds terug naar Oekraïne.”

### CULTUURVERSCHIL

Van cultuurverschillen heeft Alina niet echt iets gemerkt: “In Oekraïne hebben ze ook een westerse cultuur. Ik heb me gemakkelijk aangepast. Het verschil zit ’m in de stabiliteit van het land. Hier in Nederland is alles goed en slim geregeld, in Oekraïne veel minder. Vooral nu er oorlog is.”



## ‘ONBEKENDEN DIE ELKAAR GROETEN, DAT IS ECHT BERLICUM’

**De 21-jarige modeblogster Nanne van Hout vertrok uit Berlicum voor haar studie. Via Rotterdam kwam ze in Amsterdam terecht. Een terugkeer naar Brabant zit er voorlopig niet in.**

Tekst **Nanneke van Drunen** Foto **Esmée Franken**

In de zomer van 2013 verliet Nanne van Hout Berlicum. “Ik vertrok naar Rotterdam om er Lifestyle & Design aan de Willem de Kooning Academie te gaan studeren. Dat was het niet helemaal. Ik stapte over naar Media, Informatie en Communicatie aan de Hogeschool van Amsterdam. Daar woon ik nu ook. In mijn vrije tijd blog ik op www.fashiable.nl, voornamelijk over mode.”

### GROETEN

Nanne komt nog zelden in Berlicum. “Eigenlijk alleen om mijn ouders of vriendinnen op te zoeken. Ik mis het wonen in een dorp niet. Wat ik wel mis, is dat je in Berlicum onbekenden kunt groeten zonder dat ze vreemd opkijken. In Amsterdam zijn ze dat niet gewend. Mensen kijken me raar aan en geven niet eens antwoord terug. Bus- en tramchauffeurs kunnen het gelukkig wel waarderen.”

### STADSMENS

Terug verhuizen naar Berlicum zal niet snel gebeuren. “Ik ben echt een stadsmens en ontdek graag nieuwe plekken in Nederland. De kans is groot dat ik in de Randstad blijf wonen. Hier zit je dichtbij alles, behalve bij de Brabantse gezelligheid natuurlijk. Ik vind het fijn dat er in Amsterdam altijd iets te doen is. In Berlicum is het na sluitingstijd van de winkels meteen zo stil. Hier hoef je je absoluut niet te vervelen.”

Bruiner kunnen we het niet maken

Café Ifted

Hoogstraat 67e
5258 BB Berlicum

KWALITATIEF GOED VERBOUWEN BINNEN UW BESCHIKBARE BUDGET!

Zelf doen wat u kunt, geen stress over de uitvoering, alleen genieten van de vorderingen en het ongetwijfeld geweldige eindresultaat. Het kán, mits u de juiste mensen inschakelt. Wij staan u graag met raad en daad terzijde.

**Wilt u weten wat Schutjens Advies & Bouwbegeleiding voor u kan betekenen? Neem dan geheel vrijblijvend contact op.**

Schutjens
ADVIES & BOUWBEGELEIDING

Diepven 33
5258 RA Berlicum
**T** 06 12 76 27 35
**E** schutjens@home.nl

**www.schutjens.nl**

De landelijke sfeer met een warme en huislijke uitstraling.

COSY VILLA
Since 2014
www.cosyvilla.nl

Het nieuwe complete woonconcept van cosy villa.

P € S
Volop parkeergelegenheid
Laagste prijsgarantie
Super service!

*Geffen*
Dorpstraat 17
(073) 532 1306

*Woonblvd Nijmegen*
Wijchenseweg 150
(024) 344 4466

**6000 M2 WONEN & SLAPEN**

VAN DER HEIJDEN MEUBELEN
WWW.VANDERHEIJDENMEUBELEN.NL

*Muziek, potje bier, slappe klets en tussendoor verkoeling zoeken in je eigen zwembad. Kon het maar altijd zomer blijven.*

Tekst **Edwin Timmers** Foto's **Claartje ten Have**

# ALTIJD EEN PLONS NA EEN WARME WERKDAG

***Bij wie: Geert en Helmi van Doremalen***
***Waar: achtertuin aan het Nieuw Laar***

Water verplaatsen, zoveel als het kan. Dat lijkt altijd het doel van een groep achttienjarige jongemannen in een zwembad. Aanvankelijk wat aarzelend, maar al snel vol overgave. Tessel, de hond des huizes, laat zich er niet door afschrikken. Integendeel. Druipend van het spatwater rent hij als een bezetene rondjes om het zwembad in de ruime tuin van Geert en Helmi van Doremalen.

Muziek, potje bier, slappe klets en verkoeling. Kon het maar altijd zomer zijn. Terwijl jongste zoon Thijn binnen gamet, houdt Bram, de oudste, met zijn vrienden en vriendinnen het water in beweging. Geert plonst er zelf ook regelmatig in. Zeker na een warme werkdag. Hij heeft een vloerenbedrijf. "Zwaar werk", zegt hij. "Dan kun je 's avonds wel wat verkoeling gebruiken." Hij wijst naar de begroeide heuvel op een tiental meters van het zwembad. "Als ik het beu ben, gaat het zand weer terug in het gat." Maar zover is het nog lang niet.

# DE HALVE HARMONIE LIGT IN HET WATER

***Bij wie: Esther Rasenberg en Gernard van Uden***
***Waar: Coudevoort***

Je ziet het zo niet aan Niels Deckers, maar deze fotogenieke snorkelaar is slagwerker in de B-selectie van de drumband. Esther en haar man Gernard nodigden hem en de andere jongeren van het opleidingsorkest van Harmonie TOG uit voor een taartje en een verfrissende duik. Het is de eerste keer dat het muziekseizoen op deze wijze wordt afgesloten. “Ach, is weer eens wat anders dan een broodje kroket,” lacht Esther, die zelf al jaren klarinet speelt.

Rondom het water spatvoeten zo’n vijftien jonge muzikanten in zwemkleding. Aan de kant, op veilige afstand van het water, dollen een stuk of zes jongens en meiden met elkaar. Justin, die we een paar dagen eerder nog troffen in het zwembad van oom Willyan, houdt dit keer zijn haren droog.

In het tuinhuisje wordt druk gebuurt door een tiental volwassen muzikanten. Zo’n dertig man bij het zwembad, een oergezellige drukte. Esther en Gernard zijn het gewend. “Iedere avond is het raak,” zegt Esther, wijzend naar haar vier kinderen en hun vriendenschare.



# WAAR EEN SABBATICAL AL NIET GOED VOOR IS

***Bij wie: René en Elsbeth Ritsema***
***Waar: achtertuin aan De Ploeg***

“Lekker joh, die prosecco”, klinkt het vanuit het verkoelende water. Het is de stem van Janna Ritsema. Ze studeert economie in Utrecht en nodigde haar jaarclub van studentenvereniging Veritas uit voor een loungesessie aan het zwembad van haar ouders. “Een goede investering,” zegt René over het zwembad, dat ligt op de plaats waar voorheen een tennisbaan was. Hij bouwde het met hulp van anderen in 2005, toen hij een halfjaar een sabbatical had. In die periode nam hij gelijk de tuin onderhanden.

Tuinieren is René’s grote hobby en dat treft, want de tijd die het hem kost om het zwembad te onderhouden, valt in het niet bij de tien tot vijftien uur die hij wekelijks in de tuin bezig is. Opvallend is de grote hoeveelheid fruitbomen en -struiken tussen het weelderige groen. “Geen verboden vruchten in dit paradijsje, wel kiwi’s als eieren zo groot”, vertelt René.

De dames laten zich de weldaad van tuin en water welgevallen. Gelukkig lieten ze zich voor de foto verleiden tot een kort moment van spetterende actie.

# IRISSEN ZUIVEREN HET WATER

***Bij wie: Christel Goossens en Maarten van Wijk***
***Waar: Zandstraat***

Geen tijd, geen zin of niet thuis. De kinderen lieten verstek gaan voor onze fotosessie, dus sprong Christel Goossens zelf maar in de zwemvijver. Zonder morren trouwens, want ze is een echte waterliefhebber. De houten vlonder rondom de vijver heeft de robuuste uitstraling van een aanlegsteiger en is een verwijzing naar de zeilsport, een hobby die ze met haar partner Maarten van Wijk deelt.

Een zwembad met de looks van een vijver. Heel mooi, vindt Christel, die naast orthopedisch operatieassistent ook zelfstandig tuinarchitect is. Inmiddels acht jaar geleden - ze zat in de laatste fase van de opleiding tuin- en landschapsarchitectuur in Nijmegen - werd de tuin naar haar eigen ontwerp aangelegd. Een geslaagde meesterproef.

Bijna het hele jaar rond wordt er in de zwemvijver gezwommen. In de iets koudere maanden biedt het water nog steeds verkoeling na een verblijf in de sauna. Alleen tijdens vorstperiodes blijven ze er weg. De zon verwarmt het water zonder hulp van andere bronnen. En dat werkt prima. “Vooral op zomerse dagen, want dan is het water aangenaam warm,” zegt Christel. “Heerlijk voor een verfrissende duik in de vroege ochtend. Of ’s avonds, net voordat we naar bed gaan.”

Opvallend is de groenblauwe kleur van het water. Christel legt uit: “Anders dan de meeste zwembaden is onze vijver niet met een lichtblauwe maar met een zwarte folie bekleed.” Het moet dus wel de groene omgeving zijn die in het water reflecteert. Geenszins veroorzaakt algengroei de groene kleur, want de bodem is duidelijk zichtbaar en het water kraakhelder. “Je ziet het nu niet, want ze zijn net uitgebloeid, maar die bak met irissen zuivert het water. Voor het tweede jaar staan er ook zwanenbloemen in. Die bloeien iets later, zodat we wat langer kunnen genieten van bloemen bij de vijver.”

**DESKUNDIGE BEGELEIDING EN ADVIES**

**HANS PERNET,** MAKELAAR & TAXATEUR

Ik nodig u graag uit voor een kop koffie en denk met u mee over:

- de ***aankoop*** van uw woning
- een ***taxatie***
- ***erfscheidingsproblemen***
- een ***second opinion.***

J.L.S.M. PERNET

Bleijendaalseweg 7
5258 SR Berlicum NB

073 503 7320 / 06 22 39 69 54
info@pernetmakelaars.nl

NWWI NVM

**www.pernetmakelaars.nl**

VOOR AL UW
**ELEKTRISCHE INSTALLATIES!**
VOOR PARTICULIEREN EN BEDRIJVEN

GESPECIALISEERD IN: LED VERLICHTING, ZONNEPANELEN, OPLAADSTATIONS ELEKTRISCHE AUTO'S EN ENERGIEBESPARINGSPLANNEN

L.WIJNEN elektro BV

Nieuw Laar 15 - 5258 TL Berlicum
**06 5363 5876**
info@lwijnenelektro.nl
**WWW.LWIJNENELEKTRO.NL**



# Zorg en ondersteuning bij u thuis of bij ons thuis

Laverhof
*leven als thuis*

**Laverhof bestaat uit:**
- Cunera/De Bongerd, Heeswijk
- St. Barbara, Schijndel
- Mgr. Bekkershuis, Schijndel
- Behandeling
- Revalidatie
- Ondersteuning Thuis

**In de thuissituatie kunt u bij ons terecht voor o.a.:**
- Verpleging en verzorging
- Hulp bij het huishouden en begeleiding
- Terminale thuiszorg
- Dagbehandeling
- Dagbesteding bij De Moerkoal
- 24-uurs alarmering met noodhulp
- Maaltijdservice aan huis, in het wijkrestaurant of bij de eetpunten
- Verenigingsleven en UITbureau

**Wij helpen u graag!**
Voor al uw vragen over onze zorg- en dienstverlening kunt u contact opnemen met ons cliëntservicebureau in Heeswijk, bereikbaar van maandag t/m vrijdag van 08.30 tot 17.00 uur.

**Cliëntservicebureau Heeswijk:**
Telefoon: 0413 - 29 81 13
E-mail: clientservicebureau.heeswijk@laverhof.nl

Riny Verstraten

Esther Verhoeven

Ellen Ruis

**www.laverhof.nl**

# NU IS HET ACHTER TENMINSTE RUSTIG

***Bij wie: Jolanda en Willyan de Haas***
***Waar: voortuin aan de Oude Pastorieweg***

Uniek: Jolanda en Willyan de Haas zijn de enigen met een zwembad in de voortuin. Jolanda is er duidelijk over: "Het gras gaat er wel aan, maar we hebben in ieder geval de rust weer terug in de achtertuin." Vorig jaar stond het zwembad achter en inderdaad: het was met de rust gedaan. Het is de tol van hun gastvrijheid. Vriendjes en vriendinnetjes van de kinderen, neefjes en nichtjes, iedereen is welkom.
Toch aarzelde Jolanda aanvankelijk wel over de voortuin. "Ja, dat is ook zowat. Niemand doet dat." Oma Ans wist haar te overtuigen. De nieuwe locatie is een succes, zegt Jolanda. "Het bad staat er nu vier weken en het wordt dagelijks gebruikt. Dat begon al voor de vakantie. Meteen uit school doken ze erin, om er pas weer uit te klimmen als ze naar bed moesten."

Tijdens de fotosessie krioelden acht kinderen in het water, naast opa Peter met baby Senn. Buurvrouw Gemma maakte het feest compleet met wat extra nattigheid.

# VOS GROEP

- Bouw en Onderhoud
- Keukens/Badkamers
- Machinaal Timmerwerk
- Winkelinterieurs
- Renovatie/Restauratie
- Schilderwerk

*Voordelig, Vertrouwen en Vakmanschap met Visie*

GARANTIE

VOS GROEP - Beekveld 19 - 5258 SH Berlicum - T 073 - 503 19 57 - F 073 - 503 24 95 - www.johanvosbv.nl

"Voor als het echt af moet zijn"

van der Steen van Breugel b.v.
Afbouw Aannemer

De Enst 19 - 5258 BM Berlicum
Telefoon: 073 - 503 17 41
E-mail: hans@steenstuc.nl
Internet: www.steenstuc.nl

# 't Vosje
Eetpaleis

Mercuriusplein 86, 5258 AW Berlicum

www.eetpaleis-tvosje.nl

# Massage
biedt een moment van aandacht en rust voor jezelf.

**BIJ MASSAGEPRAKTIJK HEIDY SCHOUTEN KUNT U TERECHT VOOR DE VOLGENDE BEHANDELINGEN:**

- Ontspanningsmassage
- Sportmassage
- Hot-stone massage
- Cuppingtherapie
- Voetreflex massage
- Stoelmassage
- Sportverzorging

**Neem gerust contact met me op om een afspraak te maken.**

HEIDY SCHOUTEN
massagepraktijk

Diepven 31
5258 RA Berlicum
info@heidyschouten.nl

**Kijk voor meer informatie op www.heidyschouten.nl**

wij knippen ook
# KIDS
JONGENS EN MEISJES
JEUGDIGE EN TRENDY KAPSELS

DANGÉ
KAPPERS

073 503 3252
HOOGSTRAAT 150B
(ANDERE KANT VAN MERCURIUSPLEIN)

WWW.DANGE.NL

**Verbouw, nieuwbouw, restauratie of renovatie?**
Wij zorgen voor het totale bouwproject! Van planontwikkeling, advisering, bouwaanvraag tot en met de uitvoering en oplevering van het bouwproject. We denken met u mee en de kwaliteit van het eindresultaat staat altijd voorop!

AANNEMERSBEDRIJF WIJNEN

Schuurkerkpad 12
5258 AE Berlicum
06-46 22 60 24 / 06-53 86 00 42
info@aannemersbedrijfwijnen.nl

WWW.AANNEMERSBEDRIJFWIJNEN.NL



TEXACO

Wherever you go, go Texaco

**Texaco van Zoggel**

Hoogstraat 48 • Berlicum • 073 5033224
info@texacovanzoggel.eu



TIBOSCH

Keukens ▪ Tegels ▪ Sanitair

**Uw wens staat bij ons centraal.**

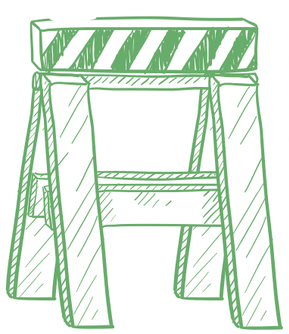
In onze moderne werkplaats fabriceren wij maatwerk in keukens, badkamermeubels en slaapkamermeubilair. Wij hebben een grote keuze aan wand- en vloertegels. Ook ons assortiment in sanitair is zeer uitgebreid. Voor een totale verbouwing, uiteraard geheel naar uw wensen, bent u bij ons aan het juiste adres.

Laat u verrassen in onze showroom.
**U bent van harte welkom!**

www.tibosch.nl

Milrooijseweg 55 ■ 5258 KG Berlicum, NL ■ T. 073 - 503 23 31

Ma gesloten ■ Di t/m Do van 9.00 tot 17.30 uur
Vr 9.00 tot 20.00 uur ■ Za 10.00 tot 16.00 uur
**'s Avonds op afspraak**

# Buurtschap BEEKVELD MAAKT PLAATS

**Niet meer dan vijf huizen telt buurtschap Beekveld aan het einde van de Runweg - op steenworp afstand van het riviertje de Aa en de provinciale weg N279. Maar de dagen zijn geteld voor deze oude boerderijen en landelijke woningen. Binnenkort gaat het buurtschap tegen de vlakte, om plaats te maken voor de meanderende Aa.**

Tekst **Bart Coolen en Erwin Frunt** Foto's **Bart Coolen en Anouk van Cauter**

Hanenberg
AUTOBEDRIJF

Bij ons kunt u terecht voor:
- APK en onderhoud
- Autobanden
- Aanschaf van uw auto
- Schadeherstel
- Airco service

Autobedrijf Hanenberg
Hooghei 5 5258 SX Berlicum
T 073 503 2249 E info@autobedrijfhanenberg.nl

WWW.AUTOBEDRIJFHANENBERG.NL

Hoorservice
BERLICUM
Audiciens Arianne van Houtum en Mieke van Hoek
Erkend Audicien StAr Stichting Audicienregister

GRATIS HOORTEST
IN D'N DURPSHERD, BERLICUM

Ik **HOOR** het wel,
maar **VERSTA HET NIET!**
**HERKENT U DIT?**

**vrijblijvend** en **gratis** een proef met hoortoestellen
wij werken met **gediplomeerde triage audiciens**
de metingen vinden plaats in een **geluidsarme cabine**
wij hebben afspraken gemaakt met alle **zorgverzekeraars**

info@trendzienenhoren.nl www.trendzienenhoren.nl
bel ons voor een afspraak
**0413 29 29 79** of **06 27 06 17 35**
U kunt elke werkdag bij ons terecht!

25 Jaar 't Beertjeshuis
KIDS SURVIVAL RUN

't Beertjeshuis bestaat 25 jaar en
dat vieren we met een Kids Survival Run!
Wanneer: op 10 oktober vanaf 14.00 uur
Waar: 't Beertjeshuis, Bunzinghage 24, Berlicum
Tijdens deze gezellige en feestelijke middag worden er allerlei activiteiten georganiseerd voor jong en oud. De run is voor alle basisschoolkinderen in de gemeente Sint-Michielsgestel. Maar ook voor de allerkleinsten is er genoeg te beleven.

Meld je nu aan via de website www.beertjeshuis.nl

KINDEROPVANG
't Beertjeshuis

De stal van de oude boerderij ruikt naar vergane glorie. Een ladder leidt naar een enorme zolder, waar vroeger het hooi werd opgeslagen. Nu hangen er lange draden spinnenwebben. Smalle straaltjes licht dringen door de kieren van het rieten dak. In het woonhuis hangt de geur van verbrand hout. Het hele huis is volledig gestript, op een klein flesje olijfolie na. De afgelopen maanden woonden er verschillende mensen antikraak in de boerderij, steeds maar voor een paar maanden. Maar tot vier jaar terug was het de plek waar Wim (85) en Diny (90) Reynier zich thuis voelden.

'Ik heb staan huilen als een klein kind toen we voor het laatst de voordeur dichttrokken'

## RIETEN DAK

"In 2010 moest ik uit de krant vernemen dat de hele buurt gesloopt zou worden. In eerste instantie kon ik het niet geloven. Maar langzaam drong tot me door dat het definitief was", vertelt Wim. Het afscheid van het huis waar hij vanaf zijn dertiende opgroeide, met zijn vrouw woonde en drie kinderen kreeg, was zowel een opluchting als een groot verdriet. "Ik heb staan huilen als een klein kind toen we voor het laatst de voordeur achter ons dichttrokken. Wat een ellende", vertelt hij, nog steeds geëmotioneerd. "Aan de andere kant kwam het vertrek ook op een goed moment. De gezondheid van mijn vrouw ging achteruit en het rieten dak lekte. In 1970 liet ik nog een rieten dak leggen voor een paar duizend gulden. Nu zou dat 80.000 euro kosten. Bij ons vertrek, vier jaar geleden, verhuisden we naar Westerbroek. Als ik toen had geweten dat het nog zo lang zouden duren voordat de boerderij gesloopt werd, was ik nooit zo snel vertrokken."

Naast exclusief tegelwerk en ontwerp van badkamers verzorgen wij tegelwerk in (natuursteen) vloeren, badkamers, toiletten en keukens.
Voor complete verbouwingen en aanbouwen kunt u ook bij ons terecht.

PeMaR Tegelwerken

Werststeeg 16, Berlicum t: 073 503 3432 m: 06 5386 1550

WWW.PEMARTEGELWERKEN.NL



WAT IS JOUW VOLGENDE REIS?

Persoonlijk reisadvies aan huis, ZONDER EXTRA KOSTEN!

Maak vrijblijvend een afspraak.

The Travel Company Berlicum
Annette Ransz

Oude Pastorieweg 17, Berlicum
t: 073 888 7444
m: 06 466 36 556
e: annette.cc@travelcompany.nl
w: www.ttc.nl/annette

De Personal Travel Agent is een zelfstandig ondernemer en hierdoor geen zelfstandig deelnemer van de Stichting Garantiefonds Reisgelden en ANVR, echter vallen alle geboekte reizen van de PTA, aan derden, onder de regeling van SGR en ANVR omdat The Travel Company Direct BV in Almere wel deelnemer is van SGR en ANVR.

Minder klachten bij uw dagelijkse beweging,

Van*zorg*sprekend bij Vivent!

Dé fysiotherapeut voor 55 +
Fysiotherapiepraktijk Berlerode

- Behandeling van klachten aan spieren, pezen, banden of gewrichten.
- Therapie bij reuma, Parkinson, Multiple Sclerose (MS), dementie of na een CVA
- Advies over hulpmiddelen, aanpassingen en valpreventie

Kloosterhof 8 - Berlicum - M. 06 - 52 60 90 76
E. behandelingenconsultatie@vivent.nl

VIVENT zorgt!

**BOZE HUISHOUDSTER**

De boerderij van Wim Reynier werd in 1882 gebouwd door de familie Vissers. Deze Berlicumse familie had eerst een boerderij aan de Hoogstraat, maar na een uit de hand gelopen ruzie stak de huishoudster die in brand. Een vijf maanden oude baby overleefde de brand ternauwernood. De familie besloot een nieuwe boerderij te bouwen aan Beekveld. Door de eeuwen heen heeft Beekveld altijd aantrekkingskracht gehad op mensen uit Berlicum. “Zo rond het jaar 800 stonden er in Berlicum drie heilige eiken, één daarvan stond op Beekveld. Vanuit het dorp werden daar processies naar toegelopen”, vertelt Albert Pennings van heemkundekring de Plaets.

Rond het jaar 800 stonden er in Berlicum drie heilige eiken, één daarvan stond op Beekveld

**BRUG OPGEBLAZEN**

Wim Reynier wijst naar de brug over de Aa. “In de oorlog is hier keihard gevochten om die brug. In oktober 1944 hebben de Duitsers hem opgeblazen. De klap was zo hevig dat het huis flink beschadigd raakte. De scheuren zaten in de muur. Ik herinner me ook nog heel goed het moment dat de Engelse parachutisten er landden.”

Ook de andere huizen van het buurtschap zijn inmiddels ontruimd. Afgezien van het voorbijrazende verkeer op de provinciale weg lijkt het alsof de tijd hier heeft stilgestaan. Tegen de gevels schieten bloemen en planten omhoog. Door de vele regenbuien is de waterput tot de rand gevuld. Nog even en dan maken de bulldozers met stenen plaats voor het water uit de Aa. Daarna zal de er rust wederkeren.

Happaz Catering
Hippe hapjes en culinaire buffetten

073 611 2350
INFO@HAPPAZCATERING.NL
www.happazcatering.nl

De Panhoeve

MEUBELEN EN WOONACCESSOIRES
van HK Living, STBR, Otentic Design en VT Wonen gecombineerd met brocante!
WIJ ZIJN GEOPEND OP:
Donderdag 10.00 uur t/m 17.00 uur
Vrijdag 10.00 uur t/m 17.00 uur
Zaterdag 10.00 uur t/m 17.00 uur
WERSTSTEEG 25 - BERLICUM - 073 5032552 - INFO@DEPANHOEVE.NL - WWW.DEPANHOEVE.NL

DeVinci montage
Advies & Montage van Shutters
- Gespecialiseerd in shutters en houten jaloezieën
- Deskundig en persoonlijk advies aan huis
- Maatwerk voor elk type raam

www.devincimontage.nl
www.facebook.com/devincimontage
Bernhardstraat 23
Middelrode

Advertorial

# KRACHTENBUNDELING IN SPLINTERNIEUW PAND

**Astrid van Osch van Voetcentrum Berlicum en Patrick van Dongen van Fysiopower bundelen vanaf 1 september hun krachten in een gloednieuw pand aan de Apollostraat.**

Tekst Brenda Gil-Toresano Foto Claartje ten Have

Astrid en Patrick behouden ieder hun eigen praktijk, maar delen de wachtkamer. Bij beide praktijken kun je in de meeste gevallen zonder verwijzing van de huisarts terecht. Alleen voor steunkousen en aangepaste schoenen is een verwijskaart nodig", vertelt Astrid. "De meeste behandelingen worden vergoed als je een aanvullende zorgverzekering hebt."

## VOETCENTRUM

Astrid is registerpodoloog met een specialisatie in sport en zorgschoenen. Niet alleen voor aangemeten, semi-orthopedische schoenen en steunzolen kun je bij haar terecht, maar ook voor steunkousen en pedicure. "Als pedicure ben ik gespecialiseerd in diabetische en reumatische klachten. Ik haal veel voldoening uit mijn werk. Ik baal ervan als een klacht blijft aanhouden en geef niet snel op!", vertelt ze.
Astrid wil haar cliënten hoe dan ook vooruit helpen: "Mijn werk houdt niet op als de klachten niet verholpen zijn. Als het nodig is, verwijs ik cliënten onder andere door naar Fysiopower. Daar kunnen ze bijvoorbeeld werken aan een juiste houding. Dat we vanaf september onder een dak zitten, maakt de samenwerking nog gemakkelijker."

## FYSIOPOWER

Met lichamelijke klachten kun je bij Patrick van Dongen terecht. Hij is fysiotherapeut en behandelt alle cliënten zelf. Patrick is sport- en bewegingsgericht: "Ik geloof in actieve revalidatie. Dat wil zeggen dat ik mensen zo snel mogelijk weer op de been wil helpen. Ik begeleid mijn cliënten één op één, dat werkt het best."

## IPAD ERBIJ

Patrick doet zijn best om bijna altijd direct bereikbaar te zijn. "Ik vind het belangrijk dat cliënten niet lang hoeven te wachten voor de eerste afspraak. Mensen kunnen me daarom ook mailen en appen. Ik ben resultaatgericht en blijf altijd zoeken naar de meest effectieve behandeling. Het achterhalen van de oorzaak van klachten vind ik ontzettend interessant. Als ik die gevonden heb, maak ik het visueel met de iPad. Met beelden van het menselijk lichaam laat ik zien wat er aan de hand is, zodat de cliënt zijn klacht ook begrijpt. Astrid en ik vinden elkaar in de gedrevenheid om mensen snel te helpen herstellen."

Het gloednieuwe pand is te vinden aan het einde van de lange oprit aan de Apollostraat 12A.

# 'Ulaanbaatar, DAAR ZOU IK NOG EENS TERUG WILLEN'

**Dat Bram Voets (24) op dit moment stage loopt in Frankrijk, is eigenlijk totaal niet interessant. Tenminste, als je weet wat hij daarvóór allemaal al heeft meegemaakt. "Hoe mooi een land ook is, het is het gezelschap dat je bijblijft."**

**Bram, ik heb net even op je website (www.bramvoets.com) gekeken... Wat een prachtige foto's!**
Nou... Ik heb vooral een hele goede camera, dat helpt ;-)

**Jij hebt de afgelopen jaren al veel gezien van de wereld. Weet je nog wanneer je voor het eerst dacht: 'Dit is fantastisch, dit wil ik vaker doen'?**
Ja, dat weet ik nog precies! We waren met mijn familie aan het kamperen vlakbij Gorges du Verdon in Frankrijk. Toen ik dat voor het eerst zag, dacht ik: "Wauw, wat is dit waanzinnig mooi". Dat motiveerde mij om nog veel meer mooie plekken te bezoeken.

**Wat maakt een plek mooi?**
Weet je, het maakt eigenlijk geen zak uit waar je bent, zolang je in het juiste gezelschap bent. Het uitzicht op een berg of een oude tempel - het kan allemaal prachtig zijn, maar het zijn de mensen die je bijblijven.

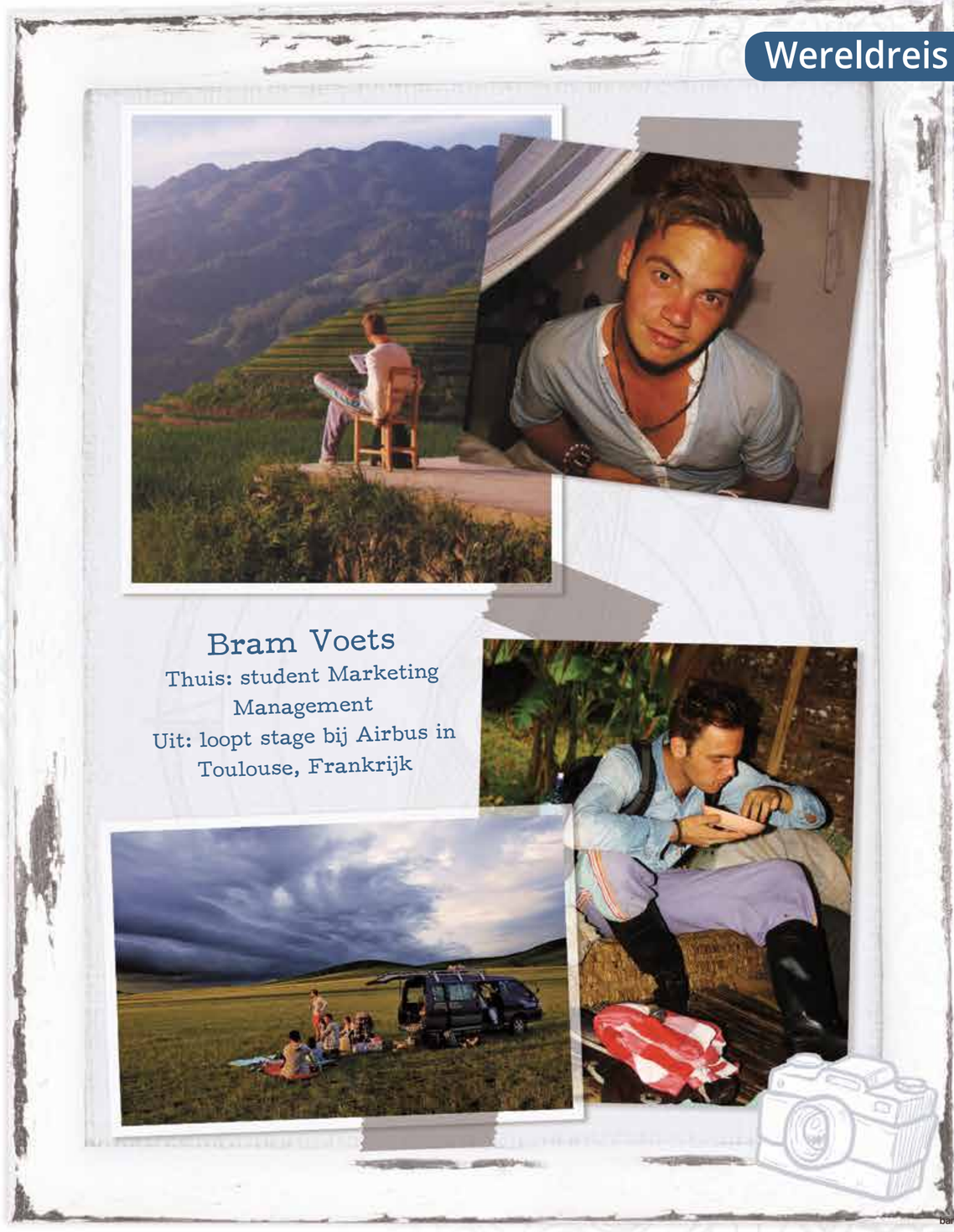
**Vind je het dan juist niet lastig om alleen te reizen?**
Ik reis soms alleen en soms met vrienden of familie. Maar er bestaat niet echt zoiets als alleen reizen. Dat klinkt cliché hè? Maar dat is wel zo. Je komt altijd mensen tegen.

**Heb jij dan helemaal nooit eens heimwee?**
Vroeger wel, maar nu niet meer. Soms ben ik ergens waar ik denk: 'Oké, mooi. Maar nu wil ik er wel weer weg'. In Panama-stad en Varanasi (India) had ik dat gevoel en in Ulaanbaatar, de hoofdstad van Mongolië. Nu ik daar op terugkijk, denk ik: 'Eigenlijk zou ik er best nog eens terug willen'. De diversiteit van de mensen die ik ontmoet tijdens mijn reizen, vormen samen een prachtig mozaïek. Daar geniet ik van. Maar ik weet ook dat ik in Nederland veel vrienden heb. Daarom keer ik altijd graag terug naar Berlicum.

**Maar Bram, jouw reis-cv is nu al indrukwekkend. Zie jij je toekomst wel in Nederland?**
Haha. Ach, ik ben net begonnen met mijn marketing-master aan de Universiteit van Tilburg – of all places. Daarna wil ik aan de slag in Nederland of Europa of zo. En dan geld sparen, zodat ik ooit mijn eigen (eco)lodge of hotelletje kan openen. Op een schitterende plek ergens in Latijns-Amerika. Dat klinkt goed toch?

**Dat klinkt heel goed! Als je die plek hebt gevonden, neem dan nog even contact op s.v.p.!**

Tekst **Marlie van Zoggel** Foto's **Bram Voets**



## Bram Voets

Thuis: student Marketing Management
Uit: loopt stage bij Airbus in Toulouse, Frankrijk

HEMA Berlicum
DE BESTE KLEINE HEMA IN ZUID NEDERLAND

CADEAUTJE NODIG?

HEMA | maakt gewoon bijzonder

bijna iedere week worden er nieuwe items toegevoegd. Altijd een leuk cadeau vanaf 0,50

DE HOOGHEI
RESTAURANT - PARTY - OUTDOOR

FEEST GELEGENHEDEN

De hieronder vermelde programma's duren 5 uur en zijn te reserveren voor een middag of een avond.

**Feest Classic**
all inclusive
€ 24,50

**Feest Exclusive**
all inclusive
€ 27,25

**Feest Royal**
all inclusive met pistolet warme beenham
€ 26,00

**Feest Prestige**
all inclusive met buffet
€ 31,00

AANVULLING:
Soepbuffet € 2,75 p.p.
Dessertbuffet € 2,75 p.p.

**Feest de Luxe**
all inclusive met Belgisch buffet
€ 26,75

*Alle hierboven genoemde prijzen zijn per persoon*

Bij alle feesten inbegrepen alle drankjes, gebak 6 x hapjes ,broodjes en worstenbroodjes
Hooghei 71 | 5258 SX Berlicum | 073 503 1241 | info@dehooghei.nl
www.dehooghei.nl

*Lekker eten - Gezellig borrelen- Heerlijk feesten*

**Bites & Borrels**
*bij De Driezeeg*

*www.dedriezeeg.nl - 0735031437- check ook onze Facebookpagina*



# HET ZIJ ZO

**Waar tot afgelopen zomer een prachtige, eeuwenoude kerk stond, rest straks een gapend gat. Het is een vreemde gewaarwording; alsof het dorp haar hart verliest. Onder de stofwolken liggen duizenden herinneringen begraven, van warm tot bitterzoet. Die momenten komen samen in dit eerbetoon aan onze Sint Petrus Kerk. De kerk waar we niet meer kwamen, maar nog altijd van hielden.**

Tekst **Laura van der Burgt** Foto's **Edith Verhoeven** Art-direction **Anouk van Cauter**

Een kinderkoor met honderd stemmetjes, bomvolle gezinsvieringen op zondag; hij heeft de gloriedagen nog meegemaakt

De troosteloze aanblik grijpt iedere bezoeker dit zomerse weekend in juli naar de keel. Enkele dagen voordat het kerkbestuur de sleutel van de kerk overdraagt aan de sloper, mogen wij hem nog even lenen. We willen de laatste dagen van onze kerk liefdevol vereeuwigen, opdat we niet vergeten hoeveel vreugde en verdriet ons dorp er heeft gedeeld. Maar de vergane glorie doet zeer. Het is alsof een laatste Beeldenstorm door de kerk heeft geraasd; alles van waarde is verdwenen. Geen kerkbanken meer, geen altaar. Geen biechtstoel, geen doopvont. Geen kaarsen of bloemen. We maken ons zorgen over 'pastoor' Pulles, die we hebben uitgenodigd voor een laatste ontmoeting in zijn kerk. Kunnen we dit wel van hem vragen? Maar het is te laat voor spijt. Met een galmend geluid horen we de deur opengaan, een straal licht valt naar binnen. Daar staat hij, in zijn witte habijt.

## HONDERD STEMMETJES

Wout Pulles gaat voorzichtig zitten op de enige stoel in de kerk, ergens links van het gangpad. Alle goede bedoelingen van zijn opvolgers ten spijt; voor de meeste dorpgenoten is pastoor Pulles nog steeds onze man. In 1959 begon hij in Berlicum. Eerst acht jaar als kapelaan, daarna twintig jaar als pastoor. Hij vierde zijn zilveren én gouden priesterfeest bij ons, en zijn negentigste verjaardag. Een kinderkoor van honderd stemmetjes, bomvolle gezinsvieringen op zondagmorgen; hij heeft de gloriedagen nog meegemaakt. Maar die tijd is voorbij. "Religie is veel minder belangrijk geworden, mensen staan steeds wereldser in het leven. De secularisering hou je niet tegen", zegt hij, zonder oordeel.
En toch, hij deed lang zijn best om de verbinding tussen de kerk en het wereldse in stand te houden. De carnavalsmis is een van zijn meest opvallende wapenfeiten. "Ik heb niets gevraagd aan het bisdom, ik ben gewoon begonnen. Carnaval heeft ook een relatie met de kerk, maar er was nooit iemand op die zondagmorgen. Ik belde Geert Klerkx van de Mauwers, met mijn idee voor een carnavalsmis. De eerst keer zat de kerk meteen vol", verklaart hij zijn keuze.

## NIET HUILEN

Doopsels, communies, vormsels, huwelijken, begrafenissen... Pulles verzorgde er honderden. "In mijn preken probeerde ik de mensen iets mee te geven voor het leven", vertelt hij, nog altijd bevlogen. Vooral uitvaarten deed hij met veel bezieling. "Op momenten van verdriet kun je het meest betekenen. Ik wilde er altijd iets persoonlijks van maken."
Toch waren er ook momenten waarop de pastoor het zelf moeilijk had. "Ik herinner me de uitvaart van Wim van Zoggel, bestuurslid van de NCB. Toen ik Miep, zijn weduwe, op de eerste bank zag zitten, moest ik bijna huilen. Maar ik vermande me. 'Als jij gaat, gaat de hele kerk mee', zei ik tegen mezelf."

Vermant onze pastoor zich ook vandaag? Hoewel de erbarmelijke staat van zijn kerk hem zeer moet doen, bespeuren we geen verdriet. Hij is nog steeds de pastoor die de lastige momenten draaglijk maakt voor ons. We zijn hem er dankbaar voor.

Als hij na ruim een uur in zijn kerk langzaam aan de arm naar buiten stiefelt, schopt Pulles zachtjes wat kapotte, rode vloertegeltjes uit het gangpad weg. "Dit is dus het afscheid", mompelt hij. Het is een aangrijpend gezicht, de uittocht van de breekbare man met wie we bijna dertig jaar lief en leed deelden. Het lijkt hem minder te doen dan ons. Misschien is dat wel logisch, hij houdt al jaren rekening met dit moment. "Ik vind het fijn dat ik hier vandaag nog kon zijn", zegt hij opgeruimd. Een laatste blik achterom, een laatste, stille groet, zo lijkt het. Het zij zo.

*Veel dank aan het kerkbestuur voor de medewerking en aan Marcel Sleutjes voor de bloemen.*

# ‘WE WILDEN HAAR IETS MEEGEVEN’

## De doop

Niet dat Aniek van Wanrooij en Maikel Brummer nou zo gelovig zijn. Maar dat ze dochter Juul wilden laten dopen, stond eigenlijk meteen vast. “Voor ons hoorde het erbij, we zijn zelf ook gedoopt. We wilden haar een basis meegeven. Ze mag later zelf weten wat ze ermee doet”, vertelt papa Maikel.
Juul was een van de laatste kinderen die in de Sint Petruskerk werden gedoopt – 10 maart 2012 was het. Pastor Jansen doopte haar samen met Niels Verhoeven, zoon van Jurgen Verhoeven en Kristel van der Valk - vrienden van Aniek en Maikel. Ze hielden het klein: naast ooms en tantes waren er alleen (over)grootvaders en grootmoeders aanwezig.
Peettante Femke las een verhaaltje voor van Jip en Janneke, daarna noemden Maikel en Aniek officieel de naam en doopnamen van hun dochter. “Het was geen emotioneel moment, maar het was wel heel bijzonder”, herinnert Maikel zich. “Juul kreeg een kruisje van zalf op haar voorhoofd, zodat ze een goed mens zou worden. Ook kreeg ze een vingertopje zout op haar tong, om haar wat pit te geven.

### Ze was net ziek geweest, maar ze huilde niet

Nou, dat is gelukt”, grinnikt Maikel. Het moment waarop de pastor water over het hoofdje van Juul goot, verliep geruisloos. “Juul was net ziek geweest, dus we waren benieuwd hoe ze het zou doen. Maar ze gaf geen kik.” Gelukkig maar, want geluiden galmden altijd zo in de kerk. Hoeveel kuchjes hebben we er niet gehoord?

Aan het einde van de viering zetten Aniek en Maikel een keramisch doophandje met Juuls naam tussen de andere handjes in de kerk. Op de achtergrond zong Marco Borsato voor haar: droom, durf, doe en deel.

*Kijk naar de golven,*
*en zie de zee*
*Kijk naar alle mensen om je heen*
*Pak maar mijn hand*
*en ik neem je mee*
*want wij samen,*
*kunnen samen, meer dan een*

Welkom in de wereld, meisje.

# ONDER DE BLOEMENBOGEN DOOR

## De Eerste Heilige Communie

Ze hadden zich wekenlang voorbereid op dit moment: 20 mei 2012, 11.30 uur. De voorbereidende oefeningen in het werkboek waren netjes ingevuld en hun zelfgemaakte vliegers hingen klaar in de kerk. De voorbeden die ze moesten uitspreken, kenden ze uit het hoofd. De nieuwe kleren mochten eindelijk aan en de kapper had diamantjes en blauwe bloemetjes verwerkt in de knotten van de meiden.

En toen stonden alle mensen in de kerk ineens op, allemaal tegelijk. Achterin de kerk stonden 33 communicantjes klaar. Ook Ralf, Esmee en Inge van Zoggel mochten onder de bloemenbogen door naar voren lopen. “Als er nou maar niks misgaat”, dacht Esmee.

Tijdens de voorbereidingen had Ralf onverwacht nog voor commotie gezorgd. Voor de kleding van de meiden had moeder Mariëlle uitgebreid de tijd genomen. “Inge wilde graag een jurk, maar Esmee per se niet. Voor haar vonden we een tuniekje”, vertelt ze. “Door bij beiden voor blauw te kiezen, pasten ze toch nog mooi bij elkaar. ‘Nu nog een wit bloesje voor Ralf en klaar’, dacht ik. Maar toen gooide Ralf roet in het eten. Hij wilde geen bloesje. Daar had ik niet op gerekend”, lacht Mariëlle. Na intensieve onderhandelingen ging Ralf alsnog overstag. Die ene dag zou hij het bloesje dragen, in ruil voor een extra, nieuw shirt dat hij zelf uit mocht kiezen.

### De hostie plakte. Hij was veel droger dan ze hadden gedacht, maar ze lieten niks merken

De mis verliep vlekkeloos, Johan en Mariëlle waren trots op hun drieling. De kinderen zeiden zonder stotteren de voorbeden op en mochten eindelijk voor het eerst de hostie halen. Hij plakte aan hun gehemelte en was veel droger dan ze hadden gedacht. Maar dat lieten ze niet merken. Ze hoorden er vanaf nu echt bij, daar ging het om.
Na afloop ging de hele familie mee naar de boerderij van de Van Zoggels aan de Loofaert. In de schuur wachtte een verrassing: voor ieder communicantje een nieuwe fiets. En daarna ging de barbecue aan. Voor hun communie had de drieling geleerd over eten delen. Waar kun je dat nou beter in de praktijk brengen dan rondom de barbecue?

# VLAK VOOR DE MIS VIEL ER NOG IEMAND FLAUW

## Het huwelijk

“Wat lachen al die mensen toch”, fluisterde pastoor Pulles, terwijl hij plechtstatig door het middenpad naar voren liep. Er hingen strikken en korenbloemen aan alle kerkbanken. Achter hem volgden gelegenheidsmisdienaars Theo Pennings en Hans de Laat; daarachter het bruidspaar Astrid en Peter Kwaspen met hun bruidsmeisjes. Hans en Theo waren goed bevriend met de bruid en bruidegom. Tijdens de huwelijkse voorbereidingen stelden ze vast dat ze samen meer dan 1.000 missen hadden gediend. Deze ene kon er dan ook nog wel bij. Hans wist wel waarom de gasten zich vrolijk maakten. Sinds de laatste keer zat zijn witte superplie namelijk aanmerkelijk strakker; het lukte maar nét om een knoop in het koord om zijn middel te leggen. Maar Hans liet zich niet kennen. “Ik denk dat ze om u lachen, meneer pastoor”, fluisterde hij terug. Pulles grinnikte zachtjes.

'Je kunt wel zien wie hier de gierigste is', zei Pulles bij het uitwisselen van de ringen

Het was 21 juli 1995. Een snikhete, onvergetelijke zomerdag. De vriendin van de getuige was vlak voor de mis nog flauwgevallen op het kerkplein – de hitte. Astrid en Peter hadden precies 12,5 jaar verkering, een mooi moment om hun liefde te bezegelen. Die ochtend had Peter zijn moeder nog gebeld: “Mam, mijn buik staat helemaal op zijn kop”, piepte hij. “Neem maar een pepermuntje”, had ze gezegd. Een absurd advies, maar het hielp wel.

Astrid miste haar overleden vader, toen ze samen met Peter in de kerk naar voren liep. Maar verdrietig werd hun huwelijksmis geen moment. Dat wilden ze niet. De hofkapel had speciaal voor de gelegenheid enkele nummers van rockband Toto ingestudeerd. Liefde en vreugde, daar draaide het deze morgen om. Tijdens het uitwisselen van de ringen deed pastoor Pulles nog een extra duit in het zakje. Alleen het kersverse echtpaar kon hem horen: “Je kunt wel zien wie hier de gierigste is”, zei hij, terwijl hij spottend naar het verschil tussen de twee ringen keek. Lachend schoof Peter de veel dunnere ring bij Astrid aan haar vinger.

JFVACCOUNTANTS
ACCOUNTANCY & BELASTINGADVIES

WIJ STAAN VOOR U KLAAR!

JFV Accountants is specialist op het gebied van **accountancy, administratieve dienstverlening** en **belastingadvies.** Wij werken pro-actief en zorgen voor wederzijds vertrouwen.

Openheid en eerlijkheid staan hoog in ons vaandel. Tegen scherpe tarieven neem ik al uw zorgen en lasten uit handen!

**JFV Accountants - Jurgen Frunt**

**Dit zijn de beste ingrediënten voor een succesvolle en langdurige samenwerking!**

Tertsweg 39 5245 BH Rosmalen
T 073-8515375 M 06-17502773
E info@jfvaccountants.nl

WWW.JFVACCOUNTANTS.NL

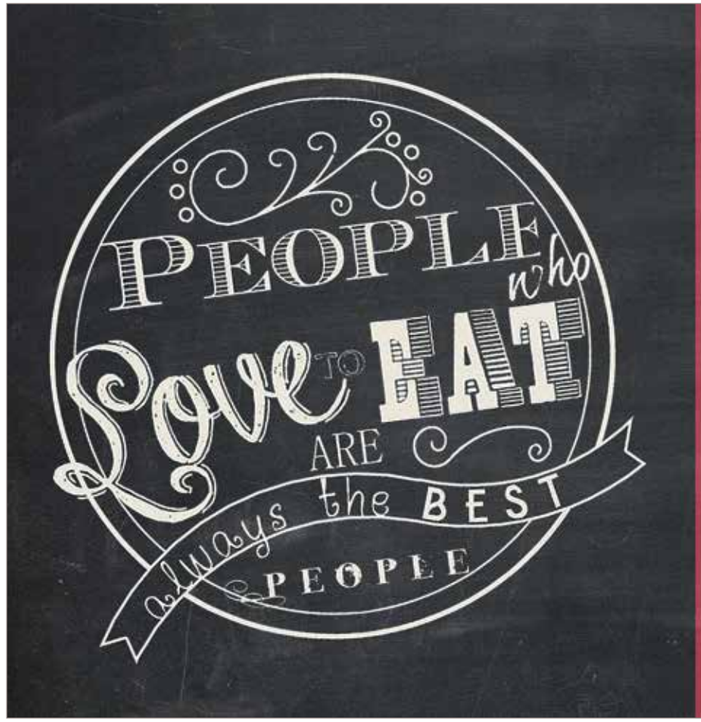
*Voor de* ***mooiste sieraden*** *en* ***horloges***

*Al meer dan 65 jaar uw betrouwbare juwelier*

*Kijk op onze* ***webshop*** *voor alle aanbiedingen* ***www.mijnwebjuwelier.nl***

*Dickerscheid*
*Juwelier / goudsmid*

*Mercuriusplein 59 te Berlicum*
*tel: 073 503 8747*




De Prins
eetcafé

Gewoon
GEZELLIG ETEN
EN LEKKER DRINKEN!

ONZE KAART WISSELT ELKE ZES WEKEN EN IS AANGEPAST AAN DE SEIZOENEN, ER IS RUIM KEUZE AAN VIS EN VLEES EN VOOR VEGETARIERS. BUITEN ONZE KAART HEBBEN WE ALTIJD EEN KRIJTBORD MET DE 'SOEP VAN DE WEEK' EN EEN WEEKSCHOTEL. DAARNAAST HEBBEN WE EEN EXTRA GERECHT NAAST DE KAART EN EEN 'CATCH OF THE WEEK'.

HOOGSTRAAT 50
5258 BE BERLICUM
073 503 16 12

WWW.HERBERGDEPRINS.NL

# RITA PLUKTE DE DAGEN TOT ZE OP WAREN

## Het afscheid

Wie goed kijkt, ziet dat op de bloemencorsages van vrouwenkoor Hoge Noot een kraaltje, een parel en een vlindertje prijken. Elk van de kleinoodjes is een aandenken aan een overleden koorlid. Het kraaltje is voor Elly Hartman, de parel komt van een snoer dat Bets van den Dungen zelf nog voor haar koor apart legde. En de vlinder is voor Rita Spanjers. Rita ging als eerste.

Het was maar goed dat Rita niet zong, glimlachen de vrouwen. Want ze zong dan wel luid en met volle overgave; zuiver was het niet. Zelfs op haar accordeon ging ze regelmatig de mist in. Rita kon alles spelen, zei ze zelf. Ook al kende ze het hele lied niet. Rita improviseerde en loste foutjes op met een lach. Voor elke repetitie wandelde ze uitgelaten binnen met haar accordeon op de rug. En na afloop aan de bar zette ze altijd Faria in; een kinderliedje waar ze dol op was.

*Zingend trekken wij nu naar buiten, faria*
*Wie niet zingen wil moet maar fluiten, faria*
*Want zolang je maar vrolijk bent*
*Ben je rijk ook al heb je geen cent*
*Faria, faria, faria, faria, faria*

Rita overleed op 23 maart 2011 aan kanker. Een week voor haar dood kwam ze nog repeteren, slechts één dag lag ze op bed. Ze plukte de dagen tot ze op waren.

Rita wilde gecremeerd worden. Geen begrafenis met kerkdienst dus, maar wel een avondwake. Van tevoren kwam het koor samen rondom Rita's bed, in haar huis aan de Loofaert. Gearmd zongen ze Faria voor haar. Een onvergetelijk en liefdevol moment, ook voor haar echtgenoot Frans van Lokven. In de kerk zongen de vrouwen ter afsluiting opnieuw Rita's lijflied. Met dikke kelen, dat wel. Maar de boodschap kwam over. Want hoewel de wake ten einde was, bleven de mensen allemaal zitten. Alsof ze het moment nog even wilden vasthouden. Dat was mooi.

"Ik heb nooit dankjewel gezegd", zegt Frans tegen de vrouwen, terwijl hij met een waxinelichtje in de hand wacht tot de foto gemaakt kan worden. Dat hoeft ook niet. Iedereen in deze verlaten kerk is dankbaar voor Rita's prachtige afscheid. Gedeelde smart, zoiets.

Kijk op **www.bami-magazine.nl** voor foto's van het maken van deze reportage

mg parts

HET ADRES VOOR IEDERE MOTORRIJDER!

- Nieuwe en gebruikte Japanse motoren en onderdelen
- AGM Scooters
- Kleding, helmen en accessoires
- Reparatie en onderhoud
- Verhuur van motoren

OPENINGSTIJDEN
Maandag Gesloten
Di. t/m Do. 09.00 - 18.00
Vrijdag 09.00 - 20.00
Zaterdag 09.00 - 16.00
Zondag Gesloten

Hoogstraat 28
5258 BD Berlicum
073-5033779
info@mgparts.nl
www.mgparts.nl

Geniet van de rust in het mooie Berlicum.

B&B Pastorij Huijsinge

Onze Bed & Breakfast is gevestigd in een voormalige pastorie, gelegen aan de rand van ons prachtige dorp Berlicum. Het is een monumentaal pand, gebouwd in 1600 en omgeven door een volgroeide oude tuin. Het ideale startpunt om Brabant al fietsend of wandelend te ontdekken.

Een sfeervol verblijf voor je familie of vrienden!

Bleijendaalseweg 7
5258 SR Berlicum

073-5037317 / 06-22396954
info@bedandbreakfastbrabant.nl

www.bedandbreakfastbrabant.nl

KINDEROPVANG
't Beertjeshuis

OP ZOEK NAAR KINDEROPVANG?

BIJ 'T BEERTJESHUIS IS UW KIND IN GOEDE HANDEN!

BIJ ONS KUNT U TERECHT VOOR:
hele dagopvang + voorschoolse opvang
tussenschoolse opvang + naschoolse opvang
vakantieopvang + flexibele opvang

NIEUW!! PEUTERARRANGEMENTEN
op maandag t/m vrijdag, van 08.30 uur tot 12.00 uur (woensdag tot 12.15 uur). Kinderen kunnen vanaf 2 jaar hieraan deelnemen (ter vervanging van de peuterspeelzaal).
*Schrijf uw kind snel in want bij 't Beertjeshuis is er elke dag wel iets leuks te beleven!*

U bent van harte welkom
om eens een kijkje te komen nemen op een van onze locaties in Berlicum, Middelrode, Sint-Michielsgestel of Gemonde. Bel of mail ons vrijblijvend om een afspraak te maken voor een rondleiding.
SCHUURKERKPAD 33, 5258 AE BERLICUM

(073) 503 3302
INFO@BEERTJESHUIS.NL
WWW.BEERTJESHUIS.NL

Gruts

# TOON IS DOMINEE, DOKTER EN MOORDENAAR

Vanochtend is hij nog gebeld, of hij een dominee wilde spelen. Maar hij had al een afspraak met BaMi. Toon, alias Antonio van Bruggen (68), is veel gevraagd figurant in allerlei Nederlandse speelfilms en series. Zo schittert hij in Gooische vrouwen, Moordvrouw en 't Schaep. En in november speelt hij in de opera Mariken in de tuin der lusten, aan het Theater aan de Parade.

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto's **Esmée Franken en Toon van Bruggen**

VAN SLEUWEN
stucwerken

Ray van Sleuwen  Mob. 06-15 05 36 26

Sierpleisterwerk
Lijst-ornamentwerk
Schuurwerk
Pleisterwerk

www.vansleuwenstucwerken.nl

go | Gevers©
OPTIEK-OPTOMETRIE

Met Gevers op Reis!

MAAK EEN LEUKE VAKANTIE-SELFIE VAN JOU MET HET LOGO VAN GEVERS GOED IN BEELD EN MAAK KANS OP DIVERSE SPETTERENDE PRIJZEN!

HOOFDPRIJS: REISCHEQUE T.W.V €250,-

**Overige prijzen:**
Serengeti zonnebril of zonnebril op sterkte voor de bildragers, HOC badlakens, 2x shopper/strandtas van Marc O'Polo.

Voor meer informatie over deze actie, bent u welkom in onze winkel of ga naar onze website www.gevers.nl

volg ons op facebook
www.facebook.com/geversoptiek
*(bekijk de actievoorwaarden op onze website)*

Mercuriusplein 23, Berlicum  073-503 36 17  www.gevers.nl

RIVEZ
ASSURANTIËN & RISICOBEHEER BV
Zelfstandig adviseur Regiobank

Teveel premie betalen wil niemand,
maar **persoonlijke aandacht** wil iedereen.

**Dit is de reden waarom onze klanten kiezen voor RIVEZ.** Onze medewerkers werken vanuit kantoren bij u in de buurt en zijn daardoor betrokken en 24/7 bereikbaar. Wij nemen uw verzekeringen uit handen en zorgen voor een goede afwikkeling wanneer dit nodig is. Als tussenpersoon vergelijken wij aanbieders en kiezen voor het pakket dat bij u past. Kom gerust eens langs bij ons kantoor in Berlicum voor een persoonlijk gesprek.

**De koffie staat klaar.**

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Inboedel | Reis en annulering | Woonhuis | Ongevallen | Rechtsbijstand | Auto en motor |
| Aansprakelijkheid | Buitenhuisdekking | Braakven 79 Berlicum NB  088-8000977  info@rivez.nl | | | www.rivez.nl |

Na veertig jaar chauffeuren zat Toon ineens thuis. Het was er maar stil. Zijn vrouw Conny werkt fulltime en de hond Max, zijn grote vriend, praat niet terug. Conny zei al snel: "Ga eens wat zoeken!" Toon meldde zich aan als publiek bij tv-programma's. Klappen op commando. Een cameraman in de familie gaf hem de tip om te gaan figureren. Toon schreef zich in bij tien castingbureaus, en met succes.

## 'De opnames van Michiel de Ruijter waren sensationeel. Tijdens de begrafenis ben ik vol in beeld'

### BEROEMDE ACTEURS

Toon danste met Georgina Verbaan in de opera in Gent. Keuvelde op de set van Moordvrouw met Wendy van Dijk en prevelde Latijnse teksten, terwijl hij de zogenaamd stervende Gijs Scholten van Aschat bewierookte. In Opsporing Verzocht speelde hij slachtoffer en dader. "Dat is best heftig, met veel nepbloed erbij. Maar het meest sensationeel vond ik de opnames van Michiel de Ruijter. Al die effecten! Tijdens de begrafenis ben ik vol in beeld te zien," vertelt Toon trots.

### BLIJVEN LEREN

Rijk wordt hij er niet van, de vergoeding dekt meestal de onkosten. Soms speelt hij mee in commercials, dat betaalt beter. Bijna alle rollen waarvoor ze hem vragen, pakt hij aan. "Ik ben al eens pastoor en bisschop geweest. Nu nog paus", vertelt Toon lachend. Zijn droom is meespelen in een Bond-film. Hij heeft de Engelse filmmaatschappij zijn cv gemaild, toen de opnames in Europa waren. Hij kreeg een bedankje, maar verder is hij niet gekomen. Nóg niet.

### GEZOND KLEURTJE

Toon is gebruind en gespierd. "Conny en ik dansen samen, dat is echte topsport! Vroeger dansten we grote wedstrijden, nu doen we alleen nog regionaal." Zijn bruine kleur is echt. "Als ik een halfuurtje buiten loop met Max, zie ik er weer gezond uit. Wandelen met Max helpt om mijn hoofd leeg te maken. Na een dag op de set zit mijn hoofd vol met scènes." Hij kijkt inmiddels met heel andere ogen televisie, hij doorziet de trucs snel. "Maar het blijft mooi om in een vechtfilm een armpje te horen knakken."

Jonge mensen, grote dromen

# POEP OPRUIMEN HOORT ERBIJ

Tekst **Nanneke van Drunen** Foto **Edith Verhoeven**

**Op haar vijfde wist Eline Arts (19) al dat ze later iets met dieren wilde doen. Ze volgt nu de opleiding Dier, Gedrag & Ondernemen en liep in het voorjaar stage bij de Beekse Bergen. De zeven-jarige Sayenne Caprilles wil precies hetzelfde. Ze mocht een dagje mee op safari.**

We lopen nog maar net in het park als Sayenne haar eerste vraag op Eline afvuurt.

**Sayenne:** Hoeveel baby's kan een tijger krijgen?
**Eline:** Een tijger kan één tot vijf welpjes krijgen per keer. Meestal krijgt ze er drie of vier.

**Hoe oud kan een tijger worden? En een zebra? En een giraf?**
Een tijger kan vijftien jaar worden, een zebra twintig en een giraf wel 25 jaar.

**Mijn lievelingsdieren zijn tijgers en zebra's. Wat zijn die van jou?**
De giraf, de neushoorn, de olifant, de leeuw en net als jij de zebra. Ik kan niet zo goed kiezen. Ik vind heel veel dieren leuk.

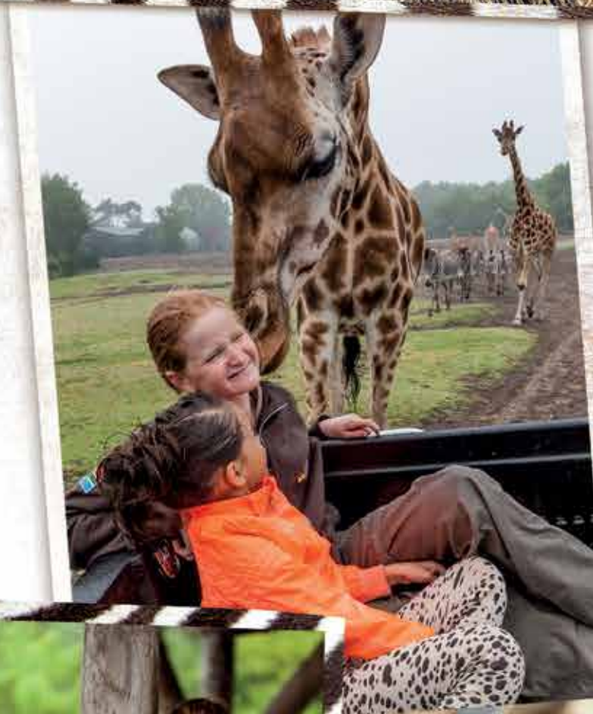
**Wat moet je doen om in een dierentuin te kunnen werken?**
Je moet graag met dieren omgaan en er een opleiding voor doen. Je moet ook hard werken en spierballen hebben.

**Wat mag jij allemaal doen?**
Dieren eten geven. Ik heb bijvoorbeeld zebra's, giraffen, impala's, olifanten en bavianen mogen voeren. Ik moet ook heel goed naar de dieren kijken. Drinken ze genoeg? Hoe reageren ze op elkaar?

**Moet je ook poep opruimen?**
Ja, dat hoort er ook bij. Maar zelfs dat vind ik niet erg om te doen. Ik vind alles leuk. Ik mag dichtbij de dieren komen en dingen doen die bezoekers niet mogen. Dat is heel bijzonder.

**Pinguïns eten vis. Waar halen jullie die vandaan?**
Een speciaal dierentuin-voederbedrijf bezorgt de vis elke twee weken.

**En het vlees voor de tijgers? Halen jullie dat in de supermarkt?**
Nee, wij krijgen van slachterijen vlees dat is afgekeurd en niet door mensen gegeten mag worden. Soms gaat er een dier dood. Als het dier gezond was, voeren we dat - nadat de



dierenarts het karkas heeft gekeurd - ook aan de tijgers. Net als in het wild, alleen hoeven ze er hier niet op te jagen.

**Welk beest vind jij eng?**
Ik vind geen één dier echt eng. Maar de dieren hier in het park blijven allemaal wilde dieren, daar moet je wel rekening mee houden. Ze kúnnen bijten.

Na een ritje in een open jeep over de vlakte glundert Sayenne nog meer dan dat ze al deed. Als het kon, schreef ze zich morgen in voor de opleiding.

Kijk op **www.bami-magazine.nl**
voor foto's van het maken van deze reportage.

# De Driezeeg, maandagmiddag 13.15 uur

Tekst **Marenna van Reijsen** Foto **Edith Verhoeven**

Ze telt ze, elke keer weer. Ze kan het niet laten, het gaat vanzelf. Kitty Langens is brigadier aan de Driezeeg in Middelrode. Zojuist heeft ze samen met Dorian Wagenaar 64 kinderen overgezet. Meestal zijn het er 63 op maandagmiddag. Laatst waren het er 74, maar dat was op een mooie dag. Dan gaan er meer kinderen met de fiets naar school. Soms steken er ook oudere mensen mee over. Dorian raakt al bij het idee van tellen de tel kwijt.

Ze kletsen nog even over school en de vakantie, voordat Kitty naar de tandarts gaat. Brigadieren vinden ze gezellig, maar vooral belangrijk. Kinderen moeten veilig naar school kunnen gaan. Brigadieren op maandagmiddag past goed in hun planning, het kost ze maar twintig minuten. Ze kennen de kinderen, weten precies wie er laat zijn. Soms missen ze er eentje, dan wachten ze nog even.

Kitty weet dat er 188 leerlingen op de Herman Jozefschool zitten; in het nieuwe schooljaar zijn het er waarschijnlijk twee meer. Het tellen is een tic. Ze telt haar eigen stappen als ze moe is. Ze telt de traptreden als ze naar boven loopt; dertien bij haar thuis. Haar werk draait ook om getallen, want ze doet de administratie voor het bedrijf dat ze thuis hebben. Het maakt haar flexibel, ze helpt overdag op school en gaat 's avonds verder met de boekhouding. Dorian brigadiert op haar vrije dag.

Er zijn 36 brigadiers nodig om de schoolkinderen op alle momenten van de week te helpen met oversteken. Er is één vader die helpt, de rest zijn moeders. Vanaf september zijn er te weinig brigadiers omdat de moeders van groep acht stoppen. Het rooster is al aangepast. Alleen 's ochtends, woensdag en vrijdag om 12.00 uur, en de andere middagen om 15.15 uur zijn de brigadiers er nog. Kitty zal op een ander moment kinderen moeten tellen.

Eene binneplaats van eene boerderij te Berlicum, Henriëtte Ronner-Kinip, 1846, Olieverf op doek, 78 x 113 cm, Collectie Het Noordbrabants Museum.

# De kunstenares DIE ONS DORP VEREEUWIGDE

**Wie op een vrije middag door Het Noordbrabants Museum wandelt, kan er zomaar een kunstwerk over ons eigen Berlicum tegenkomen. Aan een wand van de schildersfamilie Knip prijkt Eene binnenplaats van eene boerderij te Berlicum - gemaakt in 1846, ergens in ons dorp. Wij wilden er meer van weten en stuitten op een mooie ontdekking. "Het moet bij De Prins zijn geweest."**

Tekst **Brenda Gil-Toresano en Laura van der Burgt** Foto's **Anouk van Cauter, Nanneke Hoevenaars en Het Noordbrabants Museum**

Het is een romantisch tafereeltje. Een zanderige binnenplaats van een witte boerderij met een rieten dak, waar allerlei dieren vredig bij elkaar staan. Een boerin heeft een meisje op de arm en een vrouw zit achter een spinnewiel. Ruim honderdvijftig jaar geleden zette Henriëtte Ronner-Knip het met olieverf op een schildersdoek; ergens in Berlicum. Wij vroegen ons af: wie was deze kunstenares? En waar schilderde ze dit plaatje?

Voor het antwoord hoeven we het dorp niet eens uit. Fiona Zachariasse is hoofd collectie, presentatie en educatie van Het Noordbrabants Museum en woont in Berlicum. Ze geeft ons snel meer duidelijkheid: "Henriëtte Knip werd geboren in 1821 en stamde uit een getalenteerde familie van drie generaties kunstenaars. Eigenlijk waren het er zelfs vier, want drie van Henriëtte's zes kinderen werden ook schilder; weliswaar onder hun vaders naam Ronner."

## BLIND

Henriëttes grootvader, Nicolaas Frederik Knip, was de eerste in de familie met een uitgesproken talent. Hij schilderde kamerbehangsels in kastelen en buitenplaatsen. Toen hij omstreeks 1795 nagenoeg blind werd, droogde de inkomstenbron van de familie op. Dramatisch, maar gelukkig schilderden vier van zijn vijf kinderen ook. De geschiedenis herhaalde zich toen Henriëtte's vader, Josephus Augustus, óók aan een oog blind werd. Uit angst dat zijn kinderen hetzelfde zou overkomen, zette hij Henriëtte en haar broer Augustus elke morgen twee uur lang in een donkere kamer. Zo hoopte hij het gezichtsvermogen van zijn kinderen te versterken. "Door vaders beperkte zicht kreeg Henriëtte alleen tekenlessen van hem. Vanaf haar vierde maakte ze al tekeningen", vertelt Fiona. "De schilderkunst heeft ze zich vrijwel zelf aangeleerd."

## FAMILIEBEDRIJF

Toen vader helemaal blind was, was Henriëtte degene die het familiebedrijf draaiende hield. Haar vader, broer Augustus en zij werkten veel samen. En met samenwerken bedoelen we in dit geval echt sámen schilderen. "Wat bijzonder was, was dat de familie Knip motieven uitwisselde. Henriëtte en haar broer mochten tekeningen en schetsen van hun vader vrij kopiëren. Er zijn verschillende schilderijen die door vader, dochter en zoon samen zijn gemaakt. Ieder voegde zijn eigen specialiteit toe aan het doek", weet Fiona. Ook Henriëtte en haar broer maakten weleens samen doeken. "Het eerste bewijs daarvan is een schilderij van Henriëtte en haar broer, dat ze maakten voor de koning van Nederland, getiteld De boerderij van Zijne K.H. de Prins van Oranje bij Tilburg. Henriëtte was toen pas veertien jaar."

## NAAR BERLICUM

Hoe kwam zo'n talentvolle kunstenares nou eigenlijk in Berlicum terecht? "Het vertrek naar Berlicum in 1840 was noodgedwongen. Henriëttes zieke moeder mocht van de arts niet meer in de stad wonen", vertelt Fiona. "In Berlicum bekwaamde Henriëtte zich in het schilderen van dieren. Aan inspiratie was hier geen gebrek: huisdieren en vee, hutten en hoeven, velden en weiden, bossen en heuvels – alles werd door deze onvermoeibare autodidact op het doek gezet. Henriëtte werd een meesteres in het weergeven van glanzende ogen, wollige vachten of blinkende veren."

Voetcentrum Berlicum

PRAKTIJK VOOR

Register Podologie met specialisatie

sportpodologie en kinderpodologie

Aanmeten van semi-orthopedische schoenen

Verkoop van dames- en herenschoenen

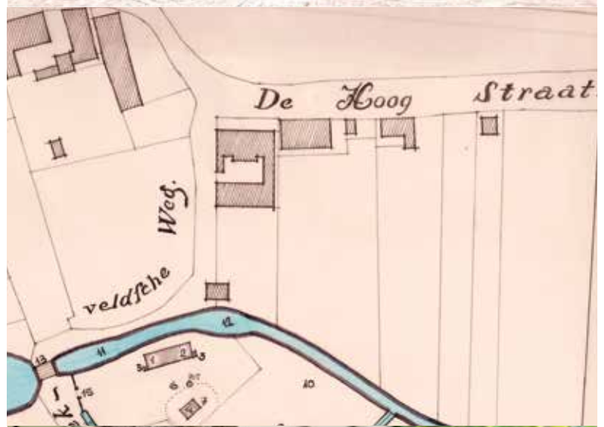
Sandalinos (op maat gemaakte slippers)

Steunkousen

Pedicure met specialisatie diabetes en reuma

Manuele therapie voor voet en enkel

Alle behandelingen zijn op afspraak,
ook in de avonduren
Tel nr 06-24 941 192
info@voetcentrumberlicum.nl
WWW.VOETCENTRUMBERLICUM.NL



## ONTDEKKING

Architect en dorpsgenoot Jan Steenbergen denkt ongeveer te weten waar de boerderij stond, die prijkt op het schilderij dat in het museum hangt. “Als architect en jarenlang vrijwilliger van heemkundekring De Plaets was ik geboeid door de kunstenares en haar schilderijen. Ik heb het schilderij van de boerderij helemaal geanalyseerd en uitgetekend. Daarna ging ik op zoek naar kadastrale tekeningen van het centrum van Berlicum in de negentiende eeuw”, vertelt hij. “Als ik kijk naar het schilderij en de tekeningen, moet het qua vorm en ligging hoogstwaarschijnlijk Herberg De Prins zijn.” Fiona wordt enthousiast als ze Jans verhaal hoort. “Het is een heel aannemelijke conclusie. Als het klopt, is er weer een fantastische ontdekking gedaan over Henriëtte’s leven.”

## RASPOEZEN

Toen vader in 1847 overleed, bleef Henriëtte nog korte tijd in Berlicum wonen. “We weten dat ze in een woning aan het toenmalige Dorp 29 verbleef. Via heemkundekring De Plaets probeerde ik te achterhalen waar de woning van deze getalenteerde schilderes precies heeft gestaan”, vertelt Jan. “Ik ben er nog niet helemaal achter, maar ik blijf zoeken.” Snel na het overlijden van haar moeder, bijna een jaar na de dood van vader, verliet Henriëtte Berlicum. Ze verhuisde naar Amsterdam, waar ze trouwde met Feico Ronner. Fiona vertelt: “Henriëtte was ontzettend productief. Ze schilderde in hoog tempo de meest gedetailleerde stukken. Waarschijnlijk werkte ze zelfs aan meerdere doeken tegelijk. Vaak aquarelleerde Henriëtte eerst schetsen, om ze daarna als schilderijen met olieverf tot in de kleinste details uit te werken. Ze werd vooral bekend door haar schilderijen van poezen. In haar tijd kwamen raspoezen in hogere kringen steeds meer voor. Rijke dames wilden graag pronken met een schilderij van hun raspoes. Daar heeft Henriëtte uitstekend op ingespeeld.”

Omdat Henriëtte’s zes kinderen zelf geen kinderen kregen, stierf met hen het talent van de familie Knip uit. Maar haar schilderijen leven voort. Ze zijn te bezichtigen in Het Noordbrabants Museum, dat drie zalen heeft gewijd aan deze drie generaties kunstenaars.

# De Stootjes
# ‘WE HEBBEN MENIG MAN VERSLAGEN’

**De Gouden Leeuw, midden jaren ’70. Een stel mannelijke Koalstampers stond een lekker potje te biljarten. “Wat zij kunnen, kunnen wij ook”, dachten hun echtgenotes. Met zestien dames startten ze hun eigen biljartclub: de Stootjes. “Pas maar op dat je niet door het laken stoot”, zeiden de mannen.**

Tekst **Nanneke van Drunen** Foto **Claartje ten Have**

“Het laken beschadigen? Nou, dat is in al die jaren dus nog nooit gebeurd!”, roepen bestuursleden Elly van Hintum, Ineke Klok en Dianne Schellekens. Elke donderdagavond zijn de Stootjes te vinden in De Gouden Leeuw. Daar spelen de dames een onderlinge competitie libre. “Dit jaar vieren we ons 40-jarig jubileum. Het jongste lid is 61 en het oudste 85. We zijn een gemêleerd gezelschap, dat is ook onze kracht”, zegt Ineke. “Er is helaas ook al een aantal leden overleden. We hebben het weleens gehad over het toelaten van nieuwe leden, maar dat willen we niet. Wij kennen elkaar door en door, we deelden lief en leed. Het is bijna ondoenlijk voor nieuwe leden om ertussen te komen bij zo’n hechte groep. Het betekent wel dat de Stootjes ooit zullen uitsterven”, zegt Elly met een lach.

## GEZELLIG

“Onze club met één woord omschrijven? Gezellig”, geeft Dianne aan. “Die reputatie hebben we in Berlicum ook. Komen De Stootjes? Dan wordt het een leuk feest. Maar vergis je niet hoor, we zijn best serieus als het om biljarten gaat. We hebben best veel training gehad en al menig man verslagen.”



SCHOENMAKERIJ
SINDS 2012
SCHOENMAKERIJ
REPARATIE, SLEUTELSERVICE, GRAVEERWERK EN STOMERIJ
2012 LEATHERWORKS
LEERBEWERKING OP MAAT
SHOESHINERS
SHOE PAMPERING & SHINE
GA VOOR MEER INFORMATIE NAAR WWW.SINDS2012.NL!

krachtig leven +
lekker voelen +
ont-moeten +
jezelf zijn +
loslaten +
pilates | yoga | mindfulness

welzijn is een simpele optelsom
volg een gratis proefles:
www.mypilates.nl | 06 5124 2353
Marion de Laat is lid van de Vereniging voor Mindfulness
powered by www.penenpotlood.nl

Villa Pim en Pom
Bij onze flexibele kinderopvang en BSO in Berlicum draait alles om kwaliteit en betrokkenheid. Wij bieden een veilige groene omgeving en een professioneel pedagogisch en zorgzaam team, waardoor uw kind zich in geborgenheid maximaal kan ontwikkelen.
Spelen in de buitenlucht vinden wij erg belangrijk. In onze grote buiten-ruimte en speeltuin kunnen kinderen vrij spelen. Bovendien gaan we regelmatig met de kinderen naar het dierenparkje direct achter onze eigen tuin of naar Zorgboerderij Buitengewoon.
Voor de grote kinderen (BSO) hebben we diverse creatieve, culinaire en sportieve activiteiten zodat de kinderen zich breed kunnen ontwikkelen.
Naast de zorg voor alle kinderen, willen wij ook de ouders zoveel mogelijk ontzorgen. Onder ander door flexibele opvang per blokuur aan te bieden in plaats van hele dagdelen. Bovendien willen we met de maaltijdservice, kapperservice en haal- en brengservice naar diverse sport- en danslessen dat er zoveel mogelijk quality time overblijft voor het hele gezin.
Groeskant 1 Berlicum | 073 785 1978 | www.villapimenpom.nl

BROUWERS® HONSELAAR

Makelaars van huis uit

# Wij staan voor u klaar!

verkoop makelaar
aankoop makelaar
taxatierapporten

LID NVM
sinds 1973

Hét vertrouwde kantoor voor verkoop- en aankoopbemiddeling in Berlicum

Kerkwijk 1, Berlicum T 073-503.2062 I www.brouwershonselaar.nl E info@brouwershonselaar.nl

NVM